

# Für alle ATARI ST



Kompakter Hochgeschwindigkeits-Interpreter,  
11stellige Genauigkeit,  
strukturiertes Programmieren,  
einfachste GEM-Programmierung,  
komfortabler Editor.  
**GFA-BASIC Interpreter V 2.0**  
DM 169,-

**GFA-BASIC Compiler** DM 169,-  
Schneller 2-Pass-Compiler, benötigt keinen Linker,  
erzeugt sehr schnelle, kurze Programme ohne Runtime-Modul,  
voll kompatibel zum Interpreter, einfachste Bedienung.

*Alle bisherigen Preise  
und Konditionen  
verlieren ihre Gültigkeit*



Voll GEM-gesteuertes,  
leistungsfähiges  
CAD-Programm, maß-  
stabsgerechtes Erstellen  
von Zeichnungen in Zoll  
und mm, Bildausschnitte  
und Symbole beliebig  
manipulierbar und grad-  
weise drehbar, mächtige  
Zeichenfunktionen wie  
z. B. Lot, Winkel etc.  
Geraden, Kreis durch 3 Punkte, etc.  
255 Zeichenebenen (10 gleichzeitig  
darstellbar), Schraffieren von beliebigen Flächen, Einfachste  
Handhabung. Läuft auf fast allen Plottern und Druckern.  
Symbollisten in beliebiger Menge anlegbar.



Schnelles, interaktives 3D-Grafik-  
Programm zum Generieren von  
2D- und 3D-Objekten.  
Aus GFA-BASIC heraus können  
problemlos 2D- oder 3D-Spiele,  
Animationen oder bewegte  
Simulationen erzeugt werden.

**GFA-VEKTOR** DM 149,-

**GFA-DRAFT** DM 298,-

...Anruf genügt: 02 11-58 80 11

GFA Systemtechnik GmbH

Heerdter Sandberg 30  
D-4000 Düsseldorf 11  
Telefon 02 11/58 80 11



# ATARI 1

Jan./Febr. '87

## magazin

Das unabhängige Magazin für alle Ataris

### DATENVERLUST

- Gelöschte Files restaurieren

### ST-HARDDISK

- Besuch beim Hersteller vorort

### DESKTOP FÜR XL

- Programm zum Abtippen



Serie:

## Spiele selbst gemacht!

Tips für die 1050-Floppy  
mit Happy-Enhancement

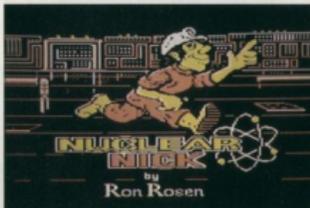




Bei Besitzern der **Schneider-Computer** hat die Firma vortex längst einen guten Namen. Ihre große Stärke sind Speicherweiterungen und Diskettenlaufwerke. Jetzt hat vortex eine Festplatte für den ST fertiggestellt. Unser Mitarbeiter **M. Fischer** hat sich die Hard-Disk vor Ort angesehen.



Computer mit modernen Mikroprozessoren wie der Atari ST sind für Grafikwendungen besonders geeignet. Aber was lautet der schnellste Computer aus unterschieden Programmen? Ob das Grafikprogramm **'Monostar'** dem ST gewachsen ist, lesen Sie in unserem Titelbericht.



**Nuclear Nick** ist nicht das einzige Spiel, das wir für Sie angehandelt haben. In unseren regelmäßigen **Sozialtests** stellen wir Ihnen Spiele für alle kleinen und großen Atari-er und hoffen damit, Ihnen die Wahl zu erleichtern.

# INHALTSVERZEICHNIS

|  |    |
|--|----|
| <b>RUBRIKEN</b>                            | 3  |
| Editorial                                  | 3  |
| Softwareservice                            | 30 |
| Buchverstand                               | 42 |
| Bücher                                     | 74 |
| Vorschau, Impressum, Inserentenverzeichnis | 82 |
| <b>MARKT</b>                               |    |
| Neuheiten                                  | 6  |
| Software und Bücher für 8 Bit              | 17 |
| <b>TESTE</b>                               |    |
| RAM-Disk-Help, Harddisk-Help               | 10 |
| Monostar                                   | 12 |
| Mixis 32                                   | 22 |
| CAD-3D                                     | 26 |
| Print Master                               | 28 |
| <b>BERICHTE</b>                            |    |
| 20-MByte-Harddisk von vortex               | 8  |
| Pison-Chess                                | 14 |
| <b>SERIEN</b>                              |    |
| Spiele programmieren, Teil 1               | 24 |
| Action-Center Nr. 1                        | 34 |
| <b>KURZ</b>                                |    |
| Floppy 1050 mit Happy-Enhancement          | 36 |
| <b>TIPS UND TRICKS</b>                     |    |
| Das Alan-ST-TOS                            | 18 |
| GEM-Routinen                               | 52 |
| Routinen für ST-Assembler                  | 53 |
| <b>PROGRAMME</b>                           |    |
| ST-Date-Utility: Info                      | 58 |
| Spiel: Kretzel                             | 62 |
| Spiel: Puzzer-ST                           | 66 |
| <b>GAMES</b>                               |    |
| Major Motion                               | 77 |
| Nuclear Nick                               | 77 |
| Beer Belly Burt's Brew Biz                 | 78 |
| Space-Station                              | 78 |
| ST-Protector                               | 78 |
| Polar Pierre                               | 79 |
| Screaming Wings                            | 80 |
| Deep Space                                 | 80 |
| Arena                                      | 81 |
| A Day at the Races                         | 81 |
| <b>LESERECKE</b>                           |    |
| Clubs                                      | 5  |
| Spiele-Ecke                                | 70 |
| Kleinanzeigen                              | 73 |

## Das ATARI magazin schafft Kontakte!

Wer sich mit seinem Computer beschäftigt, möchte auch Kontakt zu anderen Anwendern. Hier bieten sich die zahlreichen User-Clubs und Benutzergruppen an. Diese Clubzeitschriften, Neugierfragen, Termine, Nachrichten und ander Informationen aus der Szene wollen wir unsere Leser über diese Kontaktstelle weitergeben. Ausführliche Clubverzeichnisse sind ebenso möglich, wie Kurzinfos, Änderungen oder Kontaktgewinne.

Wer also einen User-Club kontaktieren und gründen will, Kontakt zu anderen Computerheads sucht oder vor besondere Aktivitäten melden kann, sollte uns schreiben.

Unsere Anschrift:  
**ATARI magazin**  
Postfach 1642, 71916 Bretten

## Vellmar

Unser Club sucht Mitglieder, die Interesse an der Arbeit mit XL/XE (später auch ST) haben. Wir besitzen 800XL, zweimal 1050, 1027 und Panasonic KX-P1000. Touch Tablet sowie eine Programmierbibliothek mit 1080 Programmen stehen zur Verfügung. Unser Info erscheint jeden Monat als Clubdiskette zum Preis von 4,- DM. Ein Mitgliedsbeitrag wird nicht erhoben.

Atari-User-Club  
Paul Seck  
Wiesing 3  
3902 Vellmar

## Lippstadt

Wir sind vermutlich ein Club mit den gleichen Interessen wie alle anderen und suchen Gleichgestimmte im Raum Lippstadt, Rietberg, Masflohle und Umgebung. Wir besitzen Atari 400 bis 130XE mit 16K Bibozon, Diskette, Cassette, einen Epson FX80 und eine umfangreiche Bibliothek mit jeder Art von Programmen. Wir suchen keine Leute, die postlagernd arbeiten und nur Programme abstauben wollen. Wir erheben keinen Club-Beitrag und keine Portogebühren. Wir wollen Programme tauschen, Probleme lösen und Tips und Tricks weitergeben. Bei uns gibt es keine Altersgrenze. Für uns sind die Freaks richtig, die mal schnell mit dem Fahrrad und dem Auto zusammenkommen. (Abholung ist auch möglich.)

Martin Schiller  
Schützenr. 58  
4035 Rietberg/3Masflohle

## Hamburg

Wir vom Delmonico User Club Hamburg nehmen noch Mitglieder auf. Wir bieten die Clubzeitschrift "Bitbyter" (vierteljährlich), Public-Domain-Software, clubeneigene Software, Kontaktvermittlung und Erfahrungsaustausch. Es

wird ein Beitrag von 40,- DM pro Jahr erhoben.

Delmonico User Club Hamburg  
Niklas Nebel  
Schillerstr. 10  
2000 Hamburg 70

## Cuxhaven

Die Mitglieder unseres Clubs wohnen fast alle außerhalb von Cuxhaven. Daher veranstalten wir keine Clubtreffen. Wir haben aber gute Beziehungen ins europäische Ausland. Unser Interesse gilt den Atari-8-Bit Computern. Alle zwei Monate erscheint eine Clubzeitschrift, deren Bezug im Clubbeitrag (10,-DM im Vierteljahr) enthalten ist. Unsere Softwarebibliothek bietet die Möglichkeit, Programme leihweise kostenlos zu beziehen.

Atari-User-Club Cuxhaven  
Hilfsweg 24  
2100 Cuxhaven 1

## Ostfriesland

Der ST-User-Club Ostfriesland besteht seit Anfang September 1986. Sein Ziel ist der Informations- und Erfahrungsaustausch zwischen ST-Besitzern. Wir helfen bei Problemen mit Hard- und Software und sammeln sämtliche Public-Domain-Software, die jedem Mitglied kostenlos zur Verfügung steht. Eine eigene Clubzeitschrift ist momentan nicht geplant. Unser Informationsblatt senden wir Ihnen gerne zu. Auch in Aurich gibt es ein ST-Club, mit dem wir in Zukunft zusammenarbeiten werden.

ST-User-Club Ostfriesland  
Dietrich Koppelman  
Düsternweg 20  
2651 Nordersee

## Waldau

Der Atari-Commodore-Club Waldau sucht Mitglieder, die einen 8-Bit-Atari oder einen Commodore besitzen. Wir bie-

ten ein Clubmagazin (alle zwei Monate), ein vierteljährliches Magazin für Atari XL/XE, eine Programmierbibliothek, eine Bastellecke usw. Der Clubbeitrag beläuft sich auf 15,-DM pro Halbjahr.

Atari-Commodore-Club Waldau  
c/o Markus Rupp  
Angerw. 1  
3601 Volkmersroda 2

## Berlin

Bei uns kann jeder mitmachen, der einen Atari mit 8 Bit besitzt. Alle zwei Monate geben wir eine oder zwei Magazin-Disketten heraus und besitzen auch eine Softwarebibliothek. Auch ein Clubzeitschrift arbeiten wir noch. Der Clubbeitrag beläuft sich auf 10,-DM für zwei Monate.

Atari-Club Berlin  
Thomas Gröthel  
Schulstr. 5  
1000 Berlin 20

## Hallo Atari User!

Wir wollen im Raum GF, WOB, IBS und WF einen Computer-Club gründen. Auch eine Club-Bibliothek sowie Club-Treffs mit Unterhaltung und Erfahrungsaustausch sind geplant.

Oliver Hansen  
Theresenstr. 2  
3170 Gilshorn

Mein Freund und ich sind beside 14 Jahre alt und suchen Kontakt zu anderen Atari-800XL-Besitzern mit Datensette oder auch Floppy. Sie sollten in unserem Alter sein und auch im Raum Duisburg wohnen.

Daniel Domnich  
Seeböschung  
4100 Duisburg 11

Ich suche Kontakt zu anderen Atari-800XL-Besitzern mit Datensette, die möglichst im Raum IBSK oder Koblenz-Willingen wohnen sollten.

Holko Dankert  
Bethovenstr. 47  
5780 Melsbach



Diese Farbgrafik läßt von "Karate Kid II" einiges erwarten: schon fast wie Kino aus dem Computer.

## Karate Kid II

Eine Vorankündigung der PSL Marketing Ltd. aus England sorgt zur Zeit dafür, daß manche Besitzer eines Atari ST ungeduldig auf die Erscheinung eines Programms warten. Die Rede ist von "Karate Kid II", benannt nach dem erfolgreichsten Kinofilm.

Eine lauffähige Version des Programms konnte uns PSL noch nicht zur Verfügung stellen, wohl aber eine Demo-Diskette, auf der einige Spielserien und Hintergrundbilder und ein wenig Sound abgespeichert waren. Wir können also hier noch keinen Testbericht bringen.

Um die ST-Besitzer auf "Karate Kid" einzustimmen, haben wir – auch zur Überbrückung

60020 sein, getaktet mit 12,5 Mhz. Die Grafikauslösung soll 1024x1024 Punkte betragen.

Der Atari TT wird mit zwei Betriebssystemen ausgestattet sein, mit einem Unix-Abkömmling sowie dem Atari-eigenen TOS. An IBM-Kompatibilität ist laut Atari-Chefentwickler Shiraz Shivji auch beim neuen TT nicht gedacht.

Auch das Preis-Leistungs-Verhältnis wird stimmen. Wie verlautet, soll die Grundkonfiguration nicht mehr als 2500,- bis 3000,- DM kosten.

## Spezielles Druckerpapier

Eine minderwertige Hardware nach mibovollens Textarbeit wird wohl jeden enttäuschen. Gewöhnliches Druckerpapier hat eine zu grobe Oberfläche, um bei Matrixdruckern einen wirklich sauberen Ausdruck zu liefern. Wesentlich verbessert wird er durch das spezielle Heppa-Schönheitspapier. Schrift und Grafik werden konturschärfer und sauberer wiedergegeben.

Auf den ersten Blick ist die feine und glatte Struktur des Papiers zu erkennen. Dadurch lassen sich über einen Matrixdrucker mit Schönheitsmodus selbst Geschäftsbriefe erstellen, die ein sauberes und klares Erscheinungsbild aufweisen.

250 Blatt im DIN-A4-Format sind zum Preis von 16,90 DM erhältlich.

Hoppersweg 11, Post  
Parkstraße 18  
8030 München 2

## Software des Jahres

Bereits seit 3 Jahren wählen Fachjournalisten aus sieben Ländern die Software des Jahres. In den Kategorien Unterhaltung, kommerzielle und technisch-wissenschaftliche Software sowie Software Tools werden Programme ausgewählt, die nach Meinung der Jury hinsichtlich Leistungsfähigkeit und Benutzerfreundlichkeit aus der Masse herausragen.

Gewählt wurden in diesem Jahr im Bereich der Unterhaltung "The Hitchhiker's Guide to the Galaxy", in der Kategorie der kommerziellen Software "Javelin", eine Datenbank mit neuem Konzept. Auf dem technisch-wissenschaftlichen Gebiet wurde das CAD-Programm "Autocad" ausgezeichnet, das, wie "Turbo-Pascal" bei den Tools, nicht zum ersten Mal zur Software des Jahres gewählt wurde.

## Frei-Programme

Vom allem aus Amerika stammt eine Vertriebsmethode für Software, die unter dem Namen Shareware, Public Domain

oder zu deutsch Frei-Programme auch bei uns bekannt geworden ist. Programme werden entweder völlig kostenlos abgegeben oder der Benutzer wird gebeten, freiwillig einen vorgeschlagenen Betrag zu bezahlen, wenn er das Programm nützlich findet. Dafür erhält er Updates und weitere Informationen. Dieses Konzept erfreut sich steigender Beliebtheit und Nachfrage, da die Programme oft eine ebenbürtige oder bessere Alternative zu konventionell angebotenen sind. Allerdings kommt es sich, was das Angebot betrifft, in Deutschland noch nicht so recht durchzusetzen.

Die Firma Ecosoft, Vertreiber solcher Software, ruft daher die Programmierer auf, ihre Produkte für diese Vertriebsart zur Verfügung zu stellen. Interessierten wenden sie sich an:

Ecosoft  
Kaiserstraße 21  
7690 Waldshut-Tengen  
Telefon 07751/7920

## Neues für die Tasche

Bei den kleinsten Computern baut die Firma Sharp ihre führende Stellung weiter aus. Auf der Orgatechnik wurden drei neue Pocket-Computer vorgestellt, von denen zwei speziell auf die Bedürfnisse bestimmter Branchen zugeschnitten sind: Der PC 1425 hat bereits viele

Statistikfunktionen integriert, der PC 1262 ist für Banken und Versicherungen gedacht. Das Einstiegsmodell (zweiter Bild) soll zum kleinen Preis in den Computer herführen. Es besitzt einen Speicher von 2 KByte und 71 Basic-Befehle.

## Tschernobyl macht's möglich!

Die Firma Genitron Instrument zeigte auf der Hobby Elektronik 1986 in Stuttgart ein Strahlennägelgerät zum Anschluß an den Heimcomputer. Eigenes soll es sich sowohl zur ständigen Überwachung der Radioaktivität, etwa in der Umgebung von Atomkraftwerken, als auch zur Untersuchung von radioaktiven Rückständen in Lebensmitteln. Über einen 8-Bit-Userport werden die Daten eingeleitet und in Basic weiterverarbeitet.

## Brandneu: LDW-Basic-Compiler

15 Monate Entwicklungszeit wurde in den neuen LDW-Basic-Compiler aus den USA investiert. Der amerikanische Softwarehersteller Logical Design Works in Californien will damit alle Dagewesenen in den Schatten stellen. Der Compiler

ist kompatibel zum ST-Basic, soll aber bis zu 95mal schneller ablaufende Maschinenprogramme erzeugen.

Weitere Leistungsdaten:

- Flexiblenkürzelmarken mit doppelter Genauigkeit
- Arraygröße unbegrenzt
- Unterstützung von GEMSYS- und VDISYS-Aufrufen
- Keine Zeilennummern erforderlich
- Dateien mit freiem Zugriff
- Programme bis 3000 Zeilen Basic-Code
- CHAIN und COMMON werden unterstützt
- Symbolische Labels sind implementiert
- Compilergeschwindigkeit: 180 Zeichen/min
- Menügesteuerte GEM-Applikation

- Kein Kopierschutz

Der Compiler wird demnächst auch bei uns verfügbar sein. Ein ausführlicher Testbericht folgt im nächsten ATARI magazin.

## Space Shuttle

Von der Firma, die zur Zeit noch an "Karate Kid II" arbeitet, haben wir ein weiteres Demo bekommen. Das Programm wird den Titel "Shuttle" oder "Space Shuttle" tragen. Auch hier liegt noch keine lauffähige Version vor. Es soll sich jedenfalls um eine Shuttle-Simulation auf den ST-Computern handeln. Ein Test folgt, sobald das Programm vorliegt.

Rolf Kauer



Für andere Computer ist "Space Shuttle" bereits verfügbar. Jetzt wird die Weltraumsimulation auch für den ST angekindigt.



**Achtung Händler!**

**New's** Ständig die neuesten Programme für alle gängigen Rechner (Commodore C16, C64/128, Amiga, PC, Sinclair, Atari, ST)

New's Softwarevertrieb  
Inhaber: Karl-Heinz Klug  
Händler-Tel. 0211/480530

|   |                              |
|---|------------------------------|
| SOFTWARE  | Werkzeuge der Computergrafik |
| <b>Atari ST</b>   |                              |
| <b>PICOP 2.0</b>  |                              |
| ein Tool, auf das keiner verzichten kann, der mit den Grafikprogrammen NEOCHROME, DEGAS und DOOLE arbeitet. | Nur 84,50 DM                 |
| <b>PANIP 1.0</b>  |                              |
| die Fortsetzung unserer Toolserie, bringen Sie Bewegung in Ihre Bilder.                                     | Nur 124,50 DM                |
| Fordern Sie kostenlose Information an!!!  |                              |
| <b>ADVENTURE - SOFT</b>   | <b>Sonderangebote!!!</b>     |
| <b>G. Moehle</b> Telefon 06182/69709  | <b>198 DM</b>                |
| Postfach 1029 - 8462 Hainburg 1   |                              |

## DATENKASSETTEN

## DISKETTEN

Deutsches Markenlabel alle Größen von 5 1/4" Disketten, 5,25" ab DM 0,50 - DM 0,44 Copy-Service.

Laufend Sonderangebote, insbesondere auch für Vielwechselläufer.

Preis auf Anfrage

3,5" Disketten

5 1/4" Disketten

5,25" Disketten

5,25" Diskettenkopien auf Anfrage.

Hölschweg Tapes

Königsplatz 50, MC/PC

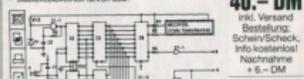
41000 Solingen

Telefon 0212/51704

## Atari • Atari • Atari • Atari

Elektronische Schaltungen konstruieren mit dem ATARI ATARI XL/XE 64K 40,- DM

inkl. Versand  
Bestellung:  
Schriftwechsel,  
Info kostenlos!  
Nachnahme  
+ 6,- DM



Jürgen Börr

Einsteinst. 6

6520 Worms 26

☎ 06241/54140



## 20-MByte-Platte

Ein Bericht rund um die neue vortex-Harddisk für den ST

**G**ute Nerven muß man haben, will man mit Produkten aus dem Hause Atari konkurrieren. Und genau diese scheint die Firma vortex immer noch zu besitzen. Ihr neues Projekt, eine 3,5"-Festplatte mit 20 MByte Kapazität für den Atari ST, dürfte durchaus gute Chancen haben, der Atari-Festplatte Marktanteile abzunehmen.

Da Qualität kaum allein durch Werbung an die Abnehmer heranzutragen ist, sind Berichte der Fachzeitschriften oft auslösende Faktor für Erfolg oder Mißerfolg eines Produkts. Das heißt allerdings nicht, daß da irgendwelche Gelder Wunder wirken. Damit kann man höchstens Werbeflächen mieten, in denen man dann fast alles behaupten darf. Ein Bericht entspringt immer noch dem Wunsch, den Lesern gute Produkte vorzustellen, und nicht etwa dem unsinnigen Verlangen, eine Firma zu ruinieren oder in den Himmel zu loben. Summieren sich einmal irgendwelche Negativleistungen zu unerträglichen Rekorden, so kann das schon in ein paar kritischen, wenn nicht sogar die Käufer wärmenden Worten führen. Produziert eine Firma aber ständig Positives, so wird es weitaus schwieriger, dieses auch glaubhaft darzustellen, ohne in den Verdacht eines Marktschreiers zu geraten. Es handelt sich hier also um keinen fairen Vergleich, sondern um die Vorausündigung eines neuen Produkts.

Die preislich äußerst günstige Atari-Harddisk ist sicher keine schlechte Sache. Die Bezeichnung billig wird – weil missverständlich – bewußt vermieden. Aber wie schon bei den Laufwerken für die CPCs der Firma Schneider, hat vortex die Nase wieder mal ein bißchen weiter vorne: Wie die vortex-Leute es allerdings schaffen, in einer Zeit der ständig wechselnden Computergenerationen so ruhig an die Entwicklung von Hitech heranzugehen, bleibt auch weiterhin ein Geheimnis. Das Qualitätsversprechen des Stempels "Made in Germany" bleibt allem Anschein nach auch bei der 20-MByte-Harddisk gewahrt. Im Moment existieren zwar erst Prototypen, aber die funktionieren schon überzeugend. Lediglich ein paar Kabelbrücken müssen noch ins Platinenlayout übernommen werden. Geplant ist der Start der Auslieferung ohne alle Erde für Mitte Dezember 1986 frei nach dem Motto: kein Festplatte, aber die Gans, die die Festplatte zieren soll, wird bis zum letzten Tag genutzt. Für den neuen Schneider-PC gibt es die Festplatte schon zum Einstecken in den IBM-Schlitze. Auch die 5,25"-Floppy-Stationen für die Schneider-Adapterkarte sowie das Netzteil. Durch die kompakte Bauweise konnten die Maße des 3,5"-vortex-Floppylaufwerks beibehalten werden. Dies entspricht in der Länge etwa einer Stange Zigaretten (die Harddisk kostet zwar

Geboten wird dabei so einiges, von den 20 MByte des zusätzlichen freien Speichers mit ganz

abgesehen, denn allzuviel ist das auch wieder nicht, eher die unterste Grenze. 10-MByte-Platten sind noch nichts Ganzes, aber schon nichts Halbes mehr. Der eine oder andere Computerbesitzer wohl schon von Größenangaben um die 300 MByte gehört haben, die bei den CD-ROMs zu erwarten sind. Atari will da ja logischerweise auch mitmischen. Daß es auch noch größere Datenbanken gibt, soll hier nicht interessieren.

Was also die Kapazität betrifft, dürften die 20 MByte für viele Anwendungen vollkommen ausreichen. Vor allem kleine und mittlere Betriebe werden hier genügend Platz für ihre Kundenstammdaten und ihre Lagerverwaltung finden. Und obwohl es sich bei den STs sicher um astreine Anwendermaschinen handelt, so verfügen sie doch über hervorragende Eigenschaften zur Spieleprogrammierung. Was anderes als eine Anwendung ist eigentlich ein Spiel? Auf 20 MByte lassen sich ganz schön viele Bilder oder Sprites und andere Zubehör unterbringen. Wora noch mühsam Grafik entwerfen? Szenario und Figuren einfach mit der Videokamera aufnehmen, digitalisieren, das übliche Maschinenprogramm dazu, alles auf ein paar Disketten für den Versand verpackt und beim Endverbraucher mit einem Kopierprogramm einmal auf Harddisk überspielt, würde der Unterhaltungselektronik zu mehr Ansehen verhelfen.

Allein schon der Aufbau der vortex-Festplattenstation ist beeindruckend. Das schlichte, aber solide Stahlblechgehäuse ist in mattem Atari-Grün lackiert – die exakte Farbmischung scheint nun gefunden und umschließt sicher Festplatte, Controller- und Adapterkarte sowie das Netzteil. Durch die kompakte Bauweise konnten die Maße des 3,5"-vortex-Floppylaufwerks beibehalten werden. Dies entspricht in der Länge etwa einer Stange Zigaretten (die Harddisk kostet zwar

mehr Geld, schadet der Gesundheit aber weniger) und im Umfang einer Musikassettenhülle. Kurz gesagt, die Station benötigt kaum Platz.

Das Gehäuse selbst ist zwar ein bißchen länger geworden, dafür fehlen aber die Kühlrippen, die bei der Floppystation an der Rückwand befestigt sind. Diese wurden durch ein beinahe geräuschloses Gebläse ersetzt, welches im Netzteilblock integriert werden konnte. Man muß sein Ohr schon dicht an die geschützte Ausblauföffnung halten, um ein deutliches Geräusch wahrnehmen zu können. Die Menge der ausgestoßenen Luft läßt allerdings eine gute Kühlung vermuten. Die geräuschlose und gut geleitete Luftumwälzung kann ruhig als Kriterium für Kaufentscheidungen herangezogen werden.

Die bei Festplatten gewohnte schwarze Kunststofffront mit Schlitzen für den Lufteinfall entfällt. Die Luft wird nunmehr durch eine geeignete Öffnung am vorderen Ende des Gehäusebodens angeaugt. Dank der vier Gummifüße ist für ausreichende Bodenfreiheit gesorgt. Die Front selbst wird nur noch durch die Power-on-Leuchtdiode durchbrochen. Verwischungen mit einem Floppylaufwerk dürften da wohl kaum vorkommen.

Für den eigentlichen Betrieb ist dies jedoch nicht entscheidend. Da zählt schon eher die geringe Leistungsaufnahme und die gute Kompatibilität zur Atari-Harddiskstation. Man muß diese also nicht zähneknirschend verkaufen. Vielmehr ist eine Backup-Harddisk für wichtige Geschäftsdaten durchaus von Nutzen, wenn auch ungewöhnlich. Tapestramer sind schließlich auch nicht gerade billig und bei der täglichen Arbeit überhaupt nicht nutzbar. Lediglich bei den Datenträgern lassen sich da ein paar Mark sparen, die aber durch einen eventuellen hohen Zeilverlust wieder abgegolten werden. Zudem bieten sich Disket-

ten-Backups an. Bei Kapazitäten von 1 MByte und mehr halten sich die Kosten durchaus in Grenzen. 20 Disketten sind sicher noch im Budget enthalten.

Auf der in ihren Ausmaßen wirklich winzigen Festplatte, die so klein sein muß, damit sie auch auf eine Slotkarte für IBM- und Kompatiblen paßt, ist die Controllerkarte angebracht. Sie läßt einen klaren Aufbau erkennen. Über dieser wiederum sitzt noch die Adapterkarte, die die Kommunikation mit der DMA-Schnittstelle des Computers ermöglicht. Auch diese ähnelt durch ihre aufgeräumte Architektur einem Villen-Vorort irgendwo in Amerika. Mit drei Dip-Schaltern kann der Adapterkarte eine Device-Nummer von null bis sieben zugeordnet werden. Dadurch ist der Anschluß und der Betrieb von bis zu acht Festplatten gleichzeitig möglich. Denkbare wäre dann die Festplattenarchitektur anstelle der bisher üblichen Diskettenboxen. Die 20-MByte-Station selbst ist einfach und schnell mittels des zur Lieferumfang gehörenden Kabels an der DMA-Buchse eines Atari-Computers angeschlossen. Einfach einstecken, fertig!

Die auf 3,5"-Diskette mitgelieferte Treibersoftware kopiert man sich am besten in einen Auto-Ordner, dann wird die Festplatte nach dem Einschalten oder einem Reset des ST gleich eingebunden. Alle notwendigen Parameter sind nach der Ersteinstellung auf dem Bootsektor der Platte enthalten. Man kann die Festplatte in bis zu vier logische Laufwerke unterteilen, was die Übersichtlichkeit unbedingt erhöht. Auf dem Desktop erscheint dann für jedes dieser Laufwerke ein Icon mit der Unterschrift Harddisk und einem Kennbuchstaben.

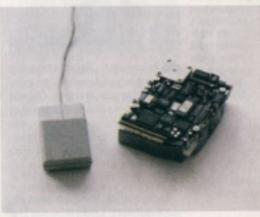
Weiter vorne im Text wurde schon einmal angesprochen, die eventuelle schon vorhandene Atari-Harddisk als Backup zu verwenden. Denn in Punkte Ge-

schwindigkeit will vortex einfach an das Maximum heran. Sage und schreibe 970 KByte pro Sekunde werden da von vorn durch Computer geschaufelt. Der DMA-Baustein schafft gerade 1 MByte pro Sekunde.

Aufgezeichnet wird im RLL2,7-Format. Die mittlere Zugriffszeit der vortex-Station liegt bei 80 Millisekunden. Egal wo der Schreib-/Lesekopf gerade steht, die Logik benötigt durchschnittlich 80ms, bis sie ihn an der erforderlichen Stelle positioniert hat.

Produkte mit diesen Qualitätsmerkmalen lassen auf eine gute Zusammenarbeit zwischen Hard- und Softwaretechnikern schließen. Und auch die Marketing-fachleute scheinen ihr Handwerk zu verstehen. Das Haus vortex ist

**Neben die Maus gelegt? Spitzenleistung in miniatur**



unbedingt zu den Firmen zu zählen, die das Image der Computerbranche tüchtig aufpolieren und dies nicht nur im Inland. Auch Franzosen und Engländer wissen inzwischen das schwäbische Knowhow zu schätzen.

Zieht man einmal die wirklich nützliche MS-DOS- oder auch CP/M-Software zum Vergleich heran, so dürfte dem ST und allem Funktionstüchtigen, was mit ihm zusammenhängt, wohl eine brauchbare Zukunft beschieden sein. Das Image des ST wird vom blitzgeschnittenen Außenseiter zum Minimalstandard hinüberwechseln.

H. H. Fischer

# Praktische Hilfen

Der Umgang mit den Speichermedien RAM-Disk und Harddisk wird mit diesem Programm erleichtert

Die Begriffe RAM-Disk und Harddisk tauchen in Zusammenhang mit Computern immer wieder auf. Durch die hervorragende Hardware-Ausstattung der ST-Computer werden ihre Benutzer besonders häufig damit konfrontiert. Ich will hier nicht alle Möglichkeiten

## 16 Bit

dieser beiden Speichermedien ausleuchten und auch keine technischen Details bringen. Gerade Computer-Neulinge werden aber natürlich nicht genau wissen, was mit obigen Begriffen gemeint ist. Für diese Leser möchte ich doch kurz eine grobe Erläuterung geben.

Bekanntlich benötigt man für ein Laufwerk Disketten zur Datenspeicherung (bei Atari im Format 3,5"; andere Formate sind z.B. 5" für den CPC und den Joyce von Schneider und 5,25" für IBM- und kompatible Computer bzw. Laufwerke). Nach Formatierung kann die Diskette Datenmengen von 360 bis 720 KByte (und mehr) fassen. Für den normalen Heimanwender reicht diese Speicherkapazität in der Regel völlig aus.

Anders sieht es aus, wenn man den ST auch beruflich einsetzt. Wer damit z.B. Buchhaltung macht oder eine Datenbank zur Lagerhaltung oder Adressenspeicherung anlegt, sieht sich unter Umständen zu häufigem Diskettenwechsel gezwungen.

Hier kann die Harddisk Abhilfe schaffen. Für die ST-Computer gibt es mittlerweile verschiedene Ausführungen von 10 bis weit über 100 MByte. Die Harddisk ist vom Aufbau her einem normalen Diskettenlaufwerk vergleichbar. Allerdings können hier keine Disketten einglegt werden. Im Innern des Gehäuses rotiert eine sogenannte Festplatte, die vom Anwender nicht entfernt werden kann. Da die Harddisk mit wesentlich höherer Geschwindigkeit arbeitet als ein normales Laufwerk und die Daten dichter gepackt werden, sind sehr hohe Speicherkapazitäten möglich.

Der Umgang mit einer Harddisk ist eigentlich sehr einfach. Sie wird wie ein normales Laufwerk angesprochen, kann also sowohl zum Speichern und Laden von Daten verwendet werden. Das Laden erfolgt schneller als beim Diskettenlaufwerk. Trotzdem muß der Anwender einige Dinge beachten, die ihm vielleicht neu sind.

Unterstützung bietet das Programm "Harddisk Help" der Firma G DATA, das zwei Hauptfunktionen besitzt. Die Funktion TREE dient dem Anlegen und Ausgeben eines übersichtlichen Inhaltsverzeichnis des Harddisk. Man kann sich leicht vorstellen, daß bei einer Datenmenge von vielleicht 20 MByte der Überblick schnell verlorengehen kann. Die Ausgabe des Inhaltsverzeichnis kann über Bildschirm oder Drucker erfolgen.

Wesentlich wichtiger ist die zweite Funktion, die die Bezeichnung BACKUP trägt. Bei normalem Einsatz ist die Harddisk unproblematisch. Trotzdem kann es zu dem berüchtigten Headcrash kommen. Da Festplatte und Schreib-/Leseköpfe mit enormer Geschwindigkeit arbeiten, ohne sich zu berühren, kann ein Stoß in den Arbeitskreis einen solchen Crash verursachen. Ganz so schnell passiert das zwar nicht, möglich ist es aber. Alle gespeicherten Daten können dabei verlorengehen. Die Anlage einer Back-Up-Kopie des Platteninhalts ist deshalb äußerst ratsam. In der Industrie werden diese normalerweise mit Bandlaufwerken, genannt Streamer, erstellt. Die Anschaffung eines Streamers ist aber recht kostspielig.

Da jeder ST-Benutzer bereits ein Diskettenlaufwerk hat, wäre es naheliegend, damit eine Kopie anzufertigen. "Harddisk Help" unterstützt alle Aktionen zwischen Harddisk und Laufwerk. Das beginnt bei der Angabe, was viele Leerdisketten nötig sind. Die Disketten können auch in einem Spezialformat formatiert werden. Das Überspielen der Daten bereitet keine Schwierigkeiten. Alle Aktionen werden am Monitor kommentiert. Das gilt auch für den umgekehrten Weg, also für das Laden der Daten von Diskette in die Harddisk. Das Programm "Harddisk Help" kann auf die Harddisk übertragen werden; auf einen Kopierschutz wurde hier verzichtet. Kein Harddisk-Betreiber sollte auf dieses Hilfsprogramm verzichten.

Nach diesem Ausflug zu den teuren Speichermedien (eine 20-MByte-Harddisk für den Atari kostet ca. 2.500,- DM) wollen wir wieder in Bereiche zurückkehren, die jedem ST-Anwender zur Verfügung stehen. Gemeint ist die RAM-Disk. Darunter versteht man den Einsatz des internen RAM als Speichermedium. Auch diese Technik ist leicht zu

bedienen, wenn Sie einmal installiert ist. Dabei hilft das Programm "G Ramdisk". Besonders Besitzer eines Mega Atari wie des 1040 ST mit nur einem Diskettenlaufwerk werden mit der RAM-Disk viel Freude haben.

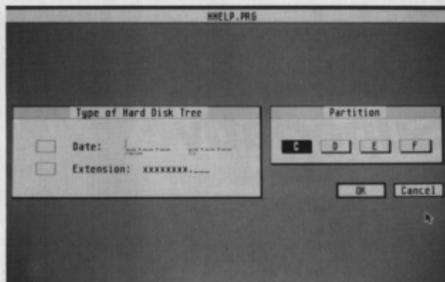
Was ist zu tun? Zunächst sollte das Programm auf die eigene Startdiskette übertragen werden. Es handelt sich nämlich um ein Accessory, das beim Systemstart gebootet werden kann und dann ständig im Desktop zur Verfügung steht. Zu diesem Zweck ist auf der Originaldiskette gleich ein Programm installiert, mit dem 2 Kopien angefertigt werden können.

Der nächste Schritt ist das Anmelden einer neuen Diskettenstation, was auch vom Desktop aus erledigt werden kann. Die neue Station sollte die Bezeichnung D:RAM-Disk tragen. Sobald ihr Symbol auf dem Monitor erscheint, sollte man mit AR-BEIT SICHERN dafür sorgen, daß dieses auch bei einem erneuten Systemstart sofort zur Verfügung steht.

Jetzt kann das Programm "G Ramdisk" aufgerufen werden. Auf dem Monitor erscheint ein Formular, das auszufüllen ist ("G Ramdisk" läuft auch mit einem Farbmonitor, allerdings ist hier die Bildschirmdarstellung nicht mehr optimal). Im Feld links oben wird die Größe der RAM-Disk festgelegt. Hier kann der Anwender je nach freiem Speicher und benötigtem Speicherplatz einen Wert eingeben. Wer nun einen ST mit "nur" 512



Das Eröffnungsmenü



KByte besitzt, muß natürlich Abkante machen. Beim Mega ST könnte man z.B. eine RAM-Disk mit rund 360 KByte dimensionieren, um beim Anfertigen einer Sicherheitskopie (einer einseitigen Diskette) nicht ständig die Disketten wechseln zu müssen. Glücklicherweise kann man die Speichergröße der RAM-Disk unter normalen Umständen jederzeit verändern, also vergrößern oder verkleinern oder auch ganz abschalten. Mir ist es schon passiert, daß ich ein Programm nicht mehr laden konnte, weil der freie Speicher zu klein war (der Platz für die RAM-Disk steht ja nicht mehr als freier Speicher zur Verfügung).

Unter dem Feld für die Diskkapazität befindet sich ein weiteres Eingabefeld. Hier kann ein Druckerpuffer angelegt werden. Dies wird besonders Anwender begeistern, die viel zu Papier bringen. Normalerweise muß man ja beim Ausdruck warten, bis der Drucker fertig ist, bevor man weiterarbeiten kann. Durch den Puffer entfällt diese Wartezeit, da der auszudruckende Text dort zwischengespeichert wird.

Auf der rechten Seite des Formulars kann man weitere Eingaben machen. Hier wird z.B. die RAM-Disk mit einem Kenn-

buchstaben versehen. Außerdem kann man festlegen, ob sie normal oder resident angelegt wird. Bei der residenten Art übersteht ihr Inhalt einen RESET und unter Umständen auch einen Programmabsturz. Vor dem endgültigen Abschalten des Computers muß der RAM-Disk-Inhalt natürlich noch auf Diskette kopiert werden.

Die Möglichkeiten, die eine RAM-Disk bietet, sind vielfältig. Vorrangig sind natürlich alle angesprochen, die nur eine Diskettenstation besitzen. Gerade beim Kopieren von Files oder Disketten kann man viel Zeit und Nerven sparen, weil der Diskettenwechsel entfällt. Da Programme, die in der RAM-Disk abgespeichert sind, sehr schnell geladen werden, könnte man auch verschiedene Programme und Teile davon dort ablegen, die man während der Arbeit benötigt.

Wie "Harddisk Help" ist auch "G Ramdisk" eine fantastische Hilfe im täglichen Umgang mit dem ST. Wenn man einmal mit diesen Programmen gearbeitet hat, wird man kaum noch auf sie verzichten wollen.

System: Atari ST  
Hersteller/Bezugsquelle:  
G DATA, Bochum

Rolf Koore

Bei den riesigen Datenmengen auf einer Festplatte darf die Übersicht nicht verlorengehen. Hard Disk Help hilft!

# Zeichenprogramm der Superlative

Schon mit der Schwarz-Weiß-Version dieses Programms zeigt der ST seine Muskeln.

Die enormen Grafikfähigkeiten der ST-Computer haben dazu beigetragen, daß ständig neue Zeichenprogramme auf den Markt kommen. Dabei ist diese Bezeichnung in vielen Fällen gar nicht ausreichend. Bildgestaltung, Grafik-

## 16 Bit

verarbeitung oder kreatives Hilfsmittel wären hier schon besser angebracht.

Aus der Vielzahl der vorhandenen Software ragt meiner Meinung nach ein Programm besonders heraus. Gemeint ist "Monostar". Der erste positive Punkt ist, daß das Programm zu 90% in GFA-Basic geschrieben wurde. Dies ist dem Vorwort der Anleitung zu entnehmen, bei der Arbeit mit "Monostar" kann man es

**Grafik fast zum Reinbeibehalten: Der Apfel wird gleich mitgeliefert**



nicht merken. Damit ist das Programm ein hervorragendes Beispiel für die Leistungsfähigkeit des GFA-Basic, die ja schon länger bekannt ist, aber noch nie so gut demonstriert wurde.

Wichtiger noch ist aber die Leistungsfähigkeit des Programms selbst. Schon das Einarbeiten macht viel Spaß. Da "Monostar" voll unter GEM läuft, wird die Tastatur nur in Ausnahmefällen benötigt. Fast alle Operationen können mit der Maus durchgeführt werden. Da man kaum etwas falsch machen kann, genügt es, alle Optionen auf gut Glück auszuprobieren. Das gut gemachte Handbuch muß man nur in speziellen Fällen zu Rate ziehen.

Als Grundstock bietet "Monostar" alle Funktionen, die man von einem Zeichenprogramm erwartet. In Stichworten wären das:

- Freihandzeichnen
- Punkte setzen
- Striche und Linien
- Strahlen
- Vielecke
- Rechtecke und Quadrate
- Kreise und Ellipsen

Eingestrichelt sind alle Optionen nach einem immer wiederkehrenden Muster: Anklicken der Option, rechte Maustaste drücken (die Menüleiste am oberen Bildrand verschwindet) und mit einem Druck auf die linke Taste die Option ausführen. Erneutes Betätigen der rechten Maustaste ruft die Menüleiste zurück. Nach sehr kurzer Einarbeitungszeit klar durch den Ablauf reibungslos.

Schon die Standardoptionen bieten mehr, als bei anderen Programmen der Fall ist. Man

kann z. B. wählen, ob Rechtecke, Kreise usw. nach dem Zeichnen direkt gefüllt werden oder nicht.

Beim Freihandzeichnen hat man eine Möglichkeit, die ich bisher überhaupt noch nicht gesehen habe. Sie trägt die Bezeichnung GLÄTTE. Alles was man von Hand auf den Bildschirm malt, wird nachträglich vom Programm geglättet. Besonders hilfreich ist diese Option für Leute, die keine ruhige Hand haben. Kleine Fehler in der Zeichnung werden korrigiert. Wer diese aus künstlerischen Erwägungen heraus gerne belassen möchte, kann die Option auch abschalten.

Kommen wir jetzt zu weiteren Besonderheiten, die "Monostar" bietet:

- BEWEGE: Ein beliebiger Bildschirmbereich kann ausgeschnitten und verschoben werden.
- KOPIERE 1 MAL: Arbeit wie BEWEGE, schneidet aber



nicht aus, sondern kopiert an einen beliebigen Bildschirmbereich.

- KOPIERE X MAL: Wie vorhergehende Funktion, jedoch wird bei jedem Mausclick eine Kopie erstellt (beliebig oft anwendbar).
- SPRÜHE: Ruft den beliebigen Spraydoseneffekt auf. Art und Intensität des Sprühens sind einstellbar.
- DEHNE/STAUCHE: Ein beliebiger Bildschirmausschnitt kann horizontal oder vertikal gedehnt oder zusammenge-drückt werden. Damit kann man Bilder vergrößern oder verkleinern.
- BIEGE: Diese Funktion dient dem Verformen der Bilder. Hierzu sind Voreinstellungen



möglich. Wahlweise kann man rechts unten oder links oben biegen, knicken oder auch freihändig manipulieren. Die Ergebnisse sind wirklich sehenswert.

- SPIEGEL: Ein beliebiger Ausschnitt kann horizontal oder vertikal gespiegelt werden.
- INVERTIERE: Jeder schwarze Punkt wird in einem weißen umgewandelt und umgekehrt.
- LUPE: Ein kleiner Bildausschnitt (kann ausgewählt werden) wird stark vergrößert angezeigt, was eine enorme Hilfestellung für Feinarbeiten bietet.

Diese Optionen sind zum Teil einmalig. Auch die Ausführungsgeschwindigkeit ist beeindruckend. Neben den bisher aufgeführten Funktionen sind auch zahlreiche Voreinstellungen möglich, die das Spektrum von "Monostar" noch mehr erweitern. Ohne ins Detail zu gehen, möchte ich hier die verschiedenen Füllmuster sowie Text- und Stricharten erwähnen. Mit der Zeichnungs-Option läßt sich einstellen, ob beim Kopieren ein Objekt fest oder durchsichtig dargestellt wird. Diese Aufzählung ist aber noch lange nicht vollständig.

Die Arbeit mit "Monostar" ist auf zwei Bildschirmen möglich; ein weiterer kann zur Abspeicherung der Spezialarbeiten wie Biegen usw. genutzt werden. Den zu bearbeitenden Bildteil muß man

dann dem Hauptbild entnehmen und auf die Extraseite kopieren. Wenn keine Spezialarbeiten vorgenommen werden, kann man auch drei Bilder gleichzeitig im Speicher behalten und bearbeiten.

Neben dem normalen Format wird auch DIN-A4-Größe bereitgestellt; hier muß die Gestaltung dann aber in 2 Teilen erfolgen. Bilder, die mit dem "Profi Painter" gezeichnet wurden, können so mit "Monostar" weiterverarbeitet werden. Überhaupt ist die Ladeoption nicht stark geregelt. Man kann zwar nicht sämtliche Grafikprogramme laden, die Möglichkeiten sind aber doch vielfältig.

## Riesige Datenmengen werden bewegt

Interessant ist auch die Option Objekte abspeichern. Damit sind einzelne Bildelemente gemeint, von denen die "Monostar"-Diskette bereits einige enthält.

Selbstverständlich können die erstellten Kunstwerke auch zu Papier gebracht werden, und zwar mit einem Epson oder kompatiblen Druckern. Damit ist ein Ausdruck des ganzen Bildes (einschl. DIN A4) oder eines Teils davon möglich.

Es gibt eigentlich nur einen Kritikpunkt, das Fehlen einer Zeichenhilfe in Form eines Lineals oder eines Rasters, das über den Arbeits-Screen gelegt werden kann. Damit könnte man sich beim Zeichnen erheblich besser orientieren. Vielleicht kann der Hersteller das in einer zukünftigen Version berücksichtigen. Ansonsten ist "Monostar" ein hervorragendes Programm, das den meisten Anwendern gute Dienste leisten wird und seinen Preis durchaus rechtfertigt.

Zum Abschluß noch ein Wort zu den Geräten. Benötigt wird ein Monochrom-Monitor, farbige Grafiken sind nicht möglich. Es soll aber bereits "Colorstar" geben, das ich nach Erhalt ebenfalls gerne vorstellen werde. Zum Speicherplatz wäre zu sagen, daß "Monostar" selbst nicht sehr lang ist, im Betrieb mit den 3 Screens aber rund 300 KByte benötigt. Bei den Optionen BIEGE und DEHNE/STAUCHE werden unter Umständen sogar rund 500 KByte belegt. Man sollte also schon einen ST mit 512 KByte und eingebauten ROMs oder einen Mega ST besitzen, um alle Optionen einsetzen zu können. (Reicht der Speicherplatz bei einer Spezialoption nicht aus, erhält man vom Programm eine entsprechende Mitteilung mit der Angabe, wieviel Prozent des Bildes noch bearbeitet werden können.)

System: Atari ST, monochrom  
Hersteller/Bezugsquelle:  
Brain Wave Wuppertal  
Preis: ca. 99,- DM  
Reif Kunde

Die Optionen sind vielfältig. Kater Garfield in allen Variationen.



# Der Champion

Das Beste, was derzeit an Schachprogrammen zu haben ist: Psion Chess. Das Programm wurde jetzt an den Atari ST angepaßt.

Das erste erwähnenswerte Schachprogramm für den Atari ST ist Psion Chess, Gewinner der Schachweltmeisterschaft der Mikrocomputer. Dieses Programm gibt es nun für die PCs von IBM, kompatibel sowie Apricot-

## 16 Bit

Rechner entwickelt, ist die Umsetzung auf den ST wirklich hervorragend gelungen. Die grafischen Möglichkeiten und die Rechenleistung der neuen Generation wurden voll genutzt.

Zunächst besticht die dreidimensionale Darstellung des Schachbretts, die vor allem auf dem Monochrom-Monitor eine verblüffende Qualität erreicht. Wer sich nun näher mit dem Programm auseinandersetzen möch-

te und das Handbuch aufschlägt, wird nur zwei Seiten einer Beschreibung vorfinden. Die restlichen Erklärungen sind im Programm untergebracht. Schnelles Nachschlagen und ruhiges Durchlesen sind kaum möglich. Zunächst muß man die Hilfspotion anwählen, den gewünschten Punkt anklicken, auf das Nachladen von der Diskette warten und sich durch eine sehr langsam scrollende Hilfisseite durcharbeiten. Warum die Beschreibung nicht im Handbuch ausführlicher geliefert wird, ist mir unverständlich. Diese Form der Anleitung kann wirklich keinem ehrlichen Käufer zugemutet werden: Raubkopierern wird das aber gerade recht sein. Man muß dem Programm allerdings zugeben halten, daß die Anleitung in sechs Sprachen, darunter auch Deutsch, gewählt werden kann. Sogar die Menütexte werden eingedeutscht und erscheinen nach Speichern des entsprechenden

Parameters auf Diskette auch in Zukunft so.

Die Spielstärke von "Psion Chess" übertrifft die der meisten Schachprogramme auf Mikrocomputern. Das garantiert nicht zuletzt der Titel bei der Schachweltmeisterschaft. Insgesamt gibt es 28 Schwierigkeitsgrade, die sowohl den Erfordernissen des Anfängers als auch des erfahrenen Turnierspielers gerecht werden. Auf der letzten Stufe läßt sich der Computer mit der Auswahl des optimalen Zuges so lange Zeit, bis der Spieler ihm Einhalt gebietet (eine hervorragende Methode, um Briefschachpartner zu schocken). Normalerweise rechnet "Psion Chess" auch während der Bedenkzeit des Gegners, doch auf Wunsch kann man diesen kleinen Vorteil auch noch abschalten.

Das Spielen selbst gestaltet sich recht komfortabel. Man klickt einfach die gewünschte Figur an und setzt sie auf das entsprechende Feld. Alle Veränderungen in Parametern und Funktionen werden über Pull-Down-Menüs vorgenommen. Die Darstellung ist sowohl im attraktiven 3-D- als auch im nützlichen 2-D-Modus möglich, bei dem die Notation aller Züge parallel neben dem Brett sichtbar ist. Natürlich darf man mit allen Annehmlichkeiten des Computerschach rechnen: Zug zurücknehmen, Seitenwechsel während des Spiels, Vorschlag des besten Zuges durch den Rechner und Einblick in die Spielanalyse. Letzteres ermöglicht es dem Spieler, die Arbeitsweise des Programms besser zu verstehen. Es wird angezeigt, wie der Computer die Situation bewertet und welche Züge er in Erwägung zieht. In einer sehr komfortablen Option können Spielsituationen konstruiert und dann weitergespielt werden. Auch Schachprobleme mit Matt in bis zu 8 Zügen bereiten dem Programm keine Probleme.

In der Regel wird man alleine gegen den Rechner spielen. Es

gibt aber noch zwei weitere Modi, in denen man den Computer zur Demonstration gegen sich selbst antreten oder als Schachbreit fungieren lassen kann, wenn man gegen einen menschlichen Gegner spielt. Dabei kann man auf Wunsch alle Züge oder auch eine interessante Spielstituation per Hardcopy ausdrucken lassen.

Eine der interessantesten Optionen ist die Nachspielfunktion von 50 Meisterpartien aus über 150 Jahren Schachgeschichte. Sie sind auf Diskette gespeichert und können in einem speziellen Modus nachgespielt werden. Das kann auf Wunsch Zug für Zug, aber auch automatisch geschehen. Wer es sich zutraut, kann auch in das Geschehen eingreifen und weiterspielen.

"Psion Chess" ist das mit Abstand beste Schachprogramm für

## 150 Jahre Schachgeschichte auf Diskette

den Atari ST. Die zukünftigen Konkurrenten werden es schwer haben, gegen diese solide Mischung aus hervorragender Aufmachung und großer Spielstärke zu bestehen. Jedem Schachfreund kann es sehr empfohlen werden.

System: Atari ST  
(512 KByte, SW/Farb-Monitor)  
Hersteller: Psion Ltd.  
Bezugsquelle:  
Profisoft GmbH, Osnabrück

Thomson Kern

Ein toleranter Gegner: Psion Chess läßt sich seinem Gegner anpassen



# Maus System

KOMPLIERTES GANZES PACKETT!

DM  
**98,-**

**Maus System**  
— 100% Kompatibel, egal ob AT, Apple oder Macintosh und ohne Zusatzkarte für Hard- oder Software.

- 100% kompatibel zu allen Betriebssystemen
- 100% kompatibel zu allen Drucker- und Modemkarten
- 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen

**Mouse System** (Standard) 129 DM  
**Mouse System (Standard)** 129 DM

**MouseStar**  
— 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen und zu allen Drucker- und Modemkarten

**ColorStar**  
— 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen und zu allen Drucker- und Modemkarten

**Hardware**  
**System**  
— 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen und zu allen Drucker- und Modemkarten

**Software**  
— 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen und zu allen Drucker- und Modemkarten

**Software**  
— 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen und zu allen Drucker- und Modemkarten

**Hardware**  
— 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen und zu allen Drucker- und Modemkarten

**System**  
— 100% Kompatibilität zu allen Betriebssystemen und zu allen Drucker- und Modemkarten

BESTELL-COUPON  
Kontakt: Profisoft GmbH, Osnabrück

Nicht nur Spielstärke, sondern auch die Grafik zeichnen ein gutes Schachprogramm aus



# CK

Die User Zeitung  
mit Sonderteil für Commodore,  
Atari, Sinclair, TI 99/4A

Nr. 12/1 3. Jahrgang

# Computer Kontakt

## Atari

- Reviews: The Music Studio Graphic Arts Department
- Kurse: Assemblerecke 6502-Maschinensprache-Kurs
- Listings: FileCopy Programmiersprache-Wörterbuch

## Sinclair Spectrum

- Neuigkeiten: 486-Komplettprogrammiersprache-Programmiersprache-FAQ

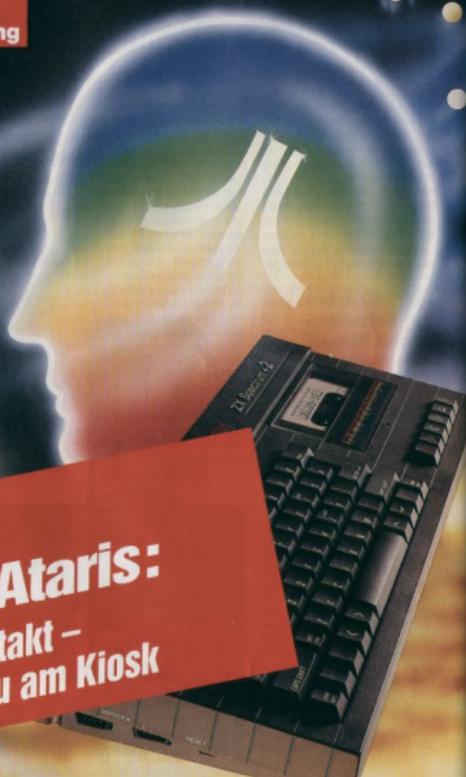
## Sinclair QL

- Tricks: Schutzoberfläche

## TI 99/4A

- TI-News
- Hexmonitor in C
- Post

**Für alle kleinen Ataris:  
Computer Kontakt –  
am 26.1.87 neu am Kiosk**



MARKT

## 8-Bit-Ware

Software und Bücher für die kleinen Ataris

**D**ie 8-Bit-Maschinen von Atari sind außerordentlich leistungsstarke Computer in Punkto Grafik und Sound. Nur leider war gute und gleichzeitig preiswerte Software bisher noch mit der Lupe zu suchen. Wir haben daher einige interessante Software-Pakete und Bücher für Sie zusammengestellt.

### Software

Zuerst zur Grafik und Sound. Die "Soundmachine" ist ein vierstimmiger Synthesizer, mit dem sich alle Klangmöglichkeiten des Atari-Computers ausnutzen lassen. Die Noten werden per Joystick oder Tastatur in vier Notenzeilen eingetragen und können per Tastendruck gespielt werden. Darüber hinaus lassen sich die Musikstücke dank des eingebauten Musik-Compilers auch in eigenen Programmen verwenden. Zehn verschiedene Hüllkurven sorgen für den richtigen Sound, sogar Schlagzeugeffekte sind möglich.

Mit dem "Design-Master" können Sie Ihren Atari-Computer in ein CAD-System verwandeln. Das Programm arbeitet in der höchsten Auflösung des Computers und eignet sich daher für Schaltpläne, Diagramme, Grundrisse oder sonstige Zeichnungen. Alle üblichen Zeichenfunktionen stehen zur Verfügung: Freihand, Linien, Rechtecke, Kreise und Füllfunktion. Daneben hat "Design-Master" aber noch einige Spezialitäten zu bieten: Zwei unabhängige Bildschirme, eine Kopierfunktion für Bildausschnitte (auch von einem Bild ins andere), über 100 verschiedene Schriftarten, ein einblendbares Gitter mit Maßstab, ein großes Fadenkreuz als Cursor

und schließlich eine Zoomfunktion mit Scrolling. Ein weiterer Programmentwurf das Ausdrucken der Zeichnungen. Die neueste Version (1.2) des Hardcopy-Programms unterstützt 7-Nadel-Drucker wie den Atari 1029 oder Seikooha GP 100AT und ermöglicht auf diesen Druckern einen DIN A4 (1) großen Ausdruck. Selbstverständlich sind nach wie vor auch 8- und 9-Nadel-Drucker wie Epson und Kompatible verwendbar.

Auch bei den Programmierwerkzeugen gibt es einige nützliche Programme. Wenn Sie Basic mit Maschinenroutinen unterstützen möchten, dann bietet Ihnen "Monitor XL" eine unersetzliche Hilfe. Mit diesem Basic-Zusatz können Sie Maschinenprogramme von Diskette laden, auflisten (disassemblieren) und verändern. Zur Fehlersuche können Maschinenprogramme in Einzelschritten ausgeführt werden. Auch das gezielte Laden und Speichern von einzelnen Disk-Sektoren ist mit "Monitor XL" kein Problem.

Zur komfortablen Entwicklung von Maschinenprogrammen dient der "ATMAS-II"-Makroassembler. Die Programme werden mit einem komfortablen Full-Screen-Editor eingegeben und vom Assembler in Sekundenschnelle in ausführbare Maschinenprogramme übersetzt. Die Makrofähigkeit von "ATMAS-II" erleichtert die Programmierung, besonders da auf der Diskette einige Makros wie PLOT, DRAWTO oder OPEN bereits mitgeliefert werden. Weitere Makros befinden sich auf der Zusatzdiskette (ATMAS-Toolbox). Sie enthält Makros zur Ein- und Ausgabe von Zahlen und Texten, zum Rechnen mit 16-Bit-Integern sowie einige nützliche

Utilities wie Kopierschutzanalytator und Customizer.

### Bücher

Bei den Büchern befaßt sich der Autor Peter Finzel in brandneuen Assemblerbüchern mit der Programmierung des Atari-Computers in Maschinensprache. Auf 169 Seiten lernen Sie hier alle Grundlagen wie Zahlensysteme, Aufbau des 6502-Prozessors, Befehlsatz und Adressierungsarten kennen. Das Assemblerbuch wird durch viele Beispiele abgerundet, die Sie direkt mit "ATMAS-II" eintippen und ausprobieren können. Doch es bleibt nicht nur bei Grundlagen. An vier längeren Programmen lernen Sie die Assemblerprogrammierung Ihres Atari-Computers an konkreten Beispielen wie PM-Grafik oder der Programmierung von Interrupts kennen.

Das Buch "Die Hexenküche" zeigt dem fortgeschrittenen Leser eine Unmenge an Tips und Tricks. Folgende Themen sind u.a. enthalten: Musikprogrammierung, ein Soundentwicklungssystem für eigene Programme, Benutzung des VBL, Touch-Tablet, Tips zum DOS XL, neue Grafikmodi und vieles mehr. Zum Buch ist auch eine Diskette erhältlich, die alle Programme vollständig enthält.

Das Atari-Power-Buch vom Atari-Club Düsseldorf enthält viele Listings, Bauanleitungen und eine Einführung in die Grafikmöglichkeiten des Atari-Computers. Besprochen werden Bauanleitungen für ein Druckerinterface (über die Joystickports), ein Lichtgriffel und eine Erweiterung des Disklaufwerks zum Thema Kopierschutz. Daneben werden viele Tips zu ANTIC und der Display-List, zu PM-Grafik und Scrolling erläutert.

Alle Programme und Bücher können über den Verlag bestellt werden. Einen Bestellschein finden Sie auf der Seite mit der Überschrift "Take 9".

Oskar Schlemmer



zeichnet. Das bedeutet, daß für zwei Einträge drei Byte benötigt werden. Nachfolgend ist der Gebrauch dreier Zahlensysteme notwendig. Die Zahlen werden jeweils durch ein vorgestelltes Zeichen markiert (\$ = Hexadezimal-, % = Binärsystem). Fehlt dieses, handelt es sich um Dezimalzahlen.

## Die Verteilung der Sektoren ist in Cluster organisiert

Die ersten beiden Einträge werden die Hexbytes FF, FF und FF benutzt. Ins Binärsystem übertragen lauten die Zahlen 11110111, 11111111 und 11111111. Der erste Eintrag belegt nun die 8 Bit des ersten und die niederwertigsten vier Bit des zweiten Eintrags. Die 12-Bit-Binärlänge heißt dann 111011111111 oder hexadezimal FF7. Für den zweiten Eintrag werden dann die höherwertigen vier Bit der zweiten Hexzahl (1111) und alle acht Bit der darauf folgenden benutzt (11111111). Die 12-Bit-Binärlänge lautet hier also 111111111111 oder \$FFF.

Mit diesen Werten haben wir gleich zwei Kennzeichnungen kennengelernt, die eine besondere Bedeutung haben. Sektoren, die nicht beschrieben werden können (meist aufgrund eines Hardwarefehlers der Diskette), erhalten eine Markierung zwischen \$FF0 und \$FF7, während ein Eintrag zwischen \$FF8 und \$FFF das letzte Cluster eines Files kennzeichnet. Einträge zwischen \$003 und \$FEE bedeuten, daß das File zu einem File gehört. Sektoren mit dem Wert \$000 sind nicht belegt und stehen zur Datenspeicherung zur Verfügung.

Wie liegen nun die Sektoren, die als nicht beschreibbar bzw.

als letztes Cluster eines Files gekennzeichnet werden? Die Cluster werden fortlaufend, mit 0 beginnend, hochgezählt. Die erste Bezeichnung mit FF7 betrifft also das nullte Cluster. Es entspricht den Sektoren 15 und 16, das nächste (erste) den Blöcken 17 und 18. Diese beiden liegen in dem für Bootsektor, FAT und Directory freigehaltenen Bereich. Das erste Cluster, das zur Datenspeicherung zur Verfügung steht, besteht aus den Blöcken 19 und 20 (Cluster 2). Genau dort beginnt nun das erste Programm COPY.PRG unserer Demodisk. Die Datenspeicherung fängt bei einseitigen Disketten demnach erst auf Track 2 an.

Bei doppelseitig formatierten Disketten stehen pro Track 18 Sektoren zur Verfügung. Das TOS beschreibt in einem Track zunächst die Sektoren der Seite 1, danach die der Seite 2, um dann zum nächsten Track überzugehen. Hier beginnt die Datenspeicherung demnach auf der zweiten Spur (Track 1).

Wie lauten nun die FAT-Einträge der folgenden Cluster? Die zugehörigen Hexbytes heißen: 03 0D 05 00 0D 07 08 0D 09 0A 00 0B 0C 00 0D 0F FF 0F

Wir müßten nun die hexadezimalen Zahlen zur weiteren Verwendung in binäre umwandeln. Das ist aber leider sehr mühsam. Glücklicherweise haben die zweifelligen Hexadezimalzahlen eine für unsere Zweck sehr günstige Eigenschaft (zum nachfolgenden Text siehe Bild 3). Die linke Ziffer entspricht nämlich dem Wert der vier höchst- und die rechte dem der vier niederwertigsten Bits (Hi-Nibble, Low-Nibble).

Damit lassen sich die drei Byte der folgenden zwei Einträge (\$03, \$40, \$00) wesentlich leichter lesen. Zum ersten Eintrag gehört das Byte \$03 sowie die rechte Ziffer (0) des folgenden Bytes; diese muß davor gesetzt werden; also wird daraus \$003. Die linke Ziffer (4) des zweiten Bytes

kommt nun hinter das dritte, womit sich \$004 ergibt.

Diese Einträge bedeuten, daß das File, das mit dem zweiten Cluster (dessen Eintrag \$003 lautet) beginnt, sich auf dem dritten fortsetzt. Da das File noch nicht zu Ende ist, erfahren wir aus dem Eintrag des dritten Clusters (\$004), wo es weitergeht. Auf diese Weise lassen sich alle zu einem File gehörenden Cluster auffindig machen. Das letzte Cluster enthält, wie schon gesagt, das Kennzeichen \$FFF.

In unserem Beispiel ergeben sich für das auf dem zweiten Cluster beginnende File (die Adresse des ersten steht im Directory-Eintrag) die zugehörigen Cluster 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 und 13. Der Eintrag für das Cluster 13 lautet \$FFF, da dies das letzte ist, das zum File gehört.

Auf die File-Allocation Table folgt das Directory der Diskette. Es belegt sieben Sektoren und enthält die Informationen über die Files. Jeder File-Eintrag ist 32 Byte lang (siehe Bild 3). Im abgebildeten Directory ist der erste Eintrag das Programm COPY.PRG (\$43, \$4F, \$50, \$20, \$30, \$20, \$20, \$20). Der Name belegt acht Byte. Bei kürzeren Dateienamen wird mit \$20 aufgefüllt.

## Jeder File-Eintrag ist 32 Byte lang

Danach folgt die drei Byte lange Extension (hier PRG: \$50, \$52, \$47), der sich die sogenannten File-Attribute anschließen. Dafür ist ein Byte vorgesehen, das bitweise benutzt wird. Sechs Bit davon haben eine Funktion, die beiden anderen werden nicht verwendet.

Die Bits haben folgende Bedeutungen:

Bit 1 (Read only): Wenn es gesetzt ist, kann das

File nur gelesen, aber nicht geschrieben werden.

Bit 2 (Hidden): Bit 2 und Bit 3 haben die gleiche Wirkung. Sie unterdrücken den File-Eintrag im Directory.

Bit 3 (System): siehe oben

Bit 4 (Volume Label): Es kennzeichnet einen Directory-Eintrag als Diskettenamen.

Bit 5 (Subdirectory): Dieses Bit ist gesetzt, wenn es sich bei dem File-Eintrag um ein Subdirectory (Ordner) handelt. Der Inhalt des Ordners ist in dem Cluster verzeichnet, der im Directory als Filefang gekennzeichnet ist.

Bit 6 (Archive): Archivstatus

Die dem Attribut-Byte folgenden 10 Byte werden vom TOS nicht genutzt. Die nächsten beiden die Zeit und die zwei darauffolgenden den Tag der letzten Änderung angeben. Die beiden Zeitbytes heißen in unserem Falle SAE und \$08. Sie sind wie die zwei Datumbytes in der Form Low-Byte/High-Byte angeordnet. Die beiden Angaben werden in einer 16-Bit-Darstellung ausgewertet. Die entsprechende 16-Bit-Binärlänge heißt %00001000010110110. Die 16 Bit werden in drei Teile eingeteilt. Die höchstwertigen fünf Bit (in unserem Beispiel %0001 = 01) geben die Stunde an (0-23), die mittleren sechs Bit (für uns %001011 = 05) sind für die Minuten zuständig, und die verbleibenden fünf Bit (nun %0110 = 14) repräsentieren die Sekunden. Da mit fünf Bit nur 31 verschiedene Zahlen darstellbar sind, werden die Werte für die Sekunden mit zwei multipliziert. Die Zeit wird also jeweils im Abstand von zwei Sekunden angegeben. Die Zeit der letzten Änderung war demnach in unserem Beispiel 01:05:28 Uhr. Ihr Datum wird ähnlich aufgezeichnet.

Auch hier bilden die beiden Bytes eine 16-Bit-Zahl. Die beiden Hexbytes \$B4 und \$0C ergeben %0000100010101010. Die höchsten sieben Bit übernehmen die Darstellung des Jahres (%000010 = 6, zu diesem Wert muß 1980 addiert werden, um zu der richtigen Jahreszahl zu kommen), die nächsten vier Bit den Monat (%0101 = 5), die letzten fünf werden zur Aufzeichnung des Tages verwendet (%1010 = 20). Daraus ergibt sich als Termin der letzten Änderung für unser Programm der 20.05.1986.

Nach dem Datumeintrag folgt die Angabe des Filebeginns auf der Diskette (zwei Byte, hier \$02, \$00), die auch in der Form Low-Byte/High-Byte gehalten ist. Sie bezeichnet das erste zum File gehörende Cluster. Das File COPY.PRG beginnt mit dem Cluster 2 (\$0002). Die letzten vier Bytes endlich geben die Länge des Files in Byte an. In unserem Fall stehen dort die Bytes SEC und \$17. Da das ebenfalls in der Form Low-Byte/High-Byte geschieht, heißt die Zahl \$17EC zwischen den belegten Sektoren ausfindig machen. Schwieriger wird es schon, wenn mehrere Files gelöscht wurden. Dann müssen hier Sektoren mit einem Diskmonitor gesucht, gefunden und in der FAT manuell wieder verknüpft werden.

Nach etwa sechs über die Behandlung von Ordnern im Directory. Bekanntlich ermöglicht das TOS die Verwendung hierarchischer Directories. Ein Ordner wird im Directory-Eintrag durch Setzen des fünften Bit (der Eintrag lautet dann \$10, sofern kein anderes Bit mehr gesetzt ist) im Attribut-Byte gekennzeichnet. Der Inhalt eines solchen Ordners steht nicht im Directory auf den Sektoren 12-18, sondern in dem Cluster, das im Directory-Eintrag als das erste des Ordnerfiles gekennzeichnet ist. Die File-Einträge des Ordners sind genauso aufgebaut wie die oben beschriebenen.

Nun aber zu unserem Ausgangspunkt zurück. Diese Directory-Einträge bleiben beim Löschen eines Programms nahezu vollständig erhalten. Das TOS ändert dabei lediglich das erste

Byte des zu löschenden Eintrages in den Wert \$E5 = 129. Mit einem Diskettenmonitor kann man sich nun die Einträge der gelöschten Files ansehen und \$E5 durch den richtigen Wert ersetzen. Wenn dieser nicht mehr bekannt ist, kann jeder Wert < \$E5 eingetragen werden. Es stimmt dann lediglich der Filename nicht mehr. Auf jeden Fall erscheint das Programm nun wieder im Listing und kann gegebenenfalls mit dem im ST-Handbuch aufgeführten Verfahren umbenannt werden.

Leider ist damit die File noch nicht wieder vollständig restauriert. Das TOS ändert beim Löschen eines Programms nicht nur das erste Byte des Namens, sondern gibt auch sämtliche zum File gehörenden Cluster durch den Eintrag \$000 in die FAT wieder frei. Die FAT muß also auch noch wiederhergestellt werden. Wenn lediglich ein File gelöscht wurde, ist das relativ einfach. Die zugehörigen Cluster lassen sich durch den Eintrag \$000 leicht zwischen dem belegten Sektoren ausfindig machen. Schwieriger wird es schon, wenn mehrere Files gelöscht wurden. Dann müssen hier Sektoren mit einem Diskmonitor gesucht, gefunden und in der FAT manuell wieder verknüpft werden.

Dabei hilft der Algorithmus des TOS, der die Belegung der Cluster vornimmt. Beim Speichern eines Programms werden die Cluster nur in aufsteigender Reihenfolge belegt (solange dort noch welche frei sind) und müssen also auch nur in dieser Reihenfolge abgesehen werden (bei doppelseitigen Disketten zuerst Vorderseite, dann Rückseite, anschließend der Track). Bei Dateien, die Daten in Klarschrift enthalten, kann dieses Verfahren erfolgreich angewendet werden. Bei gelöschten Programmfiles dürfte es wesentlich schwieriger sein, die zusammengehörigen Sektoren in der richtigen Reihenfolge herauszufinden.

Herbert Holzm



# Selbst ist der Spieler

Mit unserer Serie zur Programmierung von Spielen kommen Sie der Software-Krise bei. Teil I bringt die Grundlagen für XL und XE.

**M**an kann immer wieder ins Stauen geraten, wenn man einen Blick über den Kanal wirft. Dort ersticken die britischen Computer-Fans förmlich in einer Flut neuer Spiele, die Monat für Monat auf den Markt geworfen werden. Diese sind teilweise von sehr hoher Qualität und stammen fast vollständig aus britischer Produktion. Bei uns dagegen sind nahezu alle angebotenen Spiele aus USA oder England importiert. Einheimische Programme sind geradezu mit der Lupe zu suchen.

Zugegeben, auch auf dem englischen Softwaremarkt sind Programme für XL/XE-Computer sehr rar, da sich Atari mit seinen 8-Bit-Maschinen in Großbritannien leider nie recht durchsetzen konnte. Aber wenn man das Angebot bei anderen Computermarken am deutschen Markt betrachtet, fällt das oben beschriebene Phänomen deutlich auf: viel Importe, wenig deutsche Produktionen.

Woran liegt das nun? Sollten wir tatsächlich ein so nüchtern denkendes Volk sein, dem zum Thema Computer nur Textverarbeitung und Tabellenkalkulation einfallen? Oder sollte es uns an Programmieren fehlen, die Ihre Fantasie in Programmcodes umsetzen können? Man sollte eigentlich weder das eine noch das andere so recht glauben. Bestimmt schlummert in so manchem Kopf eine brandneue Idee, die nur darauf wartet, in ein Programm gekleidet zu werden.

Deshalb werden Sie in dieser Serie mit Hintergrundinformationen zum Thema "Wie pro-

grammiert man ein Spiel" versorgt. Das bedeutet aber nicht, daß Sie hier fertige Spiele zum stupiden Abtippen präsentiert bekommen. Vielmehr werden Sie Anregungen und Hilfestellungen finden, um eigene Ideen in ein Programm zu packen.

Somit ist das erste Problem schon aufgetaucht: eine gute Idee, die grundlegende Voraussetzung für ein Spiel. Etwas Originelles sollte es schon sein, denn mit einem neuen "PacMan" oder "Space-Invaders" erzeugen Sie bei einem Spiele-Fan bestenfalls ein müdes Gähnen. Lassen Sie Ihrer Fantasie ruhig freien Lauf; es gibt noch eine Menge anderer Themen, die ein Computerspiel wert wären: Rollenspiele, Adventures, Simulationen und vieles mehr.

Neben der Idee benötigt man natürlich auch etwas handwerkliche Erfahrung im Programmieren und eine Portion Durchhaltevermögen, um das Projekt durchzuziehen. Aber es macht Spaß und ist schon ein Erfolgserlebnis, wenn man seine Idee so nach und nach am Bildschirm Gestalt annehmen sieht.

Natürlich ist das einfacher gesagt als getan. Bevor man mit der Programmierung beginnt, sollte man sich zunächst überlegen, mit welcher Sprache man arbeiten und wie man Logik und Grafik des Spiels angeben will.

Eines der ersten Probleme ist die Auswahl einer geeigneten Sprache. Natürlich hängt dies stark vom Charakter des geplanten Spiels ab. Es ist nahezu unmöglich, ein gutes Actionspiel in Basic zu schreiben, ander-

erseits muß ein reines Text-Adventure nicht unbedingt in Assembler programmiert werden. Sehen wir uns die wichtigsten für den Atari verfügbaren Sprachen mit Ihren Eigenheiten doch einmal an.

Das eingebaute Atari-Basic hat zwar einige Befehle, die Grafik und Sound unterstützen, ist aber sonst ziemlich langsam in der Ausführung. Zum Programmieren von Spielen ist es daher nur bedingt geeignet. Bessere Ergebnisse wären sicherlich mit erweiterten Versionen wie Basic XE oder Turbo-Basic zu erzielen, nur darf man natürlich nicht vergessen, daß später jeder, der in den Genuß dieses Spiels kommen will, über die gleiche Sprache verfügen muß.

Durch das Compilieren eines Basic-Programms ist in vielen Fällen ein enormer Geschwindigkeitszuwachs zu verzeichnen, allerdings ist er noch viel zu gering.



um damit fließende Bewegungen zu ermöglichen. Compilierte Basic-Programme bieten sich jedoch für Text-Adventures oder Strategiespiele an.

Assembler ist sicherlich die Sprache, in der die meisten Spiele geschrieben sind. Assembler-Programme sind sehr schnell und eignen sich daher besonders für Animation und Bewegung. Andererseits ist Assembler aber sehr langwierig zu programmieren.

Action! ist die einzige Compilersprache, die (außer Assembler) zur Programmierung von Spielen mit viel Bewegung voll geeignet ist. Die Geschwindigkeit eines Action!-Programms kommt schon sehr nahe an Assembler heran. Es ist sogar möglich, Interrupt-Routinen für VBI und DLI mit dieser Sprache zu programmieren. Ein schimmernder Mangel ist allerdings, daß die damit geschriebenen Programme nur laufen, wenn die Action!-Cartridge im Rechner steckt. Glücklicherweise gibt es einige Tricks, die es erlauben, solche Programme vom Steckmodul unabhängig zu machen. Wir damit arbeiten will, sollte die Serie "Action!-Center" verfolgen, die ebenfalls in diesem Heft beginnt.

Daneben gibt es noch Pascal- und C-Compiler für Atari-Computer, die sicherlich auch für Spielprogrammierung einsetz-

bar wären. Besonders für mehr auf Strategie zielende Spiele wäre das Kyan-Pascal bestimmt nicht schlecht, da es den Komfort einer strukturierten Sprache mit der Möglichkeit verbindet, zeitkritische Programmteile in Assembler nahtlos einzufügen. C-Compiler für den Atari gibt es

## Basic ist für Animation ungeeignet

zwar, sie sind aber in Deutschland so gut wie nicht erhältlich. Wir können diese Sprache also aus unseren Betrachtungen (vorerst) ausklammern.

Sie sehen, jede Programmiersprache hat ihre eigenen Vorzüge und Nachteile. Es ist daher keine schlechte Idee, mehrere Sprachen miteinander zu kombinieren, soweit das eben möglich ist.

Eine gute Mischung ergibt z.B. Basic mit Assembler. Man schreibt alle zeitkritischen Routinen in Assembler, während die Oberaufsicht bei Basic verbleibt. Auf diese Weise kann man recht gute Animation erzeugen, ohne das Basic völlig verlassen zu müssen. Von meinem Spiel "CaveLord" gab es auch eine Version, die zu einem guten Teil in Atari-Basic geschrieben war. Während alle Routinen zum Bewegen der Players und zum Steuern des Scrollings Maschinenprogramme waren, verwaltete Basic die Punkte und den Ablauf des Spiels.

Wie man so etwas macht, werden wir uns später näher ansehen. In der nächsten Folge wollen wir uns mit den Grafikfähigkeiten des Atari auseinandersetzen und dabei sehen, wie man sie für Spiele einsetzen kann.

Peter Finzel

BRANDNEU... **JACK-DESIGN** ...BRANDNEU...

Desk File Options Editor

64 x 128 Pixel stehen pro Zeichen max. zur Verfügung

genügend aufwendige Symboltabellen für

- architektonische Pläne
- Urkunden, Diagramme
- viele Diagramme etc.

DM 199,-

VERSAND + VERPACKUNG + VERSAND + VERPACKUNG + VERSAND + VERPACKUNG

AGP-SHOP  
STUTTGART

Auf der Schanze 4  
8490 Cham/Opf  
Telefon (09971) 97 23

Generalvertrieb Schweiz  
SMB electronics S.A.  
CH - 5400 BADEN

# CAD-3D auf ST

Nicht alles, was sich hinter solchen Kürzeln verbirgt, lohnt eine nähere Betrachtung. Dieses Programm aber auf jeden Fall.

Für einen Computer mit Grafikfähigkeiten, wie sie die Atari-Computer aufweisen, war es abzusehen, daß über kurz oder lang eine Menge Programme auftauchen würden, die das Kürzel "CAD" in Programm oder Beschreibung verwenden. Aber was bedeutet eigentlich CAD? Wie viele Computer-Fachwörter ist auch CAD ein Kunstwort aus den Anfangsbuchstaben mehrerer englischer Begriffe: CAD steht für Computer Aided Design, was soviel wie "computergestützter Entwurf" bedeutet. Streng genommen ist also jedes Zeichenprogramm ein kleines CAD-System. In der Industrie jedoch versteht man unter CAD-Systemen Computer, auf denen Maschinen oder andere Güter (z. B. Autos, Mikroprozessoren, Verpackungen) ent-

worfen werden. Oft geschieht dies in Verbindung mit rechnergesteuerten Werkzeugmaschinen, so daß man von CAM (Computer Aided Manufacturing) spricht: Der computergestützte Fertigung.

## 16 Bit

Am besten erkennt man die Fähigkeiten dieses Programmes aus der abgedruckten Harcoppyserie: Bild 1 zeigt die 4 Fenster von CAD-3D zusammen mit der Info-Box des Autors. Um Körper einzugeben, gibt es unter dem Menüpunkt Generate zwei Möglichkeiten: Spin und Extrude. Mit Spin erzeugt der Computer aus dem Umriss einer Figur ei-

nen dreidimensionalen Körper, indem er diesen um das Mittel-punkt dreht. Es muß dazu nur eine Hälfte eingegeben werden, die andere wird durch Spiegelung an der vertikalen Achse erzeugt.

In Abbildung 2 erkennt man den Umriss eines Kelches, den man mit der Funktion "Do Spin" berechnen lassen kann. Bild 3 zeigt das Ergebnis, wobei aus dem Modes-Menü der Punkt "Hidden" (verdeckte Linien) verwendet wurde: Alle verdeckten Linien werden nicht gezeichnet. In den 3 anderen Fenstern sieht man den Kelch von oben, rechts und von vorn.

In der Mitte des Schirmes wird in diesem Bild auch die zugehörige Infobox dargestellt, was einen Eindruck von der Speicherintensität solcher Programme vermittelt. Es müssen schließlich pro Punkt 3 Koordinaten abgespeichert werden. Hinzu kommen die Linientabellen, die angeben, welcher Punkt mit welchem verbunden ist und welche Linien eine Fläche bilden. Hier wird klar, warum 8-Bit-Computer mit solchen Programmen überfordert sind.

Bild 4 zeigt den Kelch, nachdem die Camera auf das volle Bildschirmformat vergrößert wurde. Gleichzeitig wurde die Option "Outlined" gewählt, damit der Körper entsprechend schattiert wird. Schaltet man die Fensterfunktionen auf "Rotate" um, so kann man durch Bewegen der Schieber des Camera-Fensters auch schräg in den Kelch blicken. Bei dieser Abbildung wird eine Lichtquelle simuliert, die sich in der Mitte über der Camera befindet. Bis zu 3 Lichtquellen, deren Position individuell bestimmt werden kann, sind gleichzeitig möglich.

Bild 5 gehört zu den Demo-Dateien, die sich auf der Programmdiskette befinden: Ein Wasserhahn in hervorragender dreidimensionaler Darstellung.

Bild 6 demonstriert die zweite Generate-Funktion: Extrude. Hier werden Körper nicht durch Drehung erzeugt, sondern aus dem Grundriss "in die Höhe gezogen". Auch dieses Bild befindet sich bereits auf der Diskette.

Das CK-Logo hingegen entstand bei eigenen Versuchen mit der Extrude-Funktion (Bild 7).

Bild 8 stammt wieder von der Programmdisk: die komplette Stonehenge-Anlage, die man nun beliebig betrachten kann.

An der ausgeklappten File-Box fällt die Funktion SAVE.PIC auf: Damit kann eine Ansicht als Bild abgespeichert werden, wobei die wichtigsten Formate zur Verfügung stehen: Degas und Neochrome. Allerdings kann bei Monochrom nur ersteres gewählt werden. Eine Anwendungsmöglichkeit hierfür wären zum Beispiel 3-D-Schriftzüge, die man dann mit Degas oder Neochrome ausarbeiten und als Titelbild o.ä. verwenden kann. Auch der scheinbar einfache Kelch, der sehr einfach zu konstruieren ist, macht sich als fein schattiertes Farbbild hervorrangend!

Damit wären wir beim Farbmonitor: CAD-3D arbeitet sowohl mit Farbe als auch mit S/W-Monitor. Allerdings muß bei Farbe der vierfarbige Mid-Res-Mode eingestellt werden. Auch mit Farbmonitor ändert sich das Erscheinungsbild des Programmes kaum. Farbe kommt erst mit der Option SUPER-VIEW ins

Bild, was der Darstellung entspricht, wie sie dann auch als Bild ausgegeben wird.

Auch Animation kann man vom File-Menü aus anwählen: Veränderungen in der Position können mitgeschnitten und abgespeichert werden. Mit dem Programm ANIMATE lassen sich solche Bewegungsabläufe dann darstellen. Das dritte Programm auf der Diskette ist SLIDEANI, mit dem sich mehrere Animationssequenzen als Endlosshow darstellen lassen (ähnlich wie das bekannte Neochrome-Demo).

Obwohl mit CAD-3D bereits sehr schnell tolle Grafiken erstellt werden können, erfordert es indessen einige Übung, bis man Files erzeugen kann, die den beigelegten Demos nahekommen. Da man jedoch auch mehrere Körper zu Gruppen zusammenfassen kann, ist es möglich, Bibliotheken mit gelungenen Körpern anzulegen und immer wieder zu verwenden.

System: Atari ab 1MByte, s/w oder Farbe  
Preis: ca. 199,- DM  
Thomas Tansend

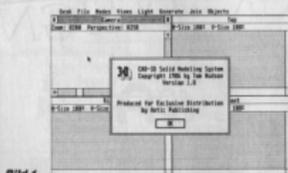


Bild 1

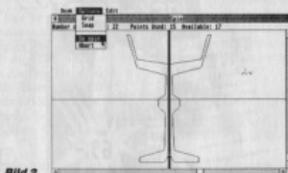


Bild 2

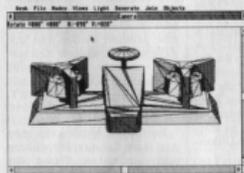


Bild 5



Bild 6

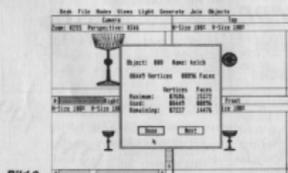


Bild 3

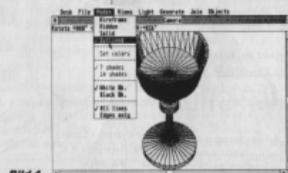


Bild 4



Bild 7

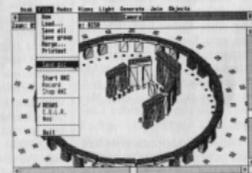


Bild 8

# Nicht meisterlich

**Print Master kennt man bereits von anderen Computern. Die Version für den ST nutzt dessen Möglichkeiten jedoch nicht aus!**

Wer sich auf dem Softwaremarkt – gleich für welchen Computer – schon einmal nach Programmen für seinen Drucker umgesehen hat, wird sicher auch schon auf "Print Master" oder das bekanntere Vorbild "Print Shop" gestoßen sein. Beide Programme die-

## 16 Bit

nen zur einfachen, menügesteuerten Gestaltung von Plakaten, Grußkarten, Briefköpfen, Bannern und (bei "Print Master") auch von Monats- und Wochenkalendern.

Das erste Menü, das nach dem Start von "Print Master" erscheint, ermöglicht die Auswahl zwischen den oben genannten Funktionen. Zusätzlich können auch der Grafik-Editor, die Druckeranpassung und eine Quit-Funktion (Go to Desktop) angewählt werden. Arbeitet man zum ersten Mal mit diesem Programm, so sollte man zuerst die Druckeranpassung verwenden, um es auf den verwendeten Printer einzustellen. Für alle gängigsten Modelle (von Bluechip über Epson und IBM bis Star und Toshiba) sind Treiber vorhanden. Da die meisten Drucker Epson-kompatible Steuerzeichen verwenden, gibt es nur wenige, die mit "Print Master" nicht benutzt werden können.

Die Auswahl der dargestellten Funktionen geschieht im ganzen Programm mit den Cursor-Tasten

und RETURN oder mit der Maus, jedoch nicht durch das gewohnte Anklicken. Der Cursor bewegt sich in Bewegungsrichtung der Maus mit, so daß für die sichere Auswahl eines Punktes etwas Übung notwendig wird. Sollten Sie trotzdem einmal eine Auswahl irrtümlich getroffen haben, können Sie diese jederzeit mit ESC rückgängig machen. So läßt sich vom Ende des Gestaltungsvorgangs bis zum Anfang zurückblättern, um dort etwas zu verändern. Arbeitet man dann normal weiter, so werden die bereits vorher getroffenen Punkte als Voreinstellung invertiert, so daß man nur noch RETURN zu drücken braucht.

Anhand eines Plaketes möchte ich nun die Entstehung eines solchen Kunstwerkes erklären. Nachdem man sich also für SIGN entschieden hat, verlangt "Print Master" als erstes die Quelle, aus der die Umrandung gelesen werden soll. Default ist hier die Systemdiskette, auf der die Systemdiskette, auf der die Ränder gespeichert sind. Finden Sie hier nicht die richtigen, so können sie auch von anderen Disketten geladen werden.

Jetzt dürfen Sie bereits die erste Grafik wählen; auf der Systemdiskette sind einige Dutzend gespeichert. Die Shapes müssen hierbei nicht nach den (englischen) Namen alleine ausgesucht werden, sie können auch in einem Fenster am rechten Bildschirmrand durchgeblättert werden. Hat man seine Wahl getroffen, so fragt "Print Master" nach der Größe. Drei Stufen stehen dem Anwender dabei zur Auswahl. Die Grafik kann nun, je

nach gewählter Größe, an verschiedenen Stellen eingesetzt werden. Leider sind hier nur einige Positionen fest vorgeschrieben. Auf einem Computer wie dem Atari ST wäre es sicherlich möglich gewesen, die Grafiken auch stufenlos zu verschieben. Selbstverständlich kann dieselbe Grafik auch mehrmals auf einer Seite vorkommen, ja man kann sogar viele kleine Bilder nahtlos oder ziegelartig versetzt verwenden.

Die gleichen Funktionen werden nun auch für die zweite Grafik verwendet. "Print Master" kann auf einer Seite maximal zwei (verschiedene) Shapes drucken, selbstverständlich in verschiedenen Größen. Leider hat keine der beiden Grafiken Vorrang, so daß die Bilder manchmal übereinander gedruckt werden, was nicht gut aussieht.

Dem Kunstwerk kann auch Text hinzugefügt werden. Genau wie bei Rand und Grafiken erkundigt sich das Programm auch hier, ob eine andere Quelldiskette verwendet werden soll. Die Menge des Textes, der eingegeben wird, hängt vom gewählten Zeichensatz ab. Er kann links- oder rechtsbündig geschrieben bzw. zentriert werden. Für jede Zeile sind ein anderer Zeichensatz, normale oder doppelte Buchstabengröße und verschiedene Styles (normal, OUTLINED oder 3-D) möglich.

Im letzten Menü kann man jetzt seine Kreation abspeichern oder ausdrucken. Bevor der Drucker jedoch wirklich an die Arbeit geht, wird das Blatt auf dem Bildschirm dargestellt. Sieht man nun, daß sich z.B. Text und Grafik oder Grafiken untereinander unschön überlappen, so fährt man mit ESC bis zur entsprechenden Stelle zurück und nimmt die entsprechenden Änderungen vor. Leider erhält man diese Möglichkeit erst am Schluß, nachdem alle Eingaben gemacht wurden. Dies ist aber immer noch besser, als wenn man

### PUBLIC-DOMAIN SERVICE

Unter Public Domain Service  
Anwendungsbereich ist Folgendes Programmiersystem:

|        |                     |         |   |
|--------|---------------------|---------|---|
| Nr. 1  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 100 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 2  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 101 | Struktur. Compiler                          |
| Nr. 3  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 102 | TOS zur 2.0.0                               |
| Nr. 4  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 103 | Strukturiertes Textbearbeitungsprogramm     |
| Nr. 5  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 104 | Strukturiertes Tabellenbearbeitungsprogramm |
| Nr. 6  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 105 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 7  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 106 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 8  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 107 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 9  | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 108 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 10 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 109 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 11 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 110 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 12 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 111 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 13 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 112 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 14 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 113 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 15 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 114 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 16 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 115 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 17 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 116 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 18 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 117 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 19 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 118 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 20 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 119 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 21 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 120 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 22 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 121 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 23 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 122 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 24 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 123 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 25 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 124 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 26 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 125 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 27 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 126 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 28 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 127 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 29 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 128 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 30 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 129 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 31 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 130 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 32 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 131 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 33 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 132 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 34 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 133 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 35 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 134 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 36 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 135 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 37 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 136 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 38 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 137 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 39 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 138 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 40 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 139 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 41 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 140 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 42 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 141 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 43 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 142 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 44 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 143 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 45 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 144 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 46 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 145 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 47 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 146 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 48 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 147 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 49 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 148 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 50 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 149 | Strukturiertes Programmiersystem            |
| Nr. 51 | Amstrad 2.0 (Shell) | Nr. 150 | Strukturiertes Programmiersystem            |

### MAC-EMULATOR

Mac-Emulator ist ein  
Macintosh-Emulator für den  
Atari ST. Er ermöglicht es, auf  
dem Atari ST zu laufen, auf dem  
Macintosh zu laufen.  
Die Version 1.0 ist für den  
Atari ST 5.0 kompatibel.  
Die Version 1.1 ist für den  
Atari ST 6.0 kompatibel.  
Die Version 1.2 ist für den  
Atari ST 7.0 kompatibel.  
Die Version 1.3 ist für den  
Atari ST 8.0 kompatibel.  
Die Version 1.4 ist für den  
Atari ST 9.0 kompatibel.  
Die Version 1.5 ist für den  
Atari ST 10.0 kompatibel.  
Die Version 1.6 ist für den  
Atari ST 11.0 kompatibel.  
Die Version 1.7 ist für den  
Atari ST 12.0 kompatibel.  
Die Version 1.8 ist für den  
Atari ST 13.0 kompatibel.  
Die Version 1.9 ist für den  
Atari ST 14.0 kompatibel.  
Die Version 2.0 ist für den  
Atari ST 15.0 kompatibel.  
Die Version 2.1 ist für den  
Atari ST 16.0 kompatibel.  
Die Version 2.2 ist für den  
Atari ST 17.0 kompatibel.  
Die Version 2.3 ist für den  
Atari ST 18.0 kompatibel.  
Die Version 2.4 ist für den  
Atari ST 19.0 kompatibel.  
Die Version 2.5 ist für den  
Atari ST 20.0 kompatibel.  
Die Version 2.6 ist für den  
Atari ST 21.0 kompatibel.  
Die Version 2.7 ist für den  
Atari ST 22.0 kompatibel.  
Die Version 2.8 ist für den  
Atari ST 23.0 kompatibel.  
Die Version 2.9 ist für den  
Atari ST 24.0 kompatibel.  
Die Version 3.0 ist für den  
Atari ST 25.0 kompatibel.  
Die Version 3.1 ist für den  
Atari ST 26.0 kompatibel.  
Die Version 3.2 ist für den  
Atari ST 27.0 kompatibel.  
Die Version 3.3 ist für den  
Atari ST 28.0 kompatibel.  
Die Version 3.4 ist für den  
Atari ST 29.0 kompatibel.  
Die Version 3.5 ist für den  
Atari ST 30.0 kompatibel.  
Die Version 3.6 ist für den  
Atari ST 31.0 kompatibel.  
Die Version 3.7 ist für den  
Atari ST 32.0 kompatibel.  
Die Version 3.8 ist für den  
Atari ST 33.0 kompatibel.  
Die Version 3.9 ist für den  
Atari ST 34.0 kompatibel.  
Die Version 4.0 ist für den  
Atari ST 35.0 kompatibel.  
Die Version 4.1 ist für den  
Atari ST 36.0 kompatibel.  
Die Version 4.2 ist für den  
Atari ST 37.0 kompatibel.  
Die Version 4.3 ist für den  
Atari ST 38.0 kompatibel.  
Die Version 4.4 ist für den  
Atari ST 39.0 kompatibel.  
Die Version 4.5 ist für den  
Atari ST 40.0 kompatibel.  
Die Version 4.6 ist für den  
Atari ST 41.0 kompatibel.  
Die Version 4.7 ist für den  
Atari ST 42.0 kompatibel.  
Die Version 4.8 ist für den  
Atari ST 43.0 kompatibel.  
Die Version 4.9 ist für den  
Atari ST 44.0 kompatibel.  
Die Version 5.0 ist für den  
Atari ST 45.0 kompatibel.  
Die Version 5.1 ist für den  
Atari ST 46.0 kompatibel.  
Die Version 5.2 ist für den  
Atari ST 47.0 kompatibel.  
Die Version 5.3 ist für den  
Atari ST 48.0 kompatibel.  
Die Version 5.4 ist für den  
Atari ST 49.0 kompatibel.  
Die Version 5.5 ist für den  
Atari ST 50.0 kompatibel.  
Die Version 5.6 ist für den  
Atari ST 51.0 kompatibel.  
Die Version 5.7 ist für den  
Atari ST 52.0 kompatibel.  
Die Version 5.8 ist für den  
Atari ST 53.0 kompatibel.  
Die Version 5.9 ist für den  
Atari ST 54.0 kompatibel.  
Die Version 6.0 ist für den  
Atari ST 55.0 kompatibel.  
Die Version 6.1 ist für den  
Atari ST 56.0 kompatibel.  
Die Version 6.2 ist für den  
Atari ST 57.0 kompatibel.  
Die Version 6.3 ist für den  
Atari ST 58.0 kompatibel.  
Die Version 6.4 ist für den  
Atari ST 59.0 kompatibel.  
Die Version 6.5 ist für den  
Atari ST 60.0 kompatibel.  
Die Version 6.6 ist für den  
Atari ST 61.0 kompatibel.  
Die Version 6.7 ist für den  
Atari ST 62.0 kompatibel.  
Die Version 6.8 ist für den  
Atari ST 63.0 kompatibel.  
Die Version 6.9 ist für den  
Atari ST 64.0 kompatibel.  
Die Version 7.0 ist für den  
Atari ST 65.0 kompatibel.  
Die Version 7.1 ist für den  
Atari ST 66.0 kompatibel.  
Die Version 7.2 ist für den  
Atari ST 67.0 kompatibel.  
Die Version 7.3 ist für den  
Atari ST 68.0 kompatibel.  
Die Version 7.4 ist für den  
Atari ST 69.0 kompatibel.  
Die Version 7.5 ist für den  
Atari ST 70.0 kompatibel.  
Die Version 7.6 ist für den  
Atari ST 71.0 kompatibel.  
Die Version 7.7 ist für den  
Atari ST 72.0 kompatibel.  
Die Version 7.8 ist für den  
Atari ST 73.0 kompatibel.  
Die Version 7.9 ist für den  
Atari ST 74.0 kompatibel.  
Die Version 8.0 ist für den  
Atari ST 75.0 kompatibel.  
Die Version 8.1 ist für den  
Atari ST 76.0 kompatibel.  
Die Version 8.2 ist für den  
Atari ST 77.0 kompatibel.  
Die Version 8.3 ist für den  
Atari ST 78.0 kompatibel.  
Die Version 8.4 ist für den  
Atari ST 79.0 kompatibel.  
Die Version 8.5 ist für den  
Atari ST 80.0 kompatibel.  
Die Version 8.6 ist für den  
Atari ST 81.0 kompatibel.  
Die Version 8.7 ist für den  
Atari ST 82.0 kompatibel.  
Die Version 8.8 ist für den  
Atari ST 83.0 kompatibel.  
Die Version 8.9 ist für den  
Atari ST 84.0 kompatibel.  
Die Version 9.0 ist für den  
Atari ST 85.0 kompatibel.  
Die Version 9.1 ist für den  
Atari ST 86.0 kompatibel.  
Die Version 9.2 ist für den  
Atari ST 87.0 kompatibel.  
Die Version 9.3 ist für den  
Atari ST 88.0 kompatibel.  
Die Version 9.4 ist für den  
Atari ST 89.0 kompatibel.  
Die Version 9.5 ist für den  
Atari ST 90.0 kompatibel.  
Die Version 9.6 ist für den  
Atari ST 91.0 kompatibel.  
Die Version 9.7 ist für den  
Atari ST 92.0 kompatibel.  
Die Version 9.8 ist für den  
Atari ST 93.0 kompatibel.  
Die Version 9.9 ist für den  
Atari ST 94.0 kompatibel.  
Die Version 10.0 ist für den  
Atari ST 95.0 kompatibel.  
Die Version 10.1 ist für den  
Atari ST 96.0 kompatibel.  
Die Version 10.2 ist für den  
Atari ST 97.0 kompatibel.  
Die Version 10.3 ist für den  
Atari ST 98.0 kompatibel.  
Die Version 10.4 ist für den  
Atari ST 99.0 kompatibel.  
Die Version 10.5 ist für den  
Atari ST 100.0 kompatibel.  
Die Version 10.6 ist für den  
Atari ST 101.0 kompatibel.  
Die Version 10.7 ist für den  
Atari ST 102.0 kompatibel.  
Die Version 10.8 ist für den  
Atari ST 103.0 kompatibel.  
Die Version 10.9 ist für den  
Atari ST 104.0 kompatibel.  
Die Version 11.0 ist für den  
Atari ST 105.0 kompatibel.  
Die Version 11.1 ist für den  
Atari ST 106.0 kompatibel.  
Die Version 11.2 ist für den  
Atari ST 107.0 kompatibel.  
Die Version 11.3 ist für den  
Atari ST 108.0 kompatibel.  
Die Version 11.4 ist für den  
Atari ST 109.0 kompatibel.  
Die Version 11.5 ist für den  
Atari ST 110.0 kompatibel.  
Die Version 11.6 ist für den  
Atari ST 111.0 kompatibel.  
Die Version 11.7 ist für den  
Atari ST 112.0 kompatibel.  
Die Version 11.8 ist für den  
Atari ST 113.0 kompatibel.  
Die Version 11.9 ist für den  
Atari ST 114.0 kompatibel.  
Die Version 12.0 ist für den  
Atari ST 115.0 kompatibel.  
Die Version 12.1 ist für den  
Atari ST 116.0 kompatibel.  
Die Version 12.2 ist für den  
Atari ST 117.0 kompatibel.  
Die Version 12.3 ist für den  
Atari ST 118.0 kompatibel.  
Die Version 12.4 ist für den  
Atari ST 119.0 kompatibel.  
Die Version 12.5 ist für den  
Atari ST 120.0 kompatibel.  
Die Version 12.6 ist für den  
Atari ST 121.0 kompatibel.  
Die Version 12.7 ist für den  
Atari ST 122.0 kompatibel.  
Die Version 12.8 ist für den  
Atari ST 123.0 kompatibel.  
Die Version 12.9 ist für den  
Atari ST 124.0 kompatibel.  
Die Version 13.0 ist für den  
Atari ST 125.0 kompatibel.  
Die Version 13.1 ist für den  
Atari ST 126.0 kompatibel.  
Die Version 13.2 ist für den  
Atari ST 127.0 kompatibel.  
Die Version 13.3 ist für den  
Atari ST 128.0 kompatibel.  
Die Version 13.4 ist für den  
Atari ST 129.0 kompatibel.  
Die Version 13.5 ist für den  
Atari ST 130.0 kompatibel.  
Die Version 13.6 ist für den  
Atari ST 131.0 kompatibel.  
Die Version 13.7 ist für den  
Atari ST 132.0 kompatibel.  
Die Version 13.8 ist für den  
Atari ST 133.0 kompatibel.  
Die Version 13.9 ist für den  
Atari ST 134.0 kompatibel.  
Die Version 14.0 ist für den  
Atari ST 135.0 kompatibel.  
Die Version 14.1 ist für den  
Atari ST 136.0 kompatibel.  
Die Version 14.2 ist für den  
Atari ST 137.0 kompatibel.  
Die Version 14.3 ist für den  
Atari ST 138.0 kompatibel.  
Die Version 14.4 ist für den  
Atari ST 139.0 kompatibel.  
Die Version 14.5 ist für den  
Atari ST 140.0 kompatibel.  
Die Version 14.6 ist für den  
Atari ST 141.0 kompatibel.  
Die Version 14.7 ist für den  
Atari ST 142.0 kompatibel.  
Die Version 14.8 ist für den  
Atari ST 143.0 kompatibel.  
Die Version 14.9 ist für den  
Atari ST 144.0 kompatibel.  
Die Version 15.0 ist für den  
Atari ST 145.0 kompatibel.  
Die Version 15.1 ist für den  
Atari ST 146.0 kompatibel.  
Die Version 15.2 ist für den  
Atari ST 147.0 kompatibel.  
Die Version 15.3 ist für den  
Atari ST 148.0 kompatibel.  
Die Version 15.4 ist für den  
Atari ST 149.0 kompatibel.  
Die Version 15.5 ist für den  
Atari ST 150.0 kompatibel.  
Die Version 15.6 ist für den  
Atari ST 151.0 kompatibel.  
Die Version 15.7 ist für den  
Atari ST 152.0 kompatibel.  
Die Version 15.8 ist für den  
Atari ST 153.0 kompatibel.  
Die Version 15.9 ist für den  
Atari ST 154.0 kompatibel.  
Die Version 16.0 ist für den  
Atari ST 155.0 kompatibel.  
Die Version 16.1 ist für den  
Atari ST 156.0 kompatibel.  
Die Version 16.2 ist für den  
Atari ST 157.0 kompatibel.  
Die Version 16.3 ist für den  
Atari ST 158.0 kompatibel.  
Die Version 16.4 ist für den  
Atari ST 159.0 kompatibel.  
Die Version 16.5 ist für den  
Atari ST 160.0 kompatibel.  
Die Version 16.6 ist für den  
Atari ST 161.0 kompatibel.  
Die Version 16.7 ist für den  
Atari ST 162.0 kompatibel.  
Die Version 16.8 ist für den  
Atari ST 163.0 kompatibel.  
Die Version 16.9 ist für den  
Atari ST 164.0 kompatibel.  
Die Version 17.0 ist für den  
Atari ST 165.0 kompatibel.  
Die Version 17.1 ist für den  
Atari ST 166.0 kompatibel.  
Die Version 17.2 ist für den  
Atari ST 167.0 kompatibel.  
Die Version 17.3 ist für den  
Atari ST 168.0 kompatibel.  
Die Version 17.4 ist für den  
Atari ST 169.0 kompatibel.  
Die Version 17.5 ist für den  
Atari ST 170.0 kompatibel.  
Die Version 17.6 ist für den  
Atari ST 171.0 kompatibel.  
Die Version 17.7 ist für den  
Atari ST 172.0 kompatibel.  
Die Version 17.8 ist für den  
Atari ST 173.0 kompatibel.  
Die Version 17.9 ist für den  
Atari ST 174.0 kompatibel.  
Die Version 18.0 ist für den  
Atari ST 175.0 kompatibel.  
Die Version 18.1 ist für den  
Atari ST 176.0 kompatibel.  
Die Version 18.2 ist für den  
Atari ST 177.0 kompatibel.  
Die Version 18.3 ist für den  
Atari ST 178.0 kompatibel.  
Die Version 18.4 ist für den  
Atari ST 179.0 kompatibel.  
Die Version 18.5 ist für den  
Atari ST 180.0 kompatibel.  
Die Version 18.6 ist für den  
Atari ST 181.0 kompatibel.  
Die Version 18.7 ist für den  
Atari ST 182.0 kompatibel.  
Die Version 18.8 ist für den  
Atari ST 183.0 kompatibel.  
Die Version 18.9 ist für den  
Atari ST 184.0 kompatibel.  
Die Version 19.0 ist für den  
Atari ST 185.0 kompatibel.  
Die Version 19.1 ist für den  
Atari ST 186.0 kompatibel.  
Die Version 19.2 ist für den  
Atari ST 187.0 kompatibel.  
Die Version 19.3 ist für den  
Atari ST 188.0 kompatibel.  
Die Version 19.4 ist für den  
Atari ST 189.0 kompatibel.  
Die Version 19.5 ist für den  
Atari ST 190.0 kompatibel.  
Die Version 19.6 ist für den  
Atari ST 191.0 kompatibel.  
Die Version 19.7 ist für den  
Atari ST 192.0 kompatibel.  
Die Version 19.8 ist für den  
Atari ST 193.0 kompatibel.  
Die Version 19.9 ist für den  
Atari ST 194.0 kompatibel.  
Die Version 20.0 ist für den  
Atari ST 195.0 kompatibel.  
Die Version 20.1 ist für den  
Atari ST 196.0 kompatibel.  
Die Version 20.2 ist für den  
Atari ST 197.0 kompatibel.  
Die Version 20.3 ist für den  
Atari ST 198.0 kompatibel.  
Die Version 20.4 ist für den  
Atari ST 199.0 kompatibel.  
Die Version 20.5 ist für den  
Atari ST 200.0 kompatibel.  
Die Version 20.6 ist für den  
Atari ST 201.0 kompatibel.  
Die Version 20.7 ist für den  
Atari ST 202.0 kompatibel.  
Die Version 20.8 ist für den  
Atari ST 203.0 kompatibel.  
Die Version 20.9 ist für den  
Atari ST 204.0 kompatibel.  
Die Version 21.0 ist für den  
Atari ST 205.0 kompatibel.  
Die Version 21.1 ist für den  
Atari ST 206.0 kompatibel.  
Die Version 21.2 ist für den  
Atari ST 207.0 kompatibel.  
Die Version 21.3 ist für den  
Atari ST 208.0 kompatibel.  
Die Version 21.4 ist für den  
Atari ST 209.0 kompatibel.  
Die Version 21.5 ist für den  
Atari ST 210.0 kompatibel.  
Die Version 21.6 ist für den  
Atari ST 211.0 kompatibel.  
Die Version 21.7 ist für den  
Atari ST 212.0 kompatibel.  
Die Version 21.8 ist für den  
Atari ST 213.0 kompatibel.  
Die Version 21.9 ist für den  
Atari ST 214.0 kompatibel.  
Die Version 22.0 ist für den  
Atari ST 215.0 kompatibel.  
Die Version 22.1 ist für den  
Atari ST 216.0 kompatibel.  
Die Version 22.2 ist für den  
Atari ST 217.0 kompatibel.  
Die Version 22.3 ist für den  
Atari ST 218.0 kompatibel.  
Die Version 22.4 ist für den  
Atari ST 219.0 kompatibel.  
Die Version 22.5 ist für den  
Atari ST 220.0 kompatibel.  
Die Version 22.6 ist für den  
Atari ST 221.0 kompatibel.  
Die Version 22.7 ist für den  
Atari ST 222.0 kompatibel.  
Die Version 22.8 ist für den  
Atari ST 223.0 kompatibel.  
Die Version 22.9 ist für den  
Atari ST 224.0 kompatibel.  
Die Version 23.0 ist für den  
Atari ST 225.0 kompatibel.  
Die Version 23.1 ist für den  
Atari ST 226.0 kompatibel.  
Die Version 23.2 ist für den  
Atari ST 227.0 kompatibel.  
Die Version 23.3 ist für den  
Atari ST 228.0 kompatibel.  
Die Version 23.4 ist für den  
Atari ST 229.0 kompatibel.  
Die Version 23.5 ist für den  
Atari ST 230.0 kompatibel.  
Die Version 23.6 ist für den  
Atari ST 231.0 kompatibel.  
Die Version 23.7 ist für den  
Atari ST 232.0 kompatibel.  
Die Version 23.8 ist für den  
Atari ST 233.0 kompatibel.  
Die Version 23.9 ist für den  
Atari ST 234.0 kompatibel.  
Die Version 24.0 ist für den  
Atari ST 235.0 kompatibel.  
Die Version 24.1 ist für den  
Atari ST 236.0 kompatibel.  
Die Version 24.2 ist für den  
Atari ST 237.0 kompatibel.  
Die Version 24.3 ist für den  
Atari ST 238.0 kompatibel.  
Die Version 24.4 ist für den  
Atari ST 239.0 kompatibel.  
Die Version 24.5 ist für den  
Atari ST 240.0 kompatibel.  
Die Version 24.6 ist für den  
Atari ST 241.0 kompatibel.  
Die Version 24.7 ist für den  
Atari ST 242.0 kompatibel.  
Die Version 24.8 ist für den  
Atari ST 243.0 kompatibel.  
Die Version 24.9 ist für den  
Atari ST 244.0 kompatibel.  
Die Version 25.0 ist für den  
Atari ST 245.0 kompatibel.  
Die Version 25.1 ist für den  
Atari ST 246.0 kompatibel.  
Die Version 25.2 ist für den  
Atari ST 247.0 kompatibel.  
Die Version 25.3 ist für den  
Atari ST 248.0 kompatibel.  
Die Version 25.4 ist für den  
Atari ST 249.0 kompatibel.  
Die Version 25.5 ist für den  
Atari ST 250.0 kompatibel.  
Die Version 25.6 ist für den  
Atari ST 251.0 kompatibel.  
Die Version 25.7 ist für den  
Atari ST 252.0 kompatibel.  
Die Version 25.8 ist für den  
Atari ST 253.0 kompatibel.  
Die Version 25.9 ist für den  
Atari ST 254.0 kompatibel.  
Die Version 26.0 ist für den  
Atari ST 255.0 kompatibel.  
Die Version 26.1 ist für den  
Atari ST 256.0 kompatibel.  
Die Version 26.2 ist für den  
Atari ST 257.0 kompatibel.  
Die Version 26.3 ist für den  
Atari ST 258.0 kompatibel.  
Die Version 26.4 ist für den  
Atari ST 259.0 kompatibel.  
Die Version 26.5 ist für den  
Atari ST 260.0 kompatibel.  
Die Version 26.6 ist für den  
Atari ST 261.0 kompatibel.  
Die Version 26.7 ist für den  
Atari ST 262.0 kompatibel.  
Die Version 26.8 ist für den  
Atari ST 263.0 kompatibel.  
Die Version 26.9 ist für den  
Atari ST 264.0 kompatibel.  
Die Version 27.0 ist für den  
Atari ST 265.0 kompatibel.  
Die Version 27.1 ist für den  
Atari ST 266.0 kompatibel.  
Die Version 27.2 ist für den  
Atari ST 267.0 kompatibel.  
Die Version 27.3 ist für den  
Atari ST 268.0 kompatibel.  
Die Version 27.4 ist für den  
Atari ST 269.0 kompatibel.  
Die Version 27.5 ist für den  
Atari ST 270.0 kompatibel.  
Die Version 27.6 ist für den  
Atari ST 271.0 kompatibel.  
Die Version 27.7 ist für den  
Atari ST 272.0 kompatibel.  
Die Version 27.8 ist für den  
Atari ST 273.0 kompatibel.  
Die Version 27.9 ist für den  
Atari ST 274.0 kompatibel.  
Die Version 28.0 ist für den  
Atari ST 275.0 kompatibel.  
Die Version 28.1 ist für den  
Atari ST 276.0 kompatibel.  
Die Version 28.2 ist für den  
Atari ST 277.0 kompatibel.  
Die Version 28.3 ist für den  
Atari ST 278.0 kompatibel.  
Die Version 28.4 ist für den  
Atari ST 279.0 kompatibel.  
Die Version 28.5 ist für den  
Atari ST 280.0 kompatibel.  
Die Version 28.6 ist für den  
Atari ST 281.0 kompatibel.  
Die Version 28.7 ist für den  
Atari ST 282.0 kompatibel.  
Die Version 28.8 ist für den  
Atari ST 283.0 kompatibel.  
Die Version 28.9 ist für den  
Atari ST 284.0 kompatibel.  
Die Version 29.0 ist für den  
Atari ST 285.0 kompatibel.  
Die Version 29.1 ist für den  
Atari ST 286.0 kompatibel.  
Die Version 29.2 ist für den  
Atari ST 287.0 kompatibel.  
Die Version 29.3 ist für den  
Atari ST 288.0 kompatibel.  
Die Version 29.4 ist für den  
Atari ST 289.0 kompatibel.  
Die Version 29.5 ist für den  
Atari ST 290.0 kompatibel.  
Die Version 29.6 ist für den  
Atari ST 291.0 kompatibel.  
Die Version 29.7 ist für den  
Atari ST 292.0 kompatibel.  
Die Version 29.8 ist für den  
Atari ST 293.0 kompatibel.  
Die Version 29.9 ist für den  
Atari ST 294.0 kompatibel.  
Die Version 30.0 ist für den  
Atari ST 295.0 kompatibel.  
Die Version 30.1 ist für den  
Atari ST 296.0 kompatibel.  
Die Version 30.2 ist für den  
Atari ST 297.0 kompatibel.  
Die Version 30.3 ist für den  
Atari ST 298.0 kompatibel.  
Die Version 30.4 ist für den  
Atari ST 299.0 kompatibel.  
Die Version 30.5 ist für den  
Atari ST 300.0 kompatibel.  
Die Version 30.6 ist für den  
Atari ST 301.0 kompatibel.  
Die Version 30.7 ist für den  
Atari ST 302.0 kompatibel.  
Die Version 30.8 ist für den  
Atari ST 303.0 kompatibel.  
Die Version 30.9 ist für den  
Atari ST 304.0 kompatibel.  
Die Version 31.0 ist für den  
Atari ST 305.0 kompatibel.  
Die Version 31.1 ist für den  
Atari ST 306.0 kompatibel.  
Die Version 31.2 ist für den  
Atari ST 307.0 kompatibel.  
Die Version 31.3 ist für den  
Atari ST 308.0 kompatibel.  
Die Version 31.4 ist für den  
Atari ST 309.0 kompatibel.  
Die Version 31.5 ist für den  
Atari ST 310.0 kompatibel.  
Die Version 31.6 ist für den  
Atari ST 311.0 kompatibel.  
Die Version 31.7 ist für den  
Atari ST 312.0 kompatibel.  
Die Version 31.8 ist für den  
Atari ST 313.0 kompatibel.  
Die Version 31.9 ist für den  
Atari ST 314.0 kompatibel.  
Die Version 32.0 ist für den  
Atari ST 315.0 kompatibel.  
Die Version 32.1 ist für den  
Atari ST 316.0 kompatibel.  
Die Version 32.2 ist für den  
Atari ST 317.0 kompatibel.  
Die Version 32.3 ist für den  
Atari ST 318.0 kompatibel.  
Die Version 32.4 ist für den  
Atari ST 319.0 kompatibel.  
Die Version 32.5 ist für den  
Atari ST 320.0 kompatibel.  
Die Version 32.6 ist für den  
Atari ST 321.0 kompatibel.  
Die Version 32.7 ist für den  
Atari ST 322.0 kompatibel.  
Die Version 32.8 ist für den  
Atari ST 323.0 kompatibel.  
Die Version 32.9 ist für den  
Atari ST 324.0 kompatibel.  
Die Version 33.0 ist für den  
Atari ST 325.0 kompatibel.  
Die Version 33.1 ist für den  
Atari ST 326.0 kompatibel.  
Die Version 33.2 ist für den  
Atari ST 327.0 kompatibel.  
Die Version 33.3 ist für den  
Atari ST 328.0 kompatibel.  
Die Version 33.4 ist für den  
Atari ST 329.0 kompatibel.  
Die Version 33.5 ist für den  
Atari ST 330.0 kompatibel.  
Die Version 33.6 ist für den  
Atari ST 331.0 kompatibel.  
Die Version 33.7 ist für den  
Atari ST 332.0 kompatibel.  
Die

Wenn Sie lieber in der Nase bohren  
als seitenlange Listings abzutippen,  
dann sollten auch Sie von unserem  
Software-Service

# LazyFinger

Gebrauch machen.



- Gem-Routinen •
- Dateinfo •
- Puzzler •
- Nützliche Routinen für  
Assemblerprogrammierer •
- Zusatz: 3D Flying Ace mit  
SW-Monitor (aus CK 11/86) •

Best.-Nr. LF 16-187

## 16 Bit

- XL-TOS •
  - Kreisler •
  - Vektorgrafik in Action •
  - Listing zur Happy-1050-  
Diskettenstation •
- Best.-Nr. LF 8-187

## 8 Bit

Jede Diskette kostet DM 20,-. Bitte bestellen Sie bei ATARI magazin, Postfach 1640, 7518 Bretten. Bei Versand per Nachnahme werden Versandkosten von DM 5,70 berechnet, bei Vorauskasse (Scheck belegen oder überweisen auf Postscheckkonto Karlsruhe 43423-756) werden keine zusätzlichen Gebühren fällig.

Aus unseren **Computer Kontakt** -Heften  
können Sie die folgenden  
Programm-Disketten bestellen:

A 10

Lunar Lander (12/84), Gar Race (7/84), Turbo Worm (1/85), Munsterjagd (3/85), Bewegte Grafik (3/85), Dogger (2/85), 15 und 3 (4/85), Bundesligasimulation (2/85), "O Lady (10/84), Zeichensatz-editor (2/85), Mini-Trickfilmstudio (9/85), Rally Dolly (11/84), "Musik-Editor (4/85).

\*Programme nur mit Erweiterung lauffähig.

A 11

Sound Demo I (5/85), Sound Demo II (nicht veröffentlicht), The Run and Jump Construction Set (6/85), Diane Rank (7/85), Funktions-Platter (5/85), Blockzoo (9/85), Jewel Ester (5/85), Zeilen-Assembler (7/85), Joystick-Controller (9/85), Horizontales Scrolling (5/85), Converter (DOS III in DOS II) (9/85). \*Programme sind nur mit Erweiterung lauffähig.

A 12

DL Designer 64K (10/85), Joypoint 64K (10/85), Musiccreator 64K (11/85), Chefredakteur 64K (1/85), Unprotector V 1.0 16K (1/85), Key Maker 16K (1/85).

A 13

Cherry Harry (3/85), Mission X auf dem Atari (5/85), Basic-Erweiterung (5/85), Mini-Billard (10/85), Zeichen-Zauberer (3/85), Sound-Demo (2/85).

A 14

Revolver Kid (1/86), Fys-Dos (7/85), Text im Grafikfenster (7/85), Rollerball (7/85), Kung Fu (9/85), Disk Menü (9/85), Titan (9/85).

A 15

Der hungrige Goff (11/85), Atari-Puzzler (11/85), Kartoverwaltung (11/85), Disc-Collector (11/85), Multi-Disk-Programm (11/85), MicroMon [nur für Kasetteneinsatz] (11/85), Wombel (1/87), Calc 800 (1/87), Diskeditor (1/87), Speed Tape (1/87), Filecopy (1/87), Zeichensatzfinder (1/87), Hardcopy GP 500 AT (1/87).



Die Zahlen in Klammern bezeichnen die Ausgabe der Zeitschrift **Computer Kontakt**, in der das Programm erschienen ist. Sie erhalten alle Programme inklusive Anleitung für nur DM 20,- pro Disk. Bitte bestellen Sie beim ATARI magazin, Postfach 1640, 7518 Bretten. Bei Zahlung per Nachnahme werden Versandkosten von DM 5,70 berechnet, bei Vorauskasse (Scheck belegen) sind keine zusätzlichen Kosten zu entrichten.

# IRATA



## VIDEO MEISTER

KOMPLETT MIT SOFTWARE. NO  
DAS BILD NOCH MAN SPULIERT  
WERDEN KANN. AUCH BILDER  
EINFARBEN UND ABSPEICHERN  
IST KEIN PROBLEM. DER BESTE  
DEN MIR  
KENNEN.

### 199.-

## EDITOR 10 DISK

DIESE ANZEIGE WURDE MIT DEM  
PROGRAMM ERSTELLT - MAN KANN  
AUCH TIEFER SCHREIBEN ODER

WILLEN SICH SCHREIBEN

### 129.-



1000 BERLIN 10  
MIERENDORFPLATZ  
8  
TELEFON  
030 345 30 61

COMPUTER CLUB  
SEIT 1981  
2600 LEUTE  
INFO KOSTENFREI

# ST XL

## HAPPY BOOSTER XL-XE

DAS DING  
IM 7 SEKUNDEN DOS GELADEN  
IM 14 SEKUNDEN 86 K KOPIERT  
IM 14 SEKUNDEN 17AK KOPIERT  
INFO HOLEN!

### 149.-



|                        |      |
|------------------------|------|
| ALLES FUER ST COMPUTER |      |
| AMIGA MONITOR          | 950. |
| 3.5 EINZELLAUFWERK     | 550. |
| 3.5 DOPPELLAUFWERK     | 990. |
| VIDEO MEISTER ST       | 249. |
| SOUND MEISTER ST       | 149. |
| VIDEO MEISTER FARBE    | 490. |
| DISKETTEN 3.5 1DD      | 35.  |
| DISKETTEN 3.5 2DD      | 39.  |

# Blitzschnelle Vektoren

Dieses erste Action!-Center befähigt sich mit Grafikanimation auf den 8-Bit-Ataris.

O bwohl die Softwarewelt bei den 8-Bit-Ataris längst nicht so hohe Werten wie bei Schneider-Computern oder dem C64 schlägt, gibt es doch einige "Software-Perlen", um die uns die Besitzer der obigen Computertypen mehr als beneiden. Eine davon ist die Programmiersprache Action!. Dies ist eine strukturierte Compiler-Sprache nach Art von Pascal bzw. C, die zu reiner 6502-Maschensprache übersetzt wird und damit Laufzeiten erreicht, die sonst nur Assembler-Programmen vorbehalten sind.

Dabei ist Action! so einfach zu programmieren wie Basic, nur eben ein wenig anders, da es sich um eine strukturierte Sprache handelt. Mit anderen Worten, es gibt kein GOTO, dafür aber eine Reihe von Verzweigungs- und Schleifenstrukturen, wodurch der Sprungbefehl mehr als überflüssig wird. Lassen Sie sich durch das Fehlen von Zeilennummern und dem Einrücken der Zeilen nicht abschrecken. Letzteres ist nur ein Stilmittel zur Hervorhebung der Struktur. Natürlich könnte man Action!-Programme auch in bester Basic-Manier schreiben (möglichst viel in eine Zeile). Doch bringt dies nichts; das kompilierte Programm wird weder kürzer noch schneller.

Was soviel Licht ist, darf natürlich ein wenig Schatten auch nicht fehlen. Sicherlich der negative Aspekt an Action! ist der hohe Anschaffungspreis, der immerhin in der Größenordnung eines neuen 800 XL liegt. Die Programme sollen nur mit eingestecktem Action!-Modul laufen, doch glücklicherweise haben

Handbücher nicht immer recht, und es gibt eine Anzahl von Tricks, mit denen man Action!-Programme vom Modul unabhängig macht. Wer meine Assemblerercke in der Zeitschrift CK-Computer Kontakt verfolgt hat, weiß bereits Bescheid.

Genug der Vorrede, es wird höchste Zeit, daß wir uns mit einem konkreten Beispiel beschäftigen. Wie Sie nun wissen, ist Action! enorm schnell und daher genau die richtige Sprache zum Programmieren von flinker Grafik. Nein, wir wollen nicht schon wieder die Player-Missiles strapazieren, sondern diesmal Animation in hochauflösender Grafik produzieren. Genaue Ausgedrückt wird es sich um Vektorgrafik handeln. Was versteht man nun darunter?

## 8 Bit

In normaler (Raster-) Grafik ist ein Objekt (Shape, Sprite, Bob usw.) aus einzelnen Punkten aufgebaut. Bei Vektorgrafik dagegen wird ausschließlich mit Linien (Vektoren) gezeichnet. Zur Definition eines Objekts gibt man die Anfangs- und Endpunkte aller dazu benötigten Linien an. Der enorme Vorteil liegt darin, daß Vektorobjekte praktisch stufenlos vergrößert und verdrückt werden können, indem man die Koordinaten der Anfangs- und Endpunkte mathematisch umrechnet. Im Beispiel werden wir uns ein Programm näher ansehen, das solche Objekte zeichnen und vergrößern kann.

Wer ab und zu in eine Spielhalle geht, kennt sicherlich "Star Wars" oder das beinahe schon historische "Asteroids"; beide arbeiten mit reiner Vektorgrafik. Die Automaten verfügen über spezielle Hardware (Vektor-Displays), die nur auf diese Grafik ausgelegt sind.

So etwas steht uns im Atari zwar nicht zur Verfügung, doch können wir es leicht nachahmen. Man benötigt dazu nur hochauflösende Grafik und ein Programm, das sehr schnell Linien zeichnen kann. Beides ist für den Atari kein Problem, denn schließlich besitzt er den ANTIC-Chip für Grafik und Action! für flotte Programme.

Wir dürfen allerdings nicht den Action!-Befehl DRAWTO zum Linienzeichnen verwenden. Er arbeitet nämlich mit einer Routine des Betriebssystemes, die auch von Basic benutzt wird und nicht gerade schnell ist. Wesentlich besser ist es, die DRAWTO-Routine selbst in Action! zu schreiben (im Programm ist das die Routine LineTo). Es ist kaum zu glauben, aber sie ist tatsächlich schneller als ihr in Assembler programmiertes Gegenstück im ROM des Betriebssystems.

Jetzt zu den Vektorobjekten. Ein solches wird im Programm in einem Byte-Array abgelegt. Das erste von je drei aufeinanderfolgenden Bytes bestimmt, ob ein neuer Anfangspunkt festgelegt oder eine Linie gezeichnet werden soll. Das kann man sich bildlich so vorstellen, daß das Objekt auf kariertes Papier gezeichnet wird. Bei einer Null wird der Stift abgehoben und nur der neue Punkt angesteuert; eine Eins hingegen bedeutet, daß eine Linie vom letzten zum neuen Punkt gezogen wird. Ein Wert von \$FF zeigt an, daß das Objekt fertig gezeichnet ist. Das zweite und dritte Byte geben die Koordinaten des neuen Punktes (zuerst X, dann Y) an.

Im Programm wurde als Beispiel das Atari-Logo (im Array

Atari.L) abgelegt. Zum Entwurf eines Objekts zeichnet man es auf kariertes Papier und überträgt die Koordinaten nach der oben geschilderten Methode in ein Byte-Array. Beim Entwurf sollte man sich an eine Größe von  $10 \times 12$  Kästchen (Höhe  $\times$  Breite) halten, da sonst die Mitte des Objekts nicht richtig berechnet wird (oder die DEFINES Mitte.X und Mitte.Y ändern).

Die Prozedur Draw() zeichnet ein gesamtes Objekt in einen HiRes-Bildschirm. Sie können dabei noch im Parameter VERGR angeben, um wieviel das Objekt vergrößert oder verkleinert werden soll. Ein Wert von 0 bis 9 verkleinert, 10 bildet es in Originalgröße ab, während es bei höheren Werten vergrößert wird. Daneben können noch Werte zur Verschiebung in horizontaler und vertikaler Richtung angegeben werden.

Animation kann mit der Routine Draw() erzeugt werden, indem man das Objekt zeichnet, dann den Bildschirm löscht und es an einem anderen Platz oder mit anderer Vergrößerung neu zeichnet. Der lässliche Nachteil dieser Methode ist nur, daß durch das dauernde Löschen und Neuzeichnen ein unruhiges und flimmerndes Bild entsteht, wodurch die Animation kaum mehr als solche erkennbar ist.

Daher wurde im Programmbeispiel zu einer List geiffen. Man verwendet zwei Bildschirme, von denen einer zu sehen ist, während der andere gelöscht und neu gezeichnet wird. Die Umschaltung der beiden Bildschirme erledigt die Prozedur SwitchScreen(). Durch diese Technik wird die Animation fließend.

Das Hauptprogramm nutzt die Möglichkeiten der Draw() Routine, um zwei Atari-Logos nebeneinander abwechselnd zu verkleinern und zu vergrößern. Der Effekt ist recht plastisch; je eines der beiden Fuji-Symbole scheint in der Tiefe des Raumes zu verschwinden, um danach wieder neu aufzutauhen.

Das Programm verwendet einige Tricks und Kniffe, die Sie auch in eigenen Programmen gewinnbringend einsetzen können. Das wäre zunächst die Definition einiger Variablen in der Zero-Page. Mit zwei SET-Anweisungen wird Action! instruiert, die Definition von row bis hin zu der Zero-Page ab zu speichern. So kann Action! diese Variable (vor allem den Array-Zeiger row) wesentlich schneller ansprechen. Nach ihrer Definition wird die Adresse des Objectcodes durch zwei weitere SET-Befehle auf die Adresse \$7000 verlegt.

Mit den SET-Anweisungen kann man die Code-Erzeugung wie bei einem Assembler-Programm mit ORG (bzw. mit "\*"\*) steuern. Normalerweise würde das von Action! erzeugte Objektfile direkt nach dem Textfile abgelegt. Diese Methode würde jedoch beim vorliegenden Programm nicht anbieten, da eine Display-List definiert wird, die durch gewisse Einschränkungen des ANTIC-Bausteins keine 1 KByte-Grenze überschreiten darf. Legt man jedoch die Anfangsadresse fest auf \$7000 und definiert die Display-List am Anfang des Programms, wird dieses Problem vermieden.

Die Display-List wird einfach durch mehrere BYTE- und CARB-Definitionen erzeugt. Verwendet wird ein Modul der GRAPHICS 6 entspricht (Auflösung 160 mal 96, zwei Farben). Natürlich könnte man in diesem Falle auch einen GRAPHICS-6-Aufruf benutzen, aber da wir später mit Page-Flipping arbeiten wollen, ist die erste Methode eleganter. Es genügt dann, der Variablen LMS einen anderen Wert zuzuweisen, um die Adresse des Videospiechers zu verändern.

Anschließend folgen einige Byte-Arrays, die das Objekt sowie eine Adreßtabelle enthalten. Letztere ist für die Fast\_Plot() Routine nötig, damit die Adres-

sen der Zeilenanfänge möglichst schnell herausgefunden werden können. Auch hier ein Trick. Anstatt ein großes CARD-Feld zu verwenden, werden LSBs und MSBs der Adressen in getrennten Byte-Feldern aufbewahrt. Auf diese Weise kann der Zugriff viel schneller erfolgen.

Nun folgt die Fast\_Plot() Routine, in der auch einige wirkungsvolle Tricks versteckt sind. Schreibt man nämlich zwischen Namen und Parameterklammer ein "\*", so zerrichtet Action! darauf, die Parameter in lokale Variablen abzulegen. Man kann das dann selbst mit einem kleinen Codeblock erledigen. Die beiden Parameter werden aus dem X- und Y-Register in einen reservierten Zero-Page-Speicherbereich von Action! gebracht. Da es nun nicht mehr weiß, wo die beiden zu finden sind, legt man zwei adressierte Variablen (im vorliegenden Fall X und Y) darauf. Der indirekte Zugriff auf den Videospeicher geschieht über den Array-Zeiger row, der mittels Adreßtabellen aus LSB und MSB zusammengesetzt wird.

Die LineTo() Routine stammt aus dem Programm "View 3D" von Paul Chabot (Antic 6/85). Sie ist sehr schnell, da nur Additionen und Subtraktionen und die Fast\_Plot() Routine benutzt werden. Die Prozedur Graphic\_Init() aktiviert die Display-List und bereitet Adreßtabelle und das Video-RAM vor, während Screen\_Switch() zwischen den beiden Bildschirmen (die übrigens die Adressen \$800 bzw. \$8800 addresses) hin- und herschalten kann.

Damit wären wir am Ende des ersten Action!-Centers angelangt. Ich hoffe, es hat Ihnen gefallen und Sie haben einige Anregungen bekommen. Im nächsten Heft werden wir besprechen, wie man Interrupts in Action! programmieren kann. Ich würde mich freuen, wenn Sie wieder mit mir der Partie sind.

Peter Fissal

## Vektorgrafik in Action!

```

;*****
; VEKTORGRAPHIK IN ACTION!
;*****
;P. FINZEL 1984
;*****

DEFINE VRAM1 ="$B000", ;Screen 1
VRAM2 ="$B800", ;Screen 2
VRLen =1920", ;Laenge Screen
VMax =40", ;max. Vergroesserung
Mitte_X="6", ;Mitte des
Mitte_Y="5", ;Objektes
MODE ="$B984B984"

;Zero-Page Variable
;
SET #E=$FO SET $F=0
BYTE ARRAY row
BYTE row=row, rowh=row+1
BYTE t,s,b,now,ynow
BYTE dx,dy,x,y,xf

;Programm ab $7000 ablegen
;*****
;
SET #E =47000
SET #491=$7000

;
;Variablen und Daten
;*****
CARD dlist =540 ;Display-List Zeiger
BYTE color=708 ;Schattenreg. Farbe 1
;
CARD Wrk =["$B000"] ;Zeiger auf bearbeiteten
BYTE Wrkh =Wrk+1 ;Screen (Wrkh ist MSB)
BYTE scr =["0"] ;momentaner Screen

;-----
; Die Display-List:
;-----
BYTE DLST0=["$70 $70 $70 $4B"]
CARD LMS =["$B000"]
BYTE DLST1= MODE MODE MODE MODE
MODE MODE MODE MODE
MODE MODE MODE MODE
MODE MODE MODE MODE
MODE MODE MODE $41 ]
CARD DJMP =["0"]

;-----
; Adresstabelle
;-----
BYTE ARRAY
adr1(96),adrh(96),
maskB(0)=["128 64 32 16 8 4 2 1"]

```

```

;Objekt in 10x12 Raster:
;-----
BYTE ARRAY ATARI_L=[
0 3 0+1 4 0+1 4 5+1 1 10+1 0 10
1 3 5+1 3 0+0 5 0+1 7 0+1 7 10
1 5 10+1 5 0+0 8 0+1 9 0+1 9 5
1 12 10+1 11 10+1 8 5+1 8 0+1$FF$0$03]
;
;-----
;Graphikpunkt setzen
PROC Fast_Plot=(BYTE xl,y1)
BYTE #A0, V=A0
BYTE #B=A2, Xr=#A3
[ $B5 $A0 $B6 $A1 ]
IF Y<96 THEN
row=adr1(y) rowh=adrh(y)+wrkh
sbs=MSH 3xrx=AND 7
row(xb)=I maskB(xr)
FI
RETURN
;-----
;Graphik-Linien ziehen
PROC LineTo(BYTE x,y)
BYTE i
Fast_Plot(xnow,xnow)
IF #xnow AND #ynow THEN RETURN FI
IF #xnow THEN
dx=#xnow-ixxf=#1
ELSE
dx=#xnow-ixxf=#FF
FI
IF #ynow THEN
dy=#ynow-yyyf=#1
ELSE
dy=#ynow-yyyf=#FF
FI
x=#xnow+yyynow
IF dx>dy THEN
#dydyt=#-dxibet-dx
FOR i=1 TO dx
DO
x=++xf
IF t>127 THEN
t=++#a
ELSE
t=++#y=yyyf
FI
Fast_Plot(x,y)
OD
ELSE
#dx#dxst=#-dysibt-dy
FOR i=1 TO dy
DO
y=++yf
IF t>127 THEN

```

```

t=++#a
ELSE
t=++#b=xyyf
FI
Fast_Plot(x,y)
OD
FI
xnow=#ynow+yy
RETURN
;-----
;Page-Flipping: Screen wechseln
;-----
PROC Switch_Screen=#()
IF scr=0 THEN
Lsw=Vram2
Wrk=Vram1
ELSE
Lsw=Vram1
Wrk=Vram2
FI
scr=++i$1
Zero(Wrk,VRLen)
RETURN
;-----
;Display-List & Adresstabelle anlegen
;-----
PROC Graphic_Init()
BYTE i
row=0
FOR i=0 TO 95
DO
adr1(i)=rowl
adrh(i)=rowh
row=++20
OD
Zero(Vram1,Vrlen)
Zero(Vram2,Vrlen)
scr=0
Lsw=Vram1
Wrk=Vram2
DJMP=#Dlist0
Dlist=#Dlist0
RETURN
;-----
;Graphik-Koerper zeichnen
;-----
PROC Draw(BYTE ARRAY Def,BYTE vergr,
INT xrel,yrel)
BYTE i
INT X,Y
IF Vergr=0 THEN RETURN FI
i=0
WHILE Def(i)<>#FF
DO
i=Def(i+1) i=#xrel-Mitte_X
Y=Def(i+2) Y=#yrel-Mitte_Y
i=#vergr/10+79
Y=#vergr/10+48
IF Def(i)=0 THEN
Xnow=X Ynow=Y
ELSE
LineTo(X,Y)
FI
i=++3
OD
RETURN
;-----
;Das Hauptprogramm:
;-----
PROC Vektorgrafik()
BYTE i
Graphic_Init()
DO
FOR i=0 TO VMax STEP 3
DO
Draw(ATARI_L,i,7,0)
Draw(ATARI_L,Vmax-i,0-7,0)
Switch_Screen()
OD
FOR i=0 TO VMax STEP 3
DO
Draw(ATARI_L,Vmax-i,7,0)
Draw(ATARI_L,i,0-7,0)
Switch_Screen()
OD
OD
RETURN

```

# 1050-Floppy mit Happy-Enhancement

Wie die Sache arbeitet und wie man die neuen Möglichkeiten nutzt, lesen Sie im ersten Teil unseres Kurses

Sicher weiß jeder, daß eine 1050-Diskettenstation, die mit einem Happy-Enhancement ausgerüstet ist, eine Vielzahl neuer Möglichkeiten bietet. Wie man diese nutzen kann, soll hier gezeigt werden.

Diese Station ist im Grunde ein kleiner Computer, der nur

## 8 Bit

dazu dient, die Daten sicher auf Diskette zu schreiben und zu lesen. Ihr Prozessor ist ein 6502, der mit 8-KByte-ROM und 8-KByte-RAM den Datenaustausch zwischen Computer und Floppy-Disk-Controller (FDC) regelt. Ferner ist noch ein RIOT 6532 enthalten, dessen Aufgaben später besprochen werden.

Aus mir unbekanntem Gründen besteht das Floppy-ROM nicht aus einem 8-KByte-Block, sondern es ist in zwei 4-KByte-Blöcke unterteilt, die den Adreßbereich \$000 bis \$1FF belegen. Das Umschalten zwischen beiden 4-KByte-Blöcken geschieht durch Load-Befehle:

LDA \$1FF  
Blendet den ersten 4-KByte-Block bei Adresse \$000 bis \$1FF ein.

LDA \$1FF  
Blendet den zweiten 4-KByte-Block bei Adresse \$000 bis \$1FF ein.

Für ein problemloses Umschalten zwischen beiden Blöcken werden gleich beim Ein-

schalten der Floppy zwei Routinen ins RAM kopiert:

JSR \$9600 Springt in den anderen Block nach adr.

JSR \$960A Ruft ein Unterprogramm im anderen Block bei adr auf.

Wenn man vom ersten Block in den zweiten springen will, so muß die Zieladresse im zweiten um \$8000 vermindert werden. Dies sagt den Routinen im RAM, aus welchem Block man kommt und in welchen man will. Das Unterprogramm zur Berechnung von Spur- und Sektornummer befindet sich z.B. in Block zwei bei Adresse \$770b. Will man es aus Block eins aufrufen, so schreibt man:

JSR \$960A  
WORD \$770b

Der Adreßbereich des RAM liegt bei \$8000 bis \$9FFF, ferner aus von \$0000 bis \$01FF. Über den Bereich zwischen \$9800 und \$9FFF kann nicht ohne weiteres zugegriffen werden. Den RAM-Bereich zwischen \$8000 und \$97FF spricht man an, indem ein Read- oder Write-Kommando mit der RAM-Adresse als Sektornummer ausgeführt wird.

Der Floppy-Controller ist von Western Digital und hat die Bezeichnung WD 2793-PL 02. Er kann über folgende Register angesprochen werden:

\$400 Kommando-Register (STA \$400)

\$400 Status-Register (LDA \$400)

\$401 Spur-Register

\$402 Sektor-Register

\$403 Daten-Register

Die einzelnen Kommandos des FDC:

\$88 Lese Sektor

\$a8 Schreibe Sektor

\$c0 Lese Adresse

\$e0 Lese Spur

\$f0 Formatiere Spur

\$d0 Erzwinge Interrupt

Der RIOT 6532 enthält einen kompletten PLA 6520, wie er auch im Atari enthalten ist (Joystickports). Dazu kommt noch ein Timer.

Die Adressen des RIOT:

\$280 PORTA

\$281 PACTL

\$282 PORTB

\$283 PBCTL

Die Funktion der einzelnen Bits:

PORTA:

1 FDC fordert Daten an

0 FDC fordert keine Daten an

5 1 FDC im Single-Density-Modus

0 FDC im Double-Density-Modus

4 1 Schreib-Vorkompensation ein

0 Schreib-Vorkompensation aus

3 1 Motor vorkompensiert

0 Motor ein

Bit 0 und 1 werden zur Festlegung der Laufwerknummer benutzt.

PORTB:

7 1 Computer sendet gerade Kommando

0 Computer sendet kein Kommando

6 Dateneingang vom seriellen Bus

Bit 2 bis 5 werden für den Step-Motor benutzt.

0 Datenausgang vom seriellen Bus

Da der FDC für bestimmte Kommandos (Formatiere Spur, Lese Spur und Lese Adresse) einen Index-Impuls vom Floppy-Disk-Interface benötigt und die-

## Der Index-Impuls vom Timer geliefert

ser Impuls nicht hardwaremäßig geliefert wird, verwendet man hierfür den Timer. Dieser gibt an den FDC einen Index-Impuls ab, sobald er auf Null abgelaufen ist. Die Register des Timers:

\$294 LADTIM Liefer

Momentanwert des Timers

\$296 FASTIM Ändert die Abzählgeschwindigkeit des Timers

\$29f STATIM Setzt den Anfangswert des Timers

Unser erstes Ziel soll es sein, ein Listing des Floppy-ROM anzufertigen. Hierzu müssen wir der Floppy einen neuen Befehl beibringen. In ihrem RAM befindet sich bei Adresse \$97a0 eine Tabelle, die alle Befehlsymbole, die der Floppy bekannt sind, enthält. Die Startadressen der zugehörigen ROM-Routinen sind in zwei weiteren Tabellen bei Adresse \$97e0 (niederwertige Byte der Startadresse) und \$97f0 (höherwertige Byte der Startadresse) enthalten. Bei einer Happy mit installiertem U.S.-Emulator sieht das folgendermaßen aus:

\$97a0 .BYTE "PWwPrS!"  
\$97b0 .SNOBZ  
Dann folgen 17 Nullen.

\$97c0 .BYTE \$17, \$17, \$12, \$12, \$76, \$71, \$93  
bis .... \$82, \$7a

\$97E0 .BYTE \$78, \$78, \$78, \$78, \$72, \$72, \$7f  
bis .... \$76, \$76

Man kann daraus ablesen, daß z.B. die Status-Routine in ROM-Block eins bei Adresse \$793 und die O-Routine in ROM-Block zwei bei Adresse \$167a beginnt.

Wenn man der Floppy nun einen eigenen Befehl beibringen will, so muß man sein Symbol in die Tabelle bei Adresse \$97a0 und seine Adresse in die Tabellen ab \$97e0 und \$97f0 schreiben. Platz für Ihre eigenen Befehle finden Sie im RAM von Adresse \$8300 bis \$95ff. Nun muß der Befehl ins RAM der Floppy übertragen werden, das noch vor Zugriff durch das Betriebssystem geschieht werden muß.

Eine Spur wird bei normaler Betriebsart auf einen Sitz in das RAM eingelesen, und jeder Sektor, der danach auf dieser Spur gelesen werden soll, wird direkt aus dem RAM zum Computer übertragen. Dies beschleunigt das Laden von Programmen um ca. 20%.

Ist die Floppy jedoch programmiert worden, so würde dies den Speicherinhalt wieder verändern und den neuen Befehl zerstören. Deshalb läßt sich das RAM durch den Befehl H (Status 0, DAUX \$6600) vor einem Zugriff des Betriebssystems schützen.

Zu beachten ist außerdem, daß ein Befehl als Unterprogramm aufgerufen wird und somit über eine RTS-Instruktion verlassen werden muß.

Ein Programm, das alle diese Aufgaben übernimmt, finden Sie in Listing 1. Es geht davon aus, daß der neue Floppy-Befehl im Computer-RAM bei Adresse \$9000-\$93ff steht und in den gleichen Adreßbereich im Floppy-RAM gehört. Ferner gibt es dem neuen Befehl das Symbol X.

Listing 2 ist der neue Befehl X, der das Floppy-ROM ausliest.

Um ihn zu verstehen, sehen wir uns zunächst einmal an, wie der Atari mit seinen Peripheriegeräten kommuniziert.

Sobald der Computer auf der Kommandoleitung einen Low-Impuls gibt (s. Belegung PORTB), wissen die Peripheriegeräte, daß ein sog. Kommando-Frame folgt. Dies sind 5 Byte, die folgende Bedeutung haben:

1. Device I. D.
2. Kommando
3. DAUX
4. DAUX+1
5. Checksumme

Durch Device I. D. erkennt ein Peripheriegerät, ob es gemeint ist (für Diskettenstation 1 ist das z.B. \$31). Kommando, DAUX und DAUX+1 sind genau die Bytes, die im Computer bei Adresse \$302, \$30a und \$30b stehen. Sind Device I. D. \$31 und die Checksumme in Ordnung, so sendet das Floppy-Betriebssystem eine \$41 (Acknowledge) zum Computer, was bedeutet, daß der Befehl verstanden wurde. Nun holt es aus den Tabellen bei \$97e0 und \$97f0 die Anfangsadresse des entsprechenden Befehls und ruft diesen als Unterprogramm auf.

In DAUX und DAUX+1 (\$82, \$83) steht somit die Adresse, ab der 256 Byte des ROM aus-

## Kommunikation zwischen Computer und Floppy

gelesen werden sollen. Ist DAUX+1 positiv, so wird auf den zweiten 4-KByte-Block umgeschaltet, und das oberste Bit von DAUX+1 gesetzt. Jetzt werden 256 Byte aus dem ROM ins RAM kopiert. Danach muß wieder auf den ersten 4-KByte-Block umgeschaltet werden. Nun wird dem Computer signalisiert, daß der Befehl abgeschlossen ist. Danach werden die 256 Byte zum Computer übertragen.



```

LDY #0 ; DATENBLOCK GLEICH FOLGT
JSR SENDPUF ; JSR SENDCPL
;
; ZURUECK ZUM SYSTEM
;
RTS ; DAS FLOPPY-ROM BEFINDET SICH
; JETZT IM COMPUTER SPEICHER
; 1. 4K BEI PUF1
; 2. 4K BEI PUF2
;
;
; DOSIO LDA # '1
; DBSI STA DBSI
; LDA #1
; STA DDRV ; DAS NEUE
; LDA # 'X ; KOMMANDO
; STA DKMD ; KOMMANDO
; LDA #40 ; STATUS READ
; STA DSTA
; LDA #2
; STA DTIO
; LDA #0
; STA DTIO+1 ; 256 BYTES
; STA DLEN ; WERDEN VON
; LDA #1 ; DER FLOPPY
; STA DLEN+1 ; ERWARTET
; JSR SIO
; BHI FEHLER
; RTS
; FEHLER LDA 710 ; BEI FEHLER
; PHA ; HINTERGRUND-
; SBC #0 ; FARBE AENDERN
; STA 710
; LDA #0
; STA 20
; LDA 20 ; WARTEN
; CMP #50
; BCC WARTE
; PLA ; ALTE HINTER-
; STA 710 ; GRUNDFARBE
; PLA
; PLA
; RTS
; STARTADRESSE
;
; ** #02E0
; .WORD #5000
;
;
;
; BLENDE 1. 4K ROM EIN
;
; LDA #FFFB
;
;
; SIGNALISIERE COMPUTER, DASS
; OPERATION BEEENDET IST UND

```

## Listing 2

```

; DIESER BEFEHL ERMOEGLICHT DAS
; DAS AUSLESEN DES FLOPPYBETRIEB-
; SYSTEMS
;
DAUX = #B2
PUFL = #99
PUFH = #9A
RAMPUF = #B000
;
SENDCPL = #F4BF
SENDPUF = #F503
;
** #9000 ; KOMMANDOADR.
;
LDA DAUX+1 ; BEI POSITIVEM
BHI NDSWITCH ; DAUX+1
ORA #80 ; 2. 4K ROM
STA DAUX+1 ; EINBLENDEN
;
; BLENDE 2. 4K ROM EIN
;
LDA #FFF9
;
NDSWITCH LDY #0
LOOP CPY #FFB ; AUFFASSEN,
; BCC OK ; DASS NICHT
CPY #FFA ; AUIS VERBEHEN
BCS OK ; UNGEBLENDET
LDA DAUX+1 ; WIRD
CMP #FF ; ( LDA #FFF9 )
BNE OK ; ( LDA #FFF9 )
JMP WEITER ; STARTADRESSE
;
;
; OK LDA (DAUX),Y
; STA RAMPUF,Y
; WEITER INY
; BNE LOOP
;
; BLENDE 1. 4K ROM EIN
;
; LDA #FFFB
;
;
; SIGNALISIERE COMPUTER, DASS
; OPERATION BEEENDET IST UND

```

## Listing 3

```

; LAEDT DURCH DEN X-BEFEHL DAS
; FLOPPY BETRIEBSSYSTEM IN DEN
; COMPUTER
; ( 1. 4K NACH PUF1 )
; ( 2. 4K NACH PUF2 )
;
; LOOP1
; JSR DOSIO ; LADE 1. 4K ROM
; INC DPUF+1 ; IN COMPUTER
; INC DAUX+1
; LDA DAUX+1
; BNE LOOP1
;
LDA # (<PUF2) ; 2. 4K ROM
STA DPUF ; NACH PUF2
LDA # >PUF2
STA DPUF+1
LDA # (<7000) ; POS. DAUX+1
STA DAUX ; SPRICHT
LDA # >7000 ; 2. 4K ROM
STA DAUX+1 ; AN
;
; LOOP2
; JSR DOSIO ; LADE 2. 4K ROM
; INC DAUX+1 ; IN COMPUTER
; INC DPUF+1
; LDA DAUX+1
; CMP #80
; BNE LOOP2
;
; ** #5000
; LDA # <PUF1 ; 1. 4K ROM
; STA DPUF ; NACH PUF1
; LDA # >PUF1

```



**1000,-** **TO PRO-**  
**GRAMM** DES MONATS

Zum Topprogramm haben wir in diesem Heft das Programm "XL-TOS" von Marc Ebner aus Gerlingen bei Stuttgart ausgewählt. Es simuliert auf einem Atari 800 XL die GEM-Oberfläche wie beim ST. Damit können jetzt auch die 8-Bit-User so richtig mit GEM werken.

Marc Ebner ist 17 Jahre alt und besucht zur Zeit die 11. Klasse am Gerlinger Gymnasium. Seine ersten Erfahrungen sammelte er auf einem 600 XL, den er relativ schnell in Basic programmieren konnte. Danach folgte Assembler und bald darauf C. Im Sommer 1985 ging er dann für ein halbes Jahr auf eine

Schule in Amerika und lernte Pascal. Da er sich dort aber mangels nötigem Kleingeld nur einen kleinen Atari leisten konnte, programmierte er sich einfach seine GEM-Oberfläche selbst.

Nach seiner Rückkehr aus den USA begann Marc dann im Februar 1986 auf dem ST zu programmieren. Nach einigen Utility-Programmen folgte die Arbeit an einem Karate-Spiel, das inzwischen fertig geworden ist. Inzwischen programmiert er an einem neuen Spiel, das sich an "The Last Starfighter" anlehnt.

Neben seiner großen Leidenschaft "Computer" geht Marc ganz gern ins Kino. Und was die Zukunft anbelangt, so will er nach dem Abitur Informatik studieren.





## XL-TOS

Das XL-TOS ersetzt die Disk Utility Package (DUP.SYS) völlig. Es wird stattdessen auf die Systemdiskette kopiert. Beim Booten erscheint zunächst das leere Desktop, das die Oberfläche des Atari ST nachempfunden ist. Der Pfeil, mit dem alle Befehle angesprochen werden, wird mit dem Joystick gesteuert.

In der Menüleiste gibt es vier Pull-Down-Windows mit den Bezeichnungen Desk, File, View und Options. Auf dem Desktop sind drei Icons (Symbole für die entsprechenden Befehle) vorhanden: die zwei Disketten-Icons, um das Directory von Laufwerk A bzw. B aufzurufen, und ein Mülleimer-Icon.

Die Pull-Down-Windows spricht man durch einmaliges Anklicken von Desk, File, View bzw. Options an. Danach öffnet sich ein Drop-Down-Window, in dem man die weiteren Funktionen durch Anklicken aufrufen kann. Es kann nur ein Pull-Down-Window geöffnet werden; ein altes ist zuvor zu schließen. Hierzu klickt man das Close-Feld in der linken oberen Ecke des Windows an. Die Pfeile dienen dazu, den Inhalt, sofern er nicht hineinpaßt, zu scrollen. Dies ist z. B. oft beim Disketten-Directory der Fall. Die Kopfzeile ist ohne Funktion und gibt lediglich Informationen über das Window.

Bei Dialog-Windows verschwindet der Pfeil, und der Cursor erscheint. Es wird eine Eingabe erwartet. Zur Sicherheit wird die selektierte Funktion nochmals angegeben. Man kann diese Windows durch Drücken der Return-Taste verlassen.

### Desk (allgemeine Funktionen)

**Basic:** Falls ein Basic beim Booten des TOS vorhanden war, kann durch diesen Menü-Eintrag dahin zurückgesprungen werden. Bei ausgeschaltetem Basic kann man es natürlich nicht mehr aufrufen.

**Boot:** Die Diskette, die im Laufwerk A ist, wird gebootet.

**Info:** Ein Window mit einer kurzen Information über das Programm wird geöffnet. Nach einmaligem Drücken des Joystick-Knopfes wird das Window wieder geschlossen.

### File (Disketten-Dateli-Funktionen)

**Erase:** Ein Dialog-Window öffnet sich und fragt nach dem zu löschenden Filenamem. Die Laufwerknummer "D1:" kann weggelassen werden.

**Protect:** Files können mit dieser Funktion geschützt werden.

**Unprotect:** Files werden wieder zur Bearbeitung freigegeben.

**Rename:** Files können umbenannt werden.

**Format SD:** Die Diskette kann mit 707 freien Sektoren formatiert werden. Die Diskettenstation muß im Format "Dx:" angesprochen werden, wobei x für die Laufwerknummer steht.

**Format DD:** Unter DOS 2.5 kann man die Disketten mit 1040 Sektoren formatieren.

### View (Darstellung ändern)

**Directory** Das Directory wird von nun an nicht mehr im Window gezeigt, sondern auf dem ganzen Bildschirm wie beim normalen DUP.SYS.

**Directory** Dies wird beim Aufruf selektiert. Das Di- in Window: nterwindow erscheint im Window.

### Options (Optionen einstellen)

**Request on:** Wird ebenfalls beim Aufruf selektiert. Es wird nachgefragt, ob der Befehl ausgeführt werden soll oder nicht. Es wird jedesmal ein Alarm-Window mit zwei Knöpfen geöffnet. Der eine dient zum Fortfahren ("Cont"), der andere zum Abbrechen ("Cancel"). Nun muß man einen von beiden Knöpfen betätigen.

**Request off:** Ist dieser Eintrag selektiert, so wird nicht mehr nachgefragt.

### Icons

**Diskette A:** Es wird ein Directory von Diskette A angezeigt.

**Diskette B:** Es wird ein Directory von Diskette B angezeigt.

**Mülleimer:** Die Schrift Trash wird selektiert. Klickt man jetzt einen Programmnamen im Window an, so wird er gelöscht. Durch einen Klick auf das Desktop wird er deselektiert.

**Programm:** Das angeklickte Programm wird gestartet.

Bei einem Fehler erscheint ein Alarm-Window mit zwei Knöpfen und der Fehlernummer. Mit Str wird das TOS neu gestartet, mit Quit wird die Diskette in Laufwerk A gebootet. Das TOS kann auf jede Diskette kopiert werden, auf der DOS.SYS vorhanden ist.

Marc Ebner

```

1  REM XL-TOS by
2  REM
3  REM Marc Ebner
4  REM Karlstrasse 50
5  REM 7018 Gerlingen
6  REM Telefon: 07156 / 26665
7  REM
8  TRAP 200
10 OPEN #1,0,0,"D:\DUP.SYS"
20 ZEILE=1000:READ NUM
30 FOR I=1 TO 17:Z=I+1
40 READ B?:#1:CHR$(B):
50 SUM=SUM+B*I:Z=NUM-I THEN 100
60 NEXT A
70 READ C:IF C<>SUM THEN 200
80 ZEILE=ZEILE+10:SUM=0
90 GOTO 30
100 READ C:IF C<>SUM THEN 200
110 ? "DONE I":END
200 ? "FEHLER IN ZEILE ":ZEILE
210 END
900 DATA 6243
1000 DATA 255,255,25,0,27,6,88,49,58,110,6,116,6,88,49,58,42,1204
1010 DATA 46,42,156,0,32,251,32,32,114,39,32,235,40,32,148,40,32,1302
1020 DATA 53,42,32,90,41,32,118,41,32,163,41,32,14,42,76,9,32,895
1030 DATA 32,82,39,240,1,96,169,1,32,183,36,32,177,33,32,151,32,1368
1040 DATA 169,0,141,119,32,169,0,141,239,32,169,32,141,240,32,162,3,1621
1050 DATA 160,4,32,60,33,32,169,32,173,117,32,141,111,32,173,118,32,1051
1060 DATA 141,112,32,32,169,32,173,117,32,141,113,32,173,118,32,141,114,1784
1070 DATA 32,32,241,32,32,23,32,120,32,32,151,32,76,66,32,0,997
1080 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,173,226,2,141,133,32,173,227,2,1169
1090 DATA 141,134,32,32,255,255,173,224,2,141,148,32,173,225,2,141,149,2259
1100 DATA 32,32,255,255,96,169,169,141,226,2,141,224,2,169,32,141,227,2312
1110 DATA 2,141,225,2,96,96,162,16,169,7,157,66,3,169,117,157,68,1653
1120 DATA 3,169,32,157,69,3,169,2,157,72,3,169,0,157,73,3,32,1270
1130 DATA 86,228,48,37,173,117,32,201,255,200,7,173,118,32,201,255,204,2411
1140 DATA 210,173,119,32,206,17,173,117,32,141,239,32,173,118,32,141,240,2197
1150 DATA 32,169,255,141,119,32,96,76,255,255,173,117,32,56,237,111,32,2184
1160 DATA 141,115,32,173,252,32,247,33,114,32,237,112,32,141,116,32,173,2014
1170 DATA 115,32,24,109,1,141,115,32,173,116,32,165,0,141,116,32,96,1376
1180 DATA 162,16,169,7,157,66,3,173,111,32,157,66,3,173,112,32,157,1598
1190 DATA 69,3,173,115,32,157,72,3,173,116,32,157,73,3,32,86,228,1524
1200 DATA 32,19,95,96,136,162,16,157,66,3,173,29,6,201,58,240,20,1451
1210 DATA 173,30,6,201,59,240,13,169,25,157,68,3,169,6,157,69,3,1547
1220 DATA 76,103,33,169,28,157,68,3,169,6,157,69,3,152,157,74,3,1427
1230 DATA 32,86,228,32,19,35,96,32,76,46,32,160,46,32,216,46,32,1248
1240 DATA 165,47,32,174,47,32,142,33,165,166,208,3,76,27,32,76,253,1618
1250 DATA 33,162,0,169,29,6,201,0,240,18,24,165,32,157,28,6,232,1453
1260 DATA 76,144,33,169,155,157,29,6,96,168,96,162,228,169,6,32,92,1989
1270 DATA 228,96,32,167,33,169,0,141,21,208,169,0,133,84,133,85,162,1869
1280 DATA 169,160,34,32,167,43,169,224,240,6,173,81,161,240,2,169,2846
1290 DATA 0,133,84,133,85,162,241,160,33,32,167,43,169,0,133,84,169,162,1869
1300 DATA 12,133,85,162,25,160,6,32,167,43,169,2,133,82,86,76,111,1494
1310 DATA 97,100,165,110,103,240,33,243,34,32,61,61,62,165,32,82,39,1597
1320 DATA 240,1,96,169,2,32,183,36,162,33,160,0,32,60,33,162,16,1417
1330 DATA 32,99,39,32,82,42,96,169,5,32,183,36,169,0,133,84,133,1366
1340 DATA 85,162,169,160,34,32,167,43,162,3,160,4,32,60,33,32,191,1469
1350 DATA 34,169,1,141,254,2,32,227,34,48,9,32,146,43,32,163,34,1401
1360 DATA 76,57,34,192,136,240,3,76,19,35,162,134,360,32,167,43,1600
1370 DATA 173,132,2,208,251,32,90,41,141,254,2,162,16,32,99,39,162,1636
1380 DATA 32,32,89,39,76,0,32,156,156,156,156,156,156,156,156,156,1678
1390 DATA 156,156,156,156,156,156,156,156,156,156,156,156,156,156,156,11,253
1400 DATA 101,115,115,32,115,116,105,99,167,32,96,117,116,116,116,116,32,1637
1410 DATA 116,111,32,103,111,32,111,110,46,155,168,167,240,23,72,162,32,1789

```







## GEM-Routinen

Dieses Programm enthält ab Zeile 30000 drei nützliche Unterprogramme, die von den GEM-Fähigkeiten des STs regen Gebrauch machen. Die Zeilen 1000-1210 sind nur Demonstrationsbeispiele. Zu bedenken ist, daß das Unterprogramm FARWAHL natürlich nur mit Farbmonitor sinnvoll zu gebrauchen ist und daß der Wert der Variablen FAR im Unterprogramm PIE bei einem SW-Monitor immer 1 sein muß. Nachfolgend die genauen Beschreibungen der drei Routinen.

### Farbwahl

Mit diesem Unterprogramm können die Farben der 16 Farbgregister verändert werden, was sonst nur im Kontrollfeld möglich ist. Vor dem Aufruf müssen folgende Variablen mit den gewünschten Werten versorgt werden:

- REGISTER – Nummer des Farbgregisters (0-15)
- ROT – Intensität des Rot-Anteils (0-999)
- GRUEN – Intensität des Grün-Anteils (0-999)
- BLAU – Intensität des Blau-Anteils (0-999)

### Textausgabe

Mit diesem Unterprogramm können Sie einen Text, den Sie in TEXTS übergeben haben, sehr komfortabel in verschiedenen Größen und Textarten ausgeben. Hier die Variablen, die vor dem Aufruf bestimmt werden müssen:

- GRÖSSE – Höhe der Zeichen in Pixel; Normalwert 9 (Farbe), 17 (Schw.)
- WINKEL – Hiermit kann die Basislänge des Textes verändert werden; der Text wird also gedreht. Möglich sind allerdings nur folgende Werte:

- 0: keine Veränderung
- 900: Text um 90° n. links
- 1800: Text um das dem Kopf
- 2700: Text um 90° n. rechts

Hierbei ist zu beachten, daß sich auch die Schreibrichtung ändert.

EFFECT – Durch einen Wert ungleich 0 kann der Text in verschiedenen Schriftarten dargestellt werden.

- 1: fette Schrift
- 2: helle Schrift
- 4: Kursivschrift
- 8: Text wird unterstrichen
- 16: Text wird umrahmt
- 32: Text wird schattiert

Um nun mehrere Effekte zu erreichen, müssen Sie nur die Werte ändern. Z.B. EFFECT=9 (fette Schrift unterstrichen)

XTEXT – X-Koordinate des Textbeginns.

YTEXT – Y-Koordinate des Textbeginns.

### Pie

Hiermit können ausgefüllte Ellipsen-Ausschnitte erzeugt werden, was zum Beispiel für Kuchen-Diagramme sehr nützlich ist. Als Variablen müssen bestimmt werden:

- FAR – Nummer des Farbgregisters, dessen Farbe erscheinen soll.
- FUELLTYP

0: Ellipse wird nicht ausgefüllt.  
1: Ellipse wird komplett mit Farbe gefüllt.  
2: Ellipse wird punktiert dargestellt.  
3: Ellipse wird schraffiert dargestellt.

X – X-Koordinate der Ellipsen-Mitte.  
Y – Y-Koordinate der Ellipsen-Mitte.

XRAD – Radius in X-Richtung.  
YRAD – Radius in Y-Richtung.

SWIN – Startwinkel des Ausschnittes (0-3600).  
EWIN – Endwinkel des Ausschnittes (0-3600).

Dieses Unterprogramm ist sehr vielseitig. Damit können z.B. Halbkreise und Sinuskurven erstellt werden.

Christian Rüdch

## Listing

```

1000 fullw 2:clearw 2
1010 ?"FARBWAHL-Demo"
1020 register=@rot:999:gruen=999:bl
au=@:gосub farbwahl
1030 for i = 1 to 9999:next
1040 register=@rot:699:gruen=399:bl
au=@80:gосub farbwahl
1050 for i = 1 to 9999:next
1060 fullw 2:clearw 2
1070 ?"TEXTAUSGABE-Demo"
1080 text#="RADDISH-SOFT gr"+chr#(h
B1)+chr#(hE1)+t"
1090 groesse=16:winkel=@:effect=16:

```

```

text=20:ytexit=100
1095 gосub textausgabe
1095 text#="Computer Kontakt "
1097 groesse=16:winkel=@:effect=16:
text=40:ytexit=130
1098 gосub textausgabe
1100 groesse=7:winkel=1800:effect=@:
xtexit=200:ytexit=150
1101 gосub textausgabe:text#="RADDIS
H-SOFT gr"+chr#(hB1)+chr#(hE1)+t"
1102 groesse=7:winkel=1800:effect=@:
xtexit=220:ytexit=160
1105 gосub textausgabe
1106 text#=":groesse=9:winkel=@:gос
ub textausgabe
1110 for i = 1 to 9999:next
1120 fullw 2:clearw 2
1130 ?"PIE-Demo"
1140 far=1:fuellttyp=1:x=100:y=100
1150 xrad=40:yrad=20:swin=@:ewin=320

```

```

8
1160 gосub pie
1170 fuellttyp=2:x=230:y=100:xrad=70
1180 yrاد=70:swin=1400:ewin=2500
1190 gосub pie
1200 for i = 1 to 9999:next
1210 end
30000 textausgabe:
30001 poke contr1,107:poke contr1+2,0
1:poke contr1+6,1:poke intin,grоesse:vd:
ys
30002 poke contr1,13:poke contr1+2,0:
poke contr1+6,1:poke intin,winkel:vd:
ys
30003 poke contr1,106:poke contr1+2,0
1:poke contr1+6,1:poke intin,effect:vd:
ys
30004 poke contr1,8:poke contr1+2,1:
poke contr1+6,1:LEN(TEXT#)
30005 FOR DW = 0 TO LEN(TEXT#)-1:POKE
INTIN+DW*2,ASC(MID$(TEXT#,DW+1,1)):NEXT
30006 poke ptsin,xtext:poke ptsin+2,y
text:vd:ys
30007 return
30100 farbwahl:
30101 poke contr1,14:poke contr1+2,0:
poke contr1+6,4:poke intin,register
30102 poke intin+2,rot:poke intin+4,g
ruen:poke intin+6,blau:vd:ys
30103 return
30200 pie:
30201 poke contr1,25:poke contr1+2,0:
poke contr1+6,1:poke intin,far :vd:ys
30202 poke contr1,23:poke contr1+2,0:
poke contr1+6,1:poke intin,fuellttyp:vd:
ys
30203 poke contr1,11:poke contr1+2,1:
poke contr1+6,2:poke contr1+10,7
30204 poke ptsin,x:poke ptsin+2,y:pok
e ptsin+4,xrad:poke ptsin+6,yrad
30205 poke intin,swin:poke intin+2,ew
in:vd:ys
30206 return

```

## Nützliche Routinen für ST-Assembler-Programmierer

Der Atari ST mit seinem Superprozessor 68000 läßt sich ausgezeichnet in Assembler programmieren. Es ist allerdings lästig, Ein-, Ausgaberroutinen usw. jedesmal neu zu schreiben oder in das Textfile einzukopieren. Auch die Fehlersuche während der Entwicklungsphase eines Assembler-Programms gestaltet sich manchmal nicht ganz einfach, wenn es auch leistungsfähige Werkzeuge wie SID gibt.

Im folgenden lernen wir ein Hilfsprogramm kennen, das eine Reihe von nützlichen Routinen zur Verfügung stellt. Es übernimmt die notwendigen Schritte beim Programmstart, wie das Bereitstellen eines Speicherbereichs für den Stack, und offert Routinen zur Ein- und Ausgabe von Strings und Zahlen sowie zur Unterstützung bei der Fehlersuche. Letztere stellen beispielsweise einen Speicherausgang dar oder zeigen die aktuelle Belegung der Register an.

Sicher gibt es unter den Lesern etliche, die noch nie ein Assembler-Programm für den ST geschrieben haben. Daher soll hier einmal detailliert erklärt werden, was man zweckmäßig vorgeht. Wer das Gebiet bereits beherrscht, braucht nicht weiterzulesen!

### ST-Entwicklungspaket

Wir wollen davon ausgehen, daß die Standardprogramme des ST-Entwicklungspaketes verwendet werden. Im einzelnen braucht man folgende Programme, die auf der benutzten Diskette bzw. in der RAM-Floppy vorhanden sein müssen:

```

BATCH.TTP
AS6.PRG
LINK6.PRG
RELMO6.PRG
RM.PRG
WAIT.PRG

```

Außerdem ist selbstverständlich ein Texteditor nötig. Mit seiner Hilfe wird das Assembler-Listing eingegeben; das File bezeichnen wir als HELP.S. Man sollte sich angewöhnen, alle Dateien, die einen Assembler-Sourcecode enthalten, mit der Endung (Extension) .S zu versehen. Durch die systematische Vergabe von Extensions (die ja schon damit beginnt, daß .ACC, .PRG, .TOS usw. ganz bestimmte Bedeutungen für das ST-Betriebssystem haben) bringt man eine gewisse Ordnung und Übersichtlichkeit in seine Dateiensammlung.

Wir erzeugen ein weiteres File, bezeichnet als ASSO.BAT, mit folgendem kurzen Inhalt:

```
as68 -1 %!s
wait
```

Jetzt läßt sich der Assembler auf das Sourcefile ansetzen, indem BATCH.TTP angeklickt und als Parameterzeile getippt wird: asso help

Groß- und Kleinschreibung spielen keine Rolle. Wichtig ist, daß man grundsätzlich nur ein einziges Blank zur Trennung von Wörtern einsetzt, weil einige Programme, so auch BATCH.TTP, die Eingabe sonst grüdnlich mißverstehen.

Wenn wir alles richtig gemacht haben, finden wir in unserer Library nun ein neues File, HELP.0. Dieses enthält den übersetzten Sourcecode, allerdings noch nicht in seiner endgültigen, ausführbaren Form. Vielmehr sind noch Informationen über die im Sourcetext auftretenden Labels enthalten, soweit sie mittels der

## 16 Bit

Assembler-Anweisung (Direktive) .globl für global, also auch für andere Programme verfügbar, erklärt wurden. Durch einen Linker (= Verbinder) lassen sich mehrere .0-Files zu einem einzigen, ausführbaren File zusammenfügen. Diese Aufgabe übernehmen LINK 68 und RELMOD.

### Testprogramm

Jeder Programmteil kann auch diejenigen Labels aus anderen Teilen benutzen (etwa in Form eines Unterprogrammaufrufs), die als global definiert sind. In unserem konkreten Fall bedeutet dies, daß wir die Routinen des Help-Programms aufrufen können. Wie das geht, sehen wir schnell, wenn wir als TEST.S das abgedruckte Testprogramm eingeben.

Um dieses, wie auch weitere, zu übersetzen, benutzen wir am besten das ebenfalls abgebildete und einzutippende File ASS.BAT: einfach BATCH.TTP aufrufen und ass test eingeben. So wird das ausführbare File TEST.TOS erzeugt. Nach diesem Schema, also unter Verwendung von ASS.BAT, lassen sich Assembler-Programme schnell übersetzen.

Das Sourcefile HELP.S ist übrigens nicht mehr erforderlich; um Platz auf der Assembler-Diskette zu sparen, kann es auf eine andere Diskette ausgelagert werden. Gleiches gilt für ASSO.BAT, das ja nur benötigt wird, um .0-Files zu generieren.

Michael Schramm

### HELP.S

- \* Initialisierung und wichtige
- \* Systemaufrufe sowie Debugging-
- \* hilfen für Assemblerprogramme

```
.globl main, error, exit
.globl testkey, conin, writeln
.globl newline, write, beep
.globl blank, conout, readln
.globl _marke, hexprnt, hexreg
.globl _decpnt, _reglst
.globl _getnumb, _hexdump
```

```
CR = $0d
LF = $0a
```

```
.text
```

- \* Nicht benötigten Speicherplatz
- \* ans Betriebssystem zurückgeben
- \* und den Stack vorbereiten.

```
start    move.l 4(sp),a5
         lea east+2,sp
         add.l $c(a5),d0
         add.l $1c(a5),d0
         add.l $100,d0
         move.l d0,-(sp)
         move.l a5,-(sp)
         clr.w -(sp)
         move.w #$54,-(sp)
         trap #1
         add.l #12,sp
         tst.l d0
         beq _main
```

- \* das Hauptprogramm muß mit
- \* dem Label \_main beginnen.

```
_error   lea errorstr(pc),a0
         bsr _writeln
```

- \* bra \_exit beendet das Prgm.

```
_exit    lea termstr(pc),a0
         bsr _write
         bsr _testkey
         bne exitwait
         bsr _conin
         clr.w -(sp)
         trap #1
```

- \* Prüfen, ob Taste gedrückt ist.
- \* Tastencode in D0.W liefern
- \* ( = 0, falls keine Taste).

- \* 2-Flag setzen, f. keine Taste.

```
_testkey move.l a0,-(sp)
         move.l #$000600ff,-(sp)
         trap #1
         addq.l #4,sp
         movea.l (sp)+,a0
         tst.w d0
         rts
```

- \* Auf Tastendruck warten,
- \* Tastencode in D0.W. Es
- \* wird nichts gedruckt.

```
_conin   bsr _testkey
         beq _conin
         rts
```

- \* String drucken, der ab A0
- \* abgelegt ist. Bei writeln
- \* Cursor nach der Ausgabe
- \* auf nächsten Zeilenanfang.

```
_writeln bsr _write
         movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         move sr,-(sp)
         lea marktext(pc),a0
         bsr _write
         movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         writeln move.l a0,-(sp)
         move.w #9,-(sp)
         trap #1
         addq.l #6,sp
         bra wr_rstr
```

- \* Akustisches Signal.

```
_beep    movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         moveq #7,d0
         bra conout1
```

- \* Blank drucken.

```
_blank   movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         moveq #32,d0
         bra conout1
```

- \* D0.B als Character ausgeben.

```
_conout  movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         move.w d0,-(sp)
         move.w #2,-(sp)
         trap #1
         addq.l #4,sp
         movem.l (sp)+,d0-d4/a0-a6
         rts
```

- \* Eingabe eines maximal D0.B
- \* langen Strings. Als Ergebnis
- \* Eingabelänge in D0, A0
- \* Zeiger auf den String.

```
_readln  lea stringbuf,a0
         move.l a0,-(sp)
         move.b d0,(a0)
         move.w #10,-(sp)
         trap #1
         addq.l #6,sp
         lea stringbuf+1,a0
         clr.l d0
         move.b (a0)+,d0
         clr.b 0(a0,d0.w)
         bra _newline
```

- \* Beim Testen von Programmen, um
- \* festzustellen, ob bestimmte
- \* Stellen erreicht werden:
- \* bsr \_marke
- \* .dc.w nummer
- \* nummer wird mit ausgegeben.

```
_marke   movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         move sr,-(sp)
         lea marktext(pc),a0
         bsr _write
         movea.l 50(sp),a0
         clr.l d0
         move.w (a0)+,d0
         move.l a0,50(sp)
         bsr _decpnt
         bsr _newline
         move (sp)+,ccr
         bra wr_rstr
```

- \* D0.B hexadezimal drucken.

```
_hexprnt rol.b #4,d0
         bsr hexdigit
         rol.b #4,d0
         move.l d1,-(sp)
         move.b d0,d1
         andi.b #$f,d1
         addi.b #'0',d1
         cmpi.b #'9',d1
         bcs hex_ziff
         addi.b #'A'-'0'-10,d1
         exg d1,d0
         bsr conout
         exg d1,d0
         move.l (sp)+,d1
         rts
```

```

* D0.L hexadezimal drucken.
_hexreg   move.l d1,-(sp)
         moveq #3,d1
reg_hlp   rol.l #8,d0
         bsr hexprnt
         dbf d1,reg_hlp
         move.l (sp)+,d1
         rts

* D0.L dezimal drucken.
_decprnt  movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         bclr #7,d4
         moveq #36,d3
         lea pot10tab(pc),a0
dezpr_nx  move.l 0(a0,d3.w),d1
         moveq #-1,d2
dezpr_lp  addq.b #1,d2
         sub.l d1,d0
         bcc dezpr_lp
         add.l d1,d0
         tst.b d2
         beq dez_pr_0
         bset #7,d4
dezpr_dg  addi.b #'0',d2
dezpr_bt  exq d2,d0
         bsr conout
         exq d2,d0
         subq.w #4,d3
         bcc dezpr_nx
wr_rstr1  bra wr_rstr
dez_pr_0  tst.b d4
         bmi dezpr_dg
         subq.b #1,d1
         beq dezpr_dg
         moveq #32,d2
         bra dezpr_bt

* Alle Registerinhalte drucken.
_reglist  movem.l a0-a6/d0-d4,-(sp)
         move sr,-(sp)
         movem.l d0-d7/a0-a6,-(sp)
         bsr _newline
         moveq #30,d3 * '0'
         bsr _blank
         moveq #544,d0 * 'D'
         move.l (sp)+,d1
         bsr reg_out
         cmpi.b #'7',d3
         bcc reg_pc
         moveq #341,d0 * 'A'
         move.l 28(sp),d1
         bsr reg_out
         bsr _newline
         addq.w #1,d3
         bra reg_loop

         reg_pc   adda.w #28,sp
         lea flagname(pc),a0
         bsr writeln
         lea pc_text(pc),a0
         bsr write
         move.l 50(sp),d1
         bsr reg_outl
         lea sr_text(pc),a0
         bsr write
         move.w (sp),d1
         bsr reg_bitl
         bsr reg_bitl
         moveq #1,d2
         bsr reg_bit
         moveq #2,d2
         bsr reg_bit
         moveq #4,d2
         bsr reg_bit
         bsr _newline
         restore  move'(sp)+,ccr
         wr_rstr2 bra wr_rstr1
         reg_out  bsr conout
         move.l d3,d0
         bsr conout
         reg_outl lea equtext(pc),a0
         bsr write
         move.l d1,d0
         bsr decprnt
         lea equtext(pc),a0
         bsr write
         bsr _hexreg
         moveq #9,d0
         bsr blank
         dbf d0,blank_lp

         blank_lp

         reg_bitl clr.w d2
         reg_bit  bsr _blank
         reg_bp   moveq #330,d0
         lsl.w #1,d1
         bcc regb_bit
         addq.w #1,d0
         bsr conout
         dbf d2,regb_lp
         rts

         regb_bit

* Liest eine Dezimalzahl ab (A0)+
* und liefert ihr binäres
* Äquivalent in D0. Der String
* muß mit einem Nullbyte enden.
* Falls der String keine Zahl
* darstellt oder sich die Zahl
* als größer als 2**32-1

```

```

* erweitert, wird das Lesen
* abgebrochen und das C-Flag
* gesetzt.
_getnumb  movem.l d1-d3,-(sp)
         clr.l d0
         clr.l d1
getn_lp   move.b (a0)+,d1
         beq getn_rst
         sub.l #70',d1
         bcs getn_rst
         cmpi.b #10,d1
         bcc getn_err
         getn_dig  lsl.l #1,d0
         bcs getn_rst
         move.l d0,d3
         lsl.l #1,d0
         bsr getn_rst
         lsl.l #1,d0
         bcs getn_rst
         add.l d3,d0
         bcs getn_rst
         add.l d1,d0
         bcc getn_lp

         getn_err  move #1,CCR * C-Flag!
         getn_rst  movem.l (sp)+,d1-d3
         rts

* Hexdump von D0.W Bytes
* ab Adresse A0
_hexdump  movem.l d0-d4/a0-a6,-(sp)
         move sr,-(sp)
         bsr _newline
         movea.l a0,a1
         move.w d0,d1
         lea dumptext(pc),a0
         bsr write
         move.l a1,d0
         bsr blank
         dbf d0,blank_lp

         dumppage  moveq #19,d2
         dumpline  bsr _blank
         move.l a1,d0
         bsr hexreg
         bsr _blank
         moveq #1,d3
         moveq #7,d4
         bsr _blank
         dumpphex1  move.b (a1)+,d0
         bsr hexprnt
         dbf d4,dumphex2
         dbf d3,dumphex1
         bsr _blank
         suba.w #16,a1
         moveq #1,d3
         moveq #7,d4
         bsr _blank

         dumpasc1  move.b (a1)+,d0
         cmpi.b #32,d0
         bcc dumpasc3
         moveq #52e,d0 * '.'
         dumpasc3  bsr conout
         dbf d4,dumpasc2
         dbf d3,dumpasc1
         bsr _newline
         sub.l #16,d1
         bls dump_end
         dbf d2,dumpline
         bsr conin
         cmpi.b #3,d0
         bne dumppage
         bra restore

         dump_end  .dc.l 1,10,100,1000,10000
         pot10tab  .dc.l 100000,1000000
                 .dc.l 10000000,100000000
                 .dc.l 1000000000
                 .dc.b CR,LF,0
                 .dc.b ' Programmende, '
                 .dc.b ' Taste drücken!',0
                 .dc.b CR,LF
         errorstr  .dc.b ' Programmabbruch'
                 .dc.b ' wegen Fehler'
                 .dc.b ' bedingung!',0
                 .dc.b ' Testpunkt',0
         markttext  .dc.b ' = ',0
         equtext   .dc.b ' T S'
                 .dc.b ' I210'
                 .dc.b ' XNZVC',0
                 .dc.b ' PC',0
         pc_text   .dc.b 'SR = ',0
         st_text   .dc.b 'Hexdump ab'
                 .dc.b ' Adresse',0
         .bss
         .ds.w 511
         east     .ds.w 1
         stringbuf .ds.b 260
         .end

         as68 -l -u #1.s
         link68 #1.68k=help,#1
         rm #1.o
         relmod #1.68k #1.tos
         rm #1.68k
         wait

         .globl _main
         .text
         _main  bsr _reglist
                 bsr _beep
                 bra _exit
         .end

```

TEST.S

ASS.BAT



# Härdisk Help: System in die Platte!

## Das neue G-DATA Archivsystem

**Sicherheit in 3 Stufen**

**Härdisk Help**  
Das bewährte Standartarchivsystem

**Härdisk Help Extension**  
Nur in Verbindung mit Härdisk Help I  
Einmal nicht lauffähig!

**Zusätzliche Features**  
- selektierte Filie(n) nach über 720 KB  
- Kompressionsrate  
- nach einmal wesentlich schneller!

DM 79,- SR 59,- auf Anfrage

G-DATA  
Sternstr. 18  
4530 Bochum 1  
02329-60098

**Sicherheit, die sich nicht verliert!**

**Härdisk Help I**  
**PROFISYSTEM**

Für den professionellen Einsatz.  
Alle Features von Härdisk Help und Härdisk Help extension.  
Zusätzlich:  
Durch das Mitteleifer-Interface kann jeder Videorecorder angeschlossen werden. Die Mitteleifer-Software ermöglicht ein Backup von 20 MB in ca. 10 s. Mit Härdisk Help Professional erstellt jeden Laufwerk Streamer.  
Interface mit Software kompatibel auf Anfrage

```
addf,1,84,sp      # 1 - alle Längere erlösch
tbl,1,68         # Tabelle Spaltenzahl=Verzeichnis
bel,84,sp        # Bei DF negativ, Fehler-
mov,1,68,sp     # In Filie(n), DF bei DF
mov,1,68,sp     # In Sp. 1, cine -> 1-85
```

• Alle vorvermerkten Maßnahmen sind jetzt getroffen. Nur 45-85 die Parameterliste vor Wort abgerufen werden.

```
read_par,move,1,141,word # Den nächsten Wortbestand
beg read_par,sp      # suchen, also Nullfolge
tbl,1,83,sp         # und Blankes überlesen
beg read_par,sp     # Das Stringende ist durch
tbl,1,83,sp        # CR = CRD gekennzeichnet.
tbl,1,87,sp        # Der Rückwärtsleit
tbl,1,87,sp        # in 2. und 3. Sp.
tbl,1,141,sp       # Nächstes Zeichen lesen.
tbl,1,87,sp        # Bei 1 mit Printer 30 11
tbl,1,87,sp        # In Flag=PR, 37 sonst
tbl,815,sp        #
tbl,1,87,sp        #
tbl read_par,sp    # Entsprechend Bit 14
tbl,815,sp        # bei 1 mit HD=DF
tbl,815,sp        # weisen. Anders Char
tbl read_par,sp   # werden ignoriert.
```

```
*_motion les Filie(n),end # Rom für Datenbase.
mov,1,68,sp       # Adresse nach in 84.
clr,1,141         # Daten für 1
tbl,1,141,sp     # DFIST-Funktion.
tbl,1,84,sp      # Das Datenbase aus der
tbl,1,141,sp     # Parameterliste in
tbl,1,84,sp      # Nullfolge, Blank oder CR
tbl,1,141,sp     # in Filie(n) zusammengebr.
```

```
tbl,1,141,sp     # Stringende kennzeichnen.
tbl,1,81,sp      # Härdisk-Parameter datem.
tbl,1,81,sp      # DFIST-Adresse, nicht
tbl,815,sp      # nach passendem Fil.
```

```
tbl,1,84,sp     # DF = 0, falls die Suche
tbl,1,84,sp     # nicht erfolgreich war.
tbl,1,84,sp     # Sonst den Datenbase
tbl,1,84,sp     # Parameter entnehmen.
tbl,1,84,sp     # Meldung drucken.
tbl,1,84,sp     # Parameter vorarbeiten.
```

```
*_found les str4f,3 # Die 44 Bytes ab str4f
tbl,1,84,sp     # enthalten jetzt wieder-
tbl,1,84,sp     # liche Informationen.
tbl,1,84,sp     # Über den geöffneten Fil.
```

```
*_pr_1pr mov,1,141,sp # Zuerst den Namen
tbl,1,84,sp     # drucken mit nachfol-
tbl,1,84,sp     # gender Zeichen, insgesamt
tbl,1,84,sp     # 15 Stellen.
```

```
*_end mov pr_1pr,sp #
tbl,1,84,sp     #
tbl,1,84,sp     #
```

```
tbl,1,84,sp     # folgende Ausg. Anst. 11p.
tbl,1,84,sp     # Das Einzeldatum in Zi.
tbl,1,84,sp     # in Zi. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814, 1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 19
```

## Kreisel

Dieses Programm wurde für den 800 XL geschrieben. Vor einem Probelauf empfiehlt es sich, das Basic-Programm abzuschirmen. Nach seinem Start werden Sie aufgefordert, eine formatierte Diskette in Station 1 einzulegen. Diese sollte keine DOS-Daten oder andere Programme enthalten, da sie überschrieben werden können und damit zerstört würden. Wurde eine Diskette eingelegt und RETURN betätigt, so beginnt das Basic-Programm, je 128 DATAs zu lesen, die in Page 6 zwischengespeichert und von dort auf die Diskette (beginnend mit Sektor 1) geschrieben werden.

Wenn man die so erstellte Diskette nun abhängig vom Basic-Programm mit OPTION bootet, erscheint sofort das Spielfeld mit den beiden Kreisen.

Zwei Personen, die je einen Joystick benötigen, treten gegeneinander an. Jedem Spieler steht eine unbegrenzte Anzahl von Kreisläufern zur Verfügung. Verliert er einen, so beginnt er mit einem neuen Kreisel in seiner Spielfeldecke. Sieger ist, wer zuerst 33 Punkte er-

reicht hat. Einen Punkt erhält man, wenn der Gegner einen Kreisel verliert oder man selbst ein Kreuz sammelt. Die Punktanzeige ist wie folgt zu verstehen:  
 1 Kreuz = 1 Punkt  
 1 Kreis = 5 Kreuze  
 1 Gabel = 3 Kreuze + 1 Kreuz  
 1 Quadrat = 2 Gabeln + 1 Kreuz

Das Spielfeld wechselt in bestimmten Zeitabständen seine Farben von Blau nach Dunkelblau, von Dunkelblau nach Rot und von Rot wieder nach Blau. Bewegt man seinen Kreisel auf ein rotes Feld, so geht er verloren. Die weißen Felder wechseln ihre Farbe nicht und können daher gefahrlos benutzt werden.

Solange man den Kreisel nicht bewegt, rotiert er auf der Stelle. Bewegt man ihn aber, so ist er nicht mehr anzuhalten, es sei denn, er kollidiert von hinten mit dem Gegner. Dieser wird dabei aus der Bahn geworfen und ist für einen Moment steuerungsunfähig. Es empfiehlt sich, dieses Manöver am Spielfeldrand auszuführen, um den Gegner ins Abseits oder auf ein rotes Feld zu drängen. AMC/Verlag

```

10 REM SAVE:"D:\PRG1.BAS
20 DIM A$(9)
30 A$="NLSA":REM d INVERS EINGEBEN
40 "PRG1.BAS"
100 POKE 770,0
110 POKE 770,8
120 POKE 772,0:POKE 773,5
130 POKE 776,1:POKE 779,0
140 GRAPHICS 18
150 POSITION 2,2
160 ? WEL"BITTE FORMATIERTE"
170 ? "
180 ? WEL"DISKETTE IN LAUF-"
190 POSITION 4,6
200 ? WEL"HERK 1 EINLEGEN !"
210 POSITION 4,6
220 ? WEL"ann return"
230 POKE 764,255
240 IF PEK(764)()=12 THEN 240
250 READ A
540 POKE 1536+1,1
550 NEXT I
570 DIR$(DIR$(A$))
630 POKE 776,PEK(776)+1
650 GOTO 538
660 J=I:FOR I=J TO 127
670 POKE 1536+I,1:NEXT I
680 DIR$(DIR$(A$))
690 GRAPHICS 18
700 POSITION 0,2
710 ? WEL"COMPUTER NUN"
720 ? WEL"ALSCHELTEM"
730 ? WEL"UND SPIEL MIT"
740 ? WEL"option LADEN!"
750 GOTO 750
5000 DATA 0,26,0,64,38,64,169,200
5100 DATA 141,231,2,132,14,169,76,141
5200 DATA 232,2,133,15,169,31,133,10

```

```

5038 DATA 169,64,133,11,24,96,96,76
5048 DATA 169,64,169,15,141,139,65,169
5058 DATA 0,141,134,65,141,139,65,141
5068 DATA 196,65,141,197,65,173,31,208
5078 DATA 201,6,208,249,169,0,141,227
5088 DATA 68,141,100,66,141,101,66,169
5098 DATA 0,141,47,2,169,15,141,87
5108 DATA 66,141,88,66,169,75,141,48
5118 DATA 2,169,71,141,49,2,169,72
5128 DATA 141,244,2,169,170,141,192,2
5138 DATA 169,408,141,193,2,169,52,141
5148 DATA 193,2,169,14,194,32,133
5158 DATA 102,66,173,223,68,208,18,173
5168 DATA 10,210,41,7,170,189,178,65
5178 DATA 141,223,68,189,186,65,141,228
5188 DATA 76,169,0,75,77,173,31,208
5198 DATA 201,6,208,3,76,60,64,169
5208 DATA 0,141,148,74,141,189,74,141
5218 DATA 189,74,141,229,74,141,229,74
5228 DATA 141,2,76,141,75,161,141,13
5238 DATA 75,141,14,75,141,15,75,141
5248 DATA 136,75,141,176,75,141,177,75
5258 DATA 2,141,21,75,141,21,75,141,218
5268 DATA 76,169,0,75,77,173,31,208
5278 DATA 2,76,141,3,76,73,100,66
5288 DATA 141,83,65,201,33,144,11,56
5298 DATA 233,33,141,53,65,169,140,141
5308 DATA 136,75,162,0,173,83,65,201
5318 DATA 16,144,15,56,233,16,141,53
5328 DATA 65,169,139,157,216,75,232,76
5338 DATA 244,64,162,0,173,83,65,201
5348 DATA 5,144,15,56,233,5,141,53
5358 DATA 65,169,139,157,216,75,232,76
5368 DATA 12,65,162,0,173,83,65,240
5378 DATA 13,206,53,65,169,137,157,0
5388 DATA 76,232,76,36,65,0,173,181
5398 DATA 66,141,83,65,201,33,144,11
5408 DATA 96,233,33,141,53,65,169,140
5418 DATA 141,148,74,162,0,173,83,65

```

```

5428 DATA 201,16,144,15,56,233,16,141
5438 DATA 53,65,169,139,157,189,74,232
5448 DATA 75,77,65,162,0,173,83,65
5458 DATA 201,5,144,15,56,233,5,141
5468 DATA 53,65,169,139,157,228,76,232
5478 DATA 76,181,65,162,0,173,83,65
5488 DATA 201,33,144,169,14,181,193
5498 DATA 240,12,206,53,65,169,137,157
5508 DATA 12,75,232,76,125,65,173,100
5518 DATA 66,201,33,144,169,14,141
5528 DATA 132,2,76,34,64,169,15,181,65
5538 DATA 2,76,34,64,32,135,66,76
5548 DATA 122,64,123,123,99,99,147,147
5558 DATA 124,124,0,55,187,131,107,131
5568 DATA 119,119,0,0,0,0,0,0
5578 DATA 206,199,65,173,199,65,240,1
5588 DATA 96,169,4,141,199,65,173,194
5598 DATA 65,240,3,206,194,65,173,194
5608 DATA 65,141,0,210,141,1,210,173
5618 DATA 195,65,240,9,206,195,65,173
5628 DATA 195,65,141,8,210,141,3,210
5638 DATA 173,196,65,240,9,206,196,65
5648 DATA 173,195,65,141,8,210,141,4
5658 DATA 210,41,15,24,185,96,141,5
5668 DATA 210,173,197,65,240,6,206,197
5678 DATA 65,206,197,65,18,141,200,2
5688 DATA 24,105,68,141,6,218,24,105
5698 DATA 100,141,7,218,173,190,65,240
5708 DATA 14,169,0,141,199,65,170,157
5718 DATA 0,210,232,224,9,208,240,169
5728 DATA 0,141,208,2,173,194,65,201
5738 DATA 6,141,0,0,173,199,24,105,64
5748 DATA 74,141,200,2,96,0,0,0
5758 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0
5768 DATA 100,148,76,100,0,0,173,94
5778 DATA 65,169,12,2,65,173,176,141
5788 DATA 218,68,173,95,66,141,222,68
5798 DATA 173,98,66,141,219,68,169,15
5808 DATA 141,95,66,141,86,66,96,162
5818 DATA 1,189,1,189,91,66,208,15
5828 DATA 189,120,2,201,15,240,8,157
5838 DATA 85,66,169,4,197,91,66,199
5848 DATA 91,66,240,3,222,91,66,189
5858 DATA 65,169,12,2,65,173,176,141
5868 DATA 68,222,218,65,189,218,68,221
5878 DATA 218,68,176,189,218,68,169,56
5888 DATA 233,5,217,218,68,176,41,189
5898 DATA 221,68,96,233,7,217,221,68
5908 DATA 75,189,221,68,24,105,7
5918 DATA 217,221,68,144,19,189,85,66
5928 DATA 153,87,66,169,15,153,91,66
5938 DATA 169,15,157,85,66,141,194,65
5948 DATA 189,85,66,41,2,208,86,228
5958 DATA 218,268,254,218,68,189,218,68
5968 DATA 221,218,68,144,56,189,218,68
5978 DATA 24,105,5,217,218,68,144,41
5988 DATA 189,221,68,66,233,7,217,221
5998 DATA 66,176,30,189,221,68,24,105
6008 DATA 7,217,221,68,144,19,189,85
6018 DATA 66,153,87,66,169,15,153,91
6028 DATA 169,221,68,66,233,7,217,221
6038 DATA 65,189,85,66,41,8,208,66
6048 DATA 254,221,68,254,221,68,194,92
6058 DATA 68,221,68,144,52,189,221
6068 DATA 24,105,7,217,221,68,141
6078 DATA 41,189,218,68,233,7,217,221
6088 DATA 218,68,176,30,189,218,68,24
6098 DATA 185,7,217,218,68,144,19,189
6108 DATA 66,153,87,66,169,15,153,91
6118 DATA 24,105,7,217,221,68,141
6128 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6138 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6148 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6158 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6168 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6178 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6188 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6198 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6208 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6218 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6228 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6238 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6248 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6258 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6268 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6278 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6288 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6298 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6308 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6318 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6328 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6338 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6348 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6358 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6368 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6378 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6388 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6398 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6408 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6418 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6428 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6438 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6448 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6458 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6468 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6478 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6488 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198
6498 DATA 169,150,141,197,2,169,132,141
6508 DATA 132,141,197,2,169,48,141,198

```

6750 DATA 200,10,169,132,141,197,2,169  
 6760 DATA 130,11,230,2,96,238,225,68  
 6780 DATA 173,225,69,201,150,209,20,239  
 6790 DATA 226,68,169,0,141,225,68,173  
 6800 DATA 226,68,201,4,200,5,169,0  
 6810 DATA 141,226,68,162,0,189,221,69  
 6820 DATA 157,0,208,24,185,4,157,4  
 6830 DATA 208,232,224,3,200,239,172,215  
 6840 DATA 68,162,0,169,0,153,0,148  
 6850 DATA 208,232,224,16,200,247,185,205  
 6860 DATA 146,41,0,133,255,146,162,0  
 6870 DATA 172,219,69,189,139,70,153,0  
 6880 DATA 148,200,232,224,16,208,244,185  
 6890 DATA 255,146,9,2,153,255,146,162  
 6900 DATA 0,172,21,68,69,0,153,0  
 6910 DATA 149,200,232,224,16,208,247,185  
 6920 DATA 255,146,41,2,153,255,146,162  
 6930 DATA 0,172,219,68,189,155,70,153  
 6940 DATA 0,169,200,232,224,16,208,244  
 6950 DATA 185,255,146,9,0,153,255,146  
 6960 DATA 162,0,172,217,68,169,0,153  
 6970 DATA 0,150,200,232,224,16,209,247  
 6980 DATA 162,0,172,220,68,189,171,70  
 6990 DATA 153,0,150,200,232,224,16,208  
 7000 DATA 244,162,0,189,218,68,157,215  
 7010 DATA 68,232,224,3,208,245,162,0  
 7020 DATA 172,230,68,185,187,170,157,139  
 7030 DATA 70,157,139,70,185,239,70,157  
 7040 DATA 155,70,185,27,71,157,171,70  
 7050 DATA 200,232,224,16,208,229,173,230  
 7060 DATA 68,24,185,16,141,209,68,201  
 7070 DATA 48,200,18,169,69,141,209,69  
 7080 DATA 169,1,141,220,68,32,200,65  
 7090 DATA 76,90,120,0,0,0,0,0  
 7100 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7110 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7120 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7130 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7140 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7150 DATA 0,0,0,0,0,0,22,16  
 7160 DATA 34,54,54,54,20,20,20,20  
 7170 DATA 20,0,0,0,127,0,9  
 7180 DATA 3,26,26,26,24,24,24,24  
 7190 DATA 24,0,16,22,0,52,68  
 7200 DATA 96,44,44,44,12,12,12,12  
 7210 DATA 12,0,0,4,52,20,22,16  
 7220 DATA 34,54,54,54,20,20,20,20  
 7230 DATA 0,0,0,0,127,0,9  
 7240 DATA 3,26,26,26,24,24,24,24  
 7250 DATA 24,0,0,16,22,0,52,68  
 7260 DATA 96,44,44,44,12,12,12,12  
 7270 DATA 12,0,0,0,0,0,0,0  
 7280 DATA 0,0,0,0,24,0,136,0  
 7290 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7300 DATA 16,0,0,0,0,72,0,0  
 7310 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7320 DATA 0,12,0,0,40,0,0,0  
 7330 DATA 0,0,0,112,112,112,68,32  
 7340 DATA 74,4,4,4,4,4,4,4  
 7350 DATA 4,4,4,4,4,4,4,4  
 7360 DATA 4,65,75,71,0,0,0,0  
 7370 DATA 65,75,71,0,0,0,0,0  
 7380 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7390 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7400 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7410 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7420 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0

7430 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7440 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7450 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7460 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7470 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7480 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7490 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7500 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7510 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7520 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7530 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7540 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7550 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7560 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7570 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7580 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7590 DATA 0,0,0,0,1,7,31,85  
 7600 DATA 1,7,31,127,255,255,255,85  
 7610 DATA 255,255,255,255,247,223,127,85  
 7620 DATA 247,223,127,255,255,255,255,85  
 7630 DATA 255,255,255,255,244,209,64,0  
 7640 DATA 244,209,64,0,0,0,0,0  
 7650 DATA 135,135,58,68,68,68,135,135  
 7660 DATA 20,20,65,65,65,65,20,20  
 7670 DATA 20,20,20,20,65,65,65,65  
 7680 DATA 253,253,193,193,193,193,213,213  
 7690 DATA 63,193,69,68,68,69,132,63  
 7700 DATA 192,48,17,16,16,16,48,192  
 7710 DATA 69,204,68,69,64,64,192,69  
 7720 DATA 69,204,68,69,68,204,69  
 7730 DATA 63,1,1,65,65,65,192,64  
 7740 DATA 0,0,81,17,17,0,0,3,7  
 7750 DATA 0,0,16,16,0,16,48,240  
 7760 DATA 84,252,68,68,0,84,204,68  
 7770 DATA 64,243,65,68,64,64,192,64  
 7780 DATA 69,207,68,65,68,207,69  
 7790 DATA 64,192,0,0,0,192,64  
 7800 DATA 255,255,243,243,255,255,240,240  
 7810 DATA 15,15,12,12,12,15,15  
 7820 DATA 240,240,48,48,112,112,200,200  
 7830 DATA 255,255,243,243,255,255,243,243  
 7840 DATA 252,252,48,48,48,252,252  
 7850 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7860 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7870 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7880 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 7890 DATA 0,0,0,0,1,5,21,85  
 7900 DATA 1,5,21,85,85,85,85,85  
 7910 DATA 85,85,85,85,85,84,80,64,0  
 7920 DATA 85,84,80,64,0,0,0,0  
 7930 DATA 170,170,170,170,169,165,149,85  
 7940 DATA 169,149,85,85,85,85,85  
 7950 DATA 85,85,85,85,85,80,106  
 7960 DATA 85,86,98,170,170,170,170,170  
 7970 DATA 85,98,170,170,170,170,170,170  
 7980 DATA 255,255,255,255,255,255,255,85  
 7990 DATA 170,170,170,170,170,170,170,170  
 8000 DATA 255,255,255,255,255,255,255,85  
 8010 DATA 170,170,170,170,170,170,170,170  
 8020 DATA 255,255,255,255,255,244,208,64  
 8030 DATA 25,240,208,64,0,0,0,0  
 8040 DATA 0,0,0,0,1,7,31,127  
 8050 DATA 1,7,31,127,255,255,255,255  
 8060 DATA 85,255,255,255,253,245,213,85  
 8070 DATA 85,0,21,85,85,85,85,85  
 8080 DATA 85,85,85,85,85,87,95,85  
 8090 DATA 85,87,95,127,255,255,255,85

8100 DATA 170,170,170,169,169,167,193,127  
 8110 DATA 169,167,193,127,255,255,255,255  
 8120 DATA 255,255,255,255,253,248,218,106  
 8130 DATA 253,246,218,106,170,170,170,170  
 8140 DATA 85,170,170,170,169,167,193,127  
 8150 DATA 85,167,193,127,255,255,255,255  
 8160 DATA 255,255,255,253,246,218,85  
 8170 DATA 253,246,218,106,170,170,170,85  
 8180 DATA 85,255,255,255,255,255,255,255  
 8190 DATA 85,85,85,85,85,85,85,85  
 8200 DATA 255,255,255,253,245,213,85  
 8210 DATA 253,245,213,85,85,85,85,85  
 8220 DATA 85,85,85,85,85,87,95,127  
 8230 DATA 85,87,95,127,255,255,255,255  
 8240 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8250 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8260 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8270 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8280 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8290 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8300 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8310 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8320 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8330 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8340 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8350 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8360 DATA 0,152,153,154,155,128,156,156  
 8370 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8380 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8390 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8400 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8410 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8420 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8430 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8440 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8450 DATA 0,0,0,0,0,0,161,162  
 8460 DATA 143,164,164,145,146,147,148,149  
 8470 DATA 150,151,0,0,0,0,0,0  
 8480 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8490 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8500 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8510 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8520 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8530 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8540 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8550 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8560 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8570 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8580 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8590 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8600 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8610 DATA 0,0,48,45,62,62,62,62  
 8620 DATA 62,62,62,62,62,62,62,62  
 8630 DATA 62,62,62,62,50,51,35,36  
 8640 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8650 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8660 DATA 44,44,44,44,44,44,44,44  
 8670 DATA 44,44,44,44,44,44,44,44  
 8680 DATA 44,44,64,65,35,36,0,0  
 8690 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8700 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8710 DATA 44,44,56,57,41,41,41,41  
 8720 DATA 41,41,41,41,41,41,58,59  
 8730 DATA 64,65,35,36,0,0,0,0  
 8740 DATA 85,0,0,0,0,0,0,0  
 8750 DATA 0,0,0,0,48,44,44,44  
 8760 DATA 56,57,45,45,45,45,45,45

8770 DATA 45,45,45,45,54,54,54,54  
 8780 DATA 35,36,0,0,0,0,0,0  
 8790 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8800 DATA 0,0,48,49,44,44,56,57  
 8810 DATA 45,45,37,38,63,63,63,63  
 8820 DATA 63,63,63,63,63,63,35,36  
 8830 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8840 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8850 DATA 33,34,63,63,63,63,63,63  
 8860 DATA 63,63,63,63,39,40,45,45  
 8870 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8880 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8890 DATA 0,0,0,0,0,0,33,34  
 8900 DATA 66,67,56,57,45,45,45,45  
 8910 DATA 45,45,45,45,45,45,54,54  
 8920 DATA 44,44,46,47,0,0,0,0  
 8930 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8940 DATA 0,0,0,0,33,34,66,67  
 8950 DATA 68,61,45,43,43,43,43,43  
 8960 DATA 33,43,43,43,54,55,44,44  
 8970 DATA 46,47,0,0,0,0,0,0  
 8980 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 8990 DATA 0,0,33,34,66,67,44,44  
 9000 DATA 44,44,44,44,44,44,44,44  
 9010 DATA 44,44,44,44,44,44,46,47  
 9020 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 9030 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0  
 9040 DATA 33,34,52,53,42,42,42,42  
 9050 DATA 42,42,42,42,42,42,42,42  
 9060 DATA 42,42,42,42,46,47,0,0

**Für Cassettbetrieb sind die Zeilen 10-750 durch die folgenden Zeilen zu ersetzen:**

10 REM SAVE"D:\FORCAS.BAS  
 20 DATA 104,162,16,76,86,228  
 30 FOR I=1536 TO 1541:READ A  
 35 POKE I,A:NEXT I  
 40 GRAPHICS 10  
 50 POSITION 10,2  
 60 ? #0: " BITTE WARTEN  
 70 FOR I=0 TO 127:READ A  
 80 POKE 32768+I,A:NEXT I  
 90 POSITION 10,2  
 100 ? #0: "MANN DAS TAPE BREIEN!"  
 110 ? #0: "1ST, TASTE DRUECKEN!"  
 115 POKE 744,255  
 120 OPEN #1,"I,12B,"C:"  
 130 POKE 850,11  
 140 POKE 851,120:POKE 853,120  
 150 POKE 854,120:POKE 857,0  
 160 =USR(1536)  
 165 IF PEEK(853)=120+26 THEN 700  
 170 IF PEEK(852)=0 THEN 200  
 180 FOR I=852,0:POKE 853,PEEK(853)+1  
 190 GOTO 140  
 200 POKE 852,120  
 210 GOTO 160  
 700 GRAPHICS 10  
 710 ? #0: "COMPIER NUM"  
 720 ? #0: "AUSSCHALTEN"  
 730 ? #0: "UND SPIEL MIT"  
 740 ? #0: "option & start"  
 750 ? #0: "LADEN!"  
 760 ? #0: "CL" #1  
 770 GOTO 770





## Leserecke!

Wer sitzt nicht gelegentlich haarreraufend vor dem Computer, und es gelingt einfach nicht, das dritte Bild zu überleben? Oder weil das Anwendungsprogramm an entscheidender Stelle genau das nicht tut, was wir erwarten?

Mit Ausdauer und Glück gelingt aber auch manche Entdeckung, die Anleitung oder Handbuch verschlingen. Damit aber nicht jeder in seinem stillen Kämmerlein das Rad neu erfinden muß, wollen wir in der Leserecke Hilfesuchen und Experten unter unseren Leser zusammenbringen.

Schilden Sie uns die Probleme mit Ihren Programmen; schreiben Sie uns Ihre Entdeckungen, Ihre Fragen und Anregungen werden im ATARI magazin veröffentlicht.

### Sereamis-Wortschatz

(Bei den Verben sind die Imperative möglich; z. B. schensich.)

Schen, betrachten, schauen, gehen, laufen, öffnen, kaufen, binden, befestigen, schlingen, verbergen, neigen, nehmen, legen, trinken, geben, schenken, füllen, verschicken, schieben, ziehen, stehen klettern, steigen, setzen, schlagen, werfen, leeren, verstecken, verbergen, sprechen, sagen, rufen, lügen, er-morden, spielen, füttern, essen, wünschen, erbiten, schließen, zünden, streichen, lösen entfernen, pfücken, brennen, ficken, küssen, streuen

Nord(en), Süd(en), Ost(en), West(en), rauf, oben, hinauf, runter, unten, hinunter

Sandale, Stiefel, Skelett, Zeichnen, Schals, Tücher, Schlange, Pralinen, Gewand, Pulver, Pastazien, Körbe, Flore, Dösch, Schlüssel, Suppe, Teller, Lampe, Teppich, Blume, Fleisch, Kohl, Brot, Koran, Buch, Eimer, Sel, Orange, Wein, Stein, Orchester, Knochen, Panther, Katze, Sulfatan, Kiehe, Dieh, Meka, Wärter, Wächter, Bank, Leilah, Tsch, Falltür, Dogge, Hund, Bestie, Koch, Vorkang, Gardine, Odakale, Fensser, Tarte, Truhe, Schrank, Gang, Decke, Wasser, Papi-gate, Vogel, Kette, Geist, Sarg, Wasserfall, Ecke, Bettler, Händler, Skorpion(e), Schacht, Wand, Mausfall, Haken, Allak-Jahu, Allak-Ya-ha

(reden, icken, ovalen), ruelchen, eckigen(e), fest, los, aus, zu, ab, weg, auf, hin, aus, an

### Lucifer's Realm

Permanenter Wortschatz

Look, kilt, climb, read, talk, open, smile, eat, move, dig, drink, taste, jump, push, throw, turn, tell, listen, get, drop, up, (down), (north), (south), (east), (west)

save game, quit, load game, graphic, club, crown, crystal, chain, obtain, dagger, sword, rope, skull, land, disk sans-glasses, wax, coins.

Parser-Wortschatz. Jedes Kommando wird nur an bestimmten Stelle im Spiel verwendet.

Genap, genout, loeptra, loodig, plich, ynckhan, elndra, godran, cimbhac, wothnd, tarndnd, turndvle, oprigh, gorgih, entgrh, opst-geleit, entrielt, lornms, exnarmms, bildse, cimbopng, goopng, cimbudrick, cimbhlo, Hiltr, Adolph, Lucifer, Saton, jomary, volnter, jomhr, loanzi, ludge, lo-bios, thrakli, brelak, smokbill, tierpe, bookpre, roppik, fastnarpe, bretpre, in-hale, smellypr, loogurd, loo-jim loovred, olwing, ol-look, mylids, takoffigs, cimbach, gschain, upschain, hokkik, pulchian, revchun, putchian, fasthand, deeci, sta-tu, disk, lohtir, brehan, tosh, sush, hockchan, chankhok, loobcan, cutnms, silvncs, tearans ripens, hokkik, pulchian, revchun, instrw, swdrit, stickward, sindw, sitpr, barsh, bardoor, crysteh, crenor, cutsek, teat-tek, ripsek, looke, lowll, cimbek, goerek, erwerek, entrek, goetrack, cimbek, erwick, entreck, givon, hankok, givomy, grivbe, klock, gewrwn, handwvn, coffes, pit, watr, objt, bilk, rock, ofter, chst, man, cliff, ar, mvs, vpr, all, imges, plir, spids, crows, west, sine, snke, ceps, afor, drack.

Frank Emmert

te läßt sich die mühselige Anfangsphase des Spiels leicht umgehen. Ebenso ist es möglich, Spielfiguren mit Gegenständen auszustatten, die laut Anleitung nicht besitzen dürfen (z. B. Zauberer mit Plate-Armour). Logischerweise darf man eine so erworbene Ausrüstung niemals ablegen, da das Programm ein Wiedererfahrungen verhindert würde.

Das Mapping der Sektoren 8 ff auf der Britannia-Disk von Ultima IV überläßt sie interessierten Lesern. Nur soweit: Ihre Spielfigur nimmt den Platz von dem der 8 Charaktere auf der Disk ein, der denselben Beruf hat. Dadurch ist es z. B. unmöglich, in der Stadt Britain den Barden Iolo anzurufen, wenn man selbst Barde ist. Obri-gens habe ich mit meiner Version von Ultima IV (US GOLD) ein Problem. Mir ist es bis jetzt noch nicht gelungen, trotz unzähliger Treffer ein einfaches Monstrum zu vertreiben oder zu erlegen. Bei der C-64-Version eines Bekannten besiegte man den Gegner schon als schwarzer Magier. Hat jemand ähnliche Erfahrungen gemacht?

Weiter geht's mit unserer Reise durch die Disksektoren. Die sinnvollste Anwendung des Diskfiktors ist für Abenteuerer die Suche nach dem Wortschatz des Spiels. Gerade bei Grafik-adventures wird das Vokabular aus Speicherplatzmangel zugunsten der aufwendigsten Bilder reduziert. Manche Spieler mag zwar die Lösung eines Problems kennen, ist aber nicht in-stande, diese in die Worte zu kleiden, die der Parser versteht. Meist gibt sich dann der User geschlagen, und das Adventure wandert in die Schublade. Deshalb haben wir den Wortschatz von "Sereamis" abgedruckt, gefunden in den Sektoren 475 ff der Programmdisk.

Komplizierter gestaltet sich das Erforschen von "Lucifer's Realm". Dieses Adventure weist zwar einen guten Plot und eine ausgezeichnete Grafik auf, andererseits aber einen schlechten Parser. Das Programm versteht manches Wort nur in einem Raum, im nächsten nicht. Die Sektoren 248 ff und 321 ff bringen Licht in diese Angelegenheit. Neben dem permanenten Wortschatz erscheint der Parser-Wortschatz auf den ersten Blick wie unverständliches Kauderwelsch. Bei genauem Hinsehen kann man aber erkennen, daß z. B. "gewrwn" eine komprimierte Form von "give crown" ist. Der Parser sucht nur bestimmte Buchstabenkombinationen in der Eingabe des Spielers. So wird klar, daß er an einem Ort "turn hand-ler" versteht, wenige Züge später aber weder mit "turn" noch mit "handler" etwas anfangen weiß. Durch den Parser-Wortschatz können viele Rätsel von "Lucifer's Realm" gelöst werden.

Immer wieder wird nach Unsterblichkeits-Pokes für Spiele gefragt. Beim Atari ist eine solche Manipulation durch die ein-gebaute Auto-Ran-Funktion nicht so leicht wie etwa beim C 64 oder Spectrum. Es besteht zwar die Möglichkeit, Programme mit einem Diskfektor vor dem Laden abzuändern, was aber erstens sehr mühsam ist (Programm ändern, laden, es stürzt ab usw.) und zweitens die Gefahr in sich birgt, geschützte Programme irreversibel zu schädigen. Eine andere Methode verspricht mehr Erfolg, kommt aber etwas Geld. Mit einem Monitor als Hardwarezusatz, wie etwa "Biboom"™ von Comp-Soft, läßt sich der Programmablauf nach Belieben anhalten. Nachdem man die richtigen Speicherplätze mit den richtigen Bytes belegt und die Startadresse herausgefunden hat, kann man das Spiel mit vielen Extraleben fortsetzen. Manche Software reagiert zwar allertypisch auf solche Manipulationen, aber für die meisten Programme müßten sich Super-pokes finden lassen.

Soviel für heute. Nächstes Mal geht es um das Rollenspiel-eigen "Alternate Realm" und Tricks zu diversen Martial-Arts-Games.

Frank Emmert



## Atari-Programmierer aufgepaßt!

# TOPPROGRAMM

DES MONATS

Bei uns gibt es das Topprogramm des Monats, bei dem jeder Programmierer die Chance hat, 100 DM Honorar zu erhalten. Da geht folgendermaßen: Bestellen können sich alle, die für Atari-Computer Programme schreiben. Sie schicken Sie nun diese Programme auf einen geeigneten Datenträger mit Beschreibung und Listing an die Redaktion. Wer keinen Drucker hat, kann auch nur den Datenträger und die Beschreibung einreichen, nur das Listing und kein Datenträger geht allerdings nicht. Die Redaktion wählt dann aus dem eingereichten Programm jedes Monat ein Programm zum Topprogramm des Monats, dessen Autor dann die 100 DM Honorar für den Abdruck bekommt. Aber auch die restlichen Emittenten haben eine Chance, gutes Geld zu verdienen. Für andere Programme, die wir drucken, erhält der Autor je nach Qualität und Umfang des Programms bis zu 500,- DM Honorar.

So Leute, nun ran an die Tasten Eurer Keyboard und los geht's! Das Chancenfeld ist sehr gute Programme an das ATARI magazin, Abteilung Topprogramm, Postfach 300, 7158 Bietzen.

## VERLAG - WIESBADEN

Armin Strömmer, Büchlerstr. 17, 6200 Wiesbaden

Software für den gehobenen Geschmack  
ATARI 800 XL / 600 XL (64K) / 130 XE

### Erfahrunglich:

|                                     |     |          |
|-------------------------------------|-----|----------|
| PYRAMIDS                            | AMC | DM 29,-  |
| MIKE'S Slotmaschine *               | AMC | DM 19,-  |
| THE SOUND MACHINE *<br>DESIGNMASTER | PFF | DM 29,50 |
|                                     | FFF | DM 19,50 |

### Neu im Programm:

|  |     |         |
|--|-----|---------|
| BILBO'S<br>TALES OF DRAGONS<br>AND CAVEMEN * | AMC | DM 19,- |
|  | AMC | DM 19,- |

(\* 3er Pack DM 50,-)

### Und alle 8 Wochen neu:

|   |     |        |
|---|-----|--------|
| AMC-SOFT  | AMC | DM 8,- |
| Das Disk-Magazin mit Game<br>(Jahresab. (6 Ausgaben) statt DM 48,- nur DM 40,-) |     |        |
| Nachnahme (zuzügl. DM 5,- Versandkosten)  |     |        |
| Vorauskauf (keine Versandkosten)  |     |        |

Händlerfragen erwünscht!  
INFO KOSTENLOS ANFORDERN!

# Spiele-Ecke

Hier dürfen Sie Hilfe bei Ihren Expeditionen durch den Dschungel der Spiele erwarten

Willkommen, Abenteurer! In dieser Sparte werden wir spielreudigen Lesern Ratschläge geben. Heute begeben wir uns mit dem Diskfektor auf Drahtenjagd.

Diskettenmonitore sind für den Adventurereifer unentbehrlich. Auch ein normaler Maschiensprachenmonitor, der die Möglichkeit bietet, einzelne Sektoren in den Speicher zu laden und zu editieren, wie z. B. der Monitor XL, kann gute Dienste leisten. Geduldiges "Durchblättern" der in der Regel 720 Sektoren pro Diskette fördert in vielen Fällen den Wortschatz eines Adventures, das Charakteresheet eines Rollenspiels oder andere nützliche Dinge zutage. Schauen wir uns nun die Playerticks von Ultima II und III näher an.

Viele Spieler haben Ultima II frustriert beiseite gelegt, weil sie den einen oder anderen wichtigen Gegenstand (z. B. das Blue Tassel) nicht finden konnten oder es weil lernen, ständig den von Lord British erschaffenen Kreaturen zu unterliegen. Werfen wir einen Blick in die Sektoren 16 und 17 (zer-mal). Bei einer mit einem Charakter beschriebenen Disk müßten die ersten Bytes den Namen der Spielfigur in inversen Buchstaben wiedergeben (natürlich nur, wenn Ihr Diskfektor die Sektortypen als Charakter und nicht als Zahlen ausgibt). Die weitere Sektorbelegung ist dem Kasten zu entnehmen.

In Ultima III sind die Sektoren 545 ff interessant. Hier kann ein toter Charakter per Tastendruck ins Leben zurückgerufen werden, ohne daß Zeit und Gold verlorngelht. Durch Erhöhung der Erfahrungspunk-

ten, icken, ovalen), ruelchen, eckigen(e), fest, los, aus, zu, ab, weg, auf, hin, aus, an

Frank Emmert

## Ultima-II-Charakter sheet

Alle Zahlen dezimal, der Buchstaben-Hinweis bezieht sich auf den ASCII-Code des Bytes)

## Sektor 16

| Sektorbyte | Name des Charakters                            | Charakter              |
|------------|--|------------------------|
| 00         | Name des Charakters                            | 35 Lighty für Gold     |
| 01         | Inversen Buchstaben                            | 43 Wappon ready        |
| 02         | Geschlecht                                     | 4 (0=Händl, 1= Digger) |
| 03         | Inversen                                       | 0 =                    |
| 04         | M=Häutlich, m=rs                               | 44 Amour (wom)         |
| 05         | F=weiß   | 0 = Skin, 1 = Cloth    |
| 17         | Bauf(0 =Fighter, 1=Clerc, 2 =nono, 3 =Thief)   | 45 Spall ready         |
| 18         | Rasse (0 =Human, 1 =Elf, 2 = Dwarf, 3 =Hobbit) | 32 Rings               |
| 19         | Position auf Landkarte                         | 47 Keys                |
| 20         | Landkarte                                      | 48 Tools               |
| 21         | Strength                                       | 64 Diggers             |
| 22         | Stamina  | 65 Maces               |
| 23         | Charisma                                       | 66 Axes                |
| 24         | Agility  | 67 Bows                |
| 25         | Intelligence                                   | 68 Swords              |
| 26         | Lighty für HP                                  | 69 Great Swords        |
| 27         | Lighty für HP                                  | 70 Light Swords        |
| 28         | Lighty für Food                                | 71 Phasers             |
| 29         | Lighty für EP                                  | 72 Quickwaxors         |
| 30         | Lighty für EP                                  | 96 Cloths              |
| 31         | Lighty für EP                                  | 97 Leathers            |
| 32         | Lighty für EP                                  | 98 Chains              |
| 33         | Lighty für EP                                  | 99 Rings               |
| 34         | Lighty für EP                                  | 100 Reflectors         |
| 35         | Lighty für Gold                                | 101 Power Armour       |

## Sektor 17

| Name des Charakters | Charakter       |
|---------------------|-----------------|
| 1                   | Lighty für Gold |
| 2                   | Down            |
| 3                   | Ladders         |
| 4                   | Up Ladders      |
| 5                   | Paswallas       |
| 6                   | Surfaces        |
| 7                   | Prayers         |
| 8                   | Blinks          |
| 9                   | Kills           |
| 10                  | Wands           |
| 11                  | Wards           |
| 12                  | Stuffs          |
| 13                  | Boots           |
| 14                  | Cloaks          |
| 15                  | Red Gems        |
| 16                  | Shall Keys      |
| 17                  | Red Gems        |
| 18                  | Great Gems      |
| 19                  | Buttons         |
| 20                  | Tassels         |
| 21                  | Oranges         |
| 22                  | Chains          |
| 23                  | Gold Idols      |
| 24                  | Try-            |
| 25                  | Lithium         |

## Ultima-III-Charakter sheet

Die Sektoren 545-554 enthalten alle verfügbaren Spielgüter, 555 und 556 nur die 4 Charaktere der Party, Jeder Sektor besitzt 2 Charaktere.

1. Charakter: Byte 00-63; 2. Charakter: Byte 64-127.

## Sektorbyte

| Name des Charakters | Charakter  |
|---------------------|--|
| 00                  | Name des Charakters  |
| 01                  | Inversen Buchstaben  |
| 02                  | Special:   |
| 03                  | Bit 0=Card of Love, Bit 1=Card of Salt, Bit 2=Card of Moons, Bit 3=Card of Diamonds, Bit 4=Mark of Force, Bit 5=Mark of Fire, Bit 6=Mark of Ice, Bit 7=Mark of Kings |
| 04                  | Geschlecht:  |
| 05                  | invers F = weiblich, m = männlich, i = other   |
| 06                  | Charakter des Card of Love und das Mark of Fire besitzt: Bit 0 gesetzig (32) = Tassels   |
| 07                  | 13 Torches   |
| 08                  | 17 Wert 255  |
| 09                  | 46 bedeckt, daß der Charakter Mitglied der Party ist.  |
| 17                  | Zustand des Charakters:  |
| 18                  | invers F = good, m = poor, i = dead  |
| 19                  | 18 Strength  |
| 20                  | 19 Dexterity   |
| 21                  | 20 Intelligence  |
| 22                  | 22 Raise (0 = Human, 4 = Fuzzy)  |
| 23                  | 23 Frighter (0 = Hands, 10 = Ranger)   |
| 24                  | Geschlecht:  |
| 25                  | invers F = weiblich, m = männlich, i = other   |
| 26                  | 26 Lighty für HP   |
| 27                  | 27 Lighty für HP   |
| 28                  | 28 Lighty für HP   |
| 29                  | 29 Lighty für HP   |
| 30                  | 30 Lighty für HP   |
| 31                  | 31 Lighty für Exp. Points  |
| 32                  | 31 Lighty für Exp. Points  |
| 33                  | 35 Lighty für Gold   |
| 34                  | 35 Lighty für Gold   |
| 35                  | 36 Exotic Weapons  |

Kauf und tausche Programme + Spiele für Atari 800 XL Liste an M. Götz, Abt. Schw.-Allee 55, 6200 Wiesbaden

●●● ATARI ●●●  
Verkaufe 1003 Main-Drucker, guter Zustand, für 299 DM! Suche deutsche Selbstverankerung für Star 'N' 10, -@ 24,34/20,60

Achtung Atari! Suche und beste Software für Atari 800 XL (Disk bevorzugt), Primer Kurs, Schneider, 8, 8901 Weinheim

800 XL + 1050 + Software + Bücher für 500 DM zu verkaufen. @ 11,70/27,21

Atari XL Software auf Cassette, viele Hausaufgaben, Programme ab 59 Pf! Liste gegen 80 Pf Rückporto bei Michael Wagner, Albertstr. 39, 64203 Alsdorf

Happy 810 Happy 450.- DM, 1050er Happy Board 150.- DM, Wassermantel Interfax 160.- DM @ 14,65/15,52

●●● Atari XL ●●●  
Verkaufe Opt. Software für Atari auf Cass. Z.B. Mediator, Jump Jet, Cosmos Chess, Anagim, Spillies, Aqua, Tank Kom, Super Zax, Sideviewer, Electra Glide usw., je 20 Liste. Liste bei Kai-Emm-Wagner, Bräunerweg 111, 3900 Siegen. Suche Tauchpartner im Raum Siegen

Atari 1029 Masterdisk mit Grafikdruckprogramm (Disk, an 14 Markete alle, 1a-Zustand, in Originalverpackung: 345.- DM, je 30/21/18115 usw. (nach 18 Uhr)

ATARI 800 XL Wer sendet mir zu 'THE GOODIES' die Spielartefakte? Andreas Krebs, Bahnhofsring 1, 6941 Buchheim

Achtung Atari-Freaks! Verkaufte Drucker GEOSHIVA GP 100 AT für 150.- DM, 14. Bildungsweg 4, 4000 Düsseldorf, @ 02 11/28.67

Suche für 800 XL Spiele jeder Art, Besonderen Schach! @ 06 71/3 14 62

●●● ATARI ●●●  
Main-Drucker ATARI 1029 neuwertig + 2 Hardcopy + Etikettendrucker zu verkaufen, VNB 590 DM, M. Brucher, @ 078-63/28 75

●●● SUCHE DRINGEND ●●●  
Handbuch für MAGICS, Vers. 1.00, Cartridge-Version, laufbereit, zu kaufen, Angebote erbeten. Ferner gesuchte Spielarten (Kopien) von Countdown, D-Bus, Simuland Comp., Train, B. Street, Turnsee 1, 7800 Freiburg, @ 07 61/7 48 61

Platte für Atari-III-DI zu verkaufen, Platte allein 18.- DM, bestückt 69.- DM, Bei Vorlesse keine Gebühr, P. Böhm, Rompinger Str. 40, 7470 Schö. Gmünd

Suche Cass.-Software für Atari 800 XL, Angebote an Jürgen Agapite, Zehnstr. 8, 7530 Pflzheim

●●● SUCHE FÜR ATARI 800 XL ●●●  
Anastorfunf-Fernschalt-Programme auf Cassette, Angebot an Michael Kemp, DLTAG, Richard-Tauber-Damm 274, 1000 Berlin 40, @ 030/742 39 49

●●● 800 KL ●●● ATARI ●●● 800 KL ●●●  
Verkaufe, tausche, kaufe, Atari-Spiele (Mischprogramm) v.a. Basic, z.B. H.E.D., Destination u. viele mehr, MS kosten 3-6 DM, BG gibt es ab 0,25 DM, Verkaufte mit MSX-Computer, Stephan Bärw, Löhr Str. 1, 8843 Babenhausen (am Cassette)

Verkaufe Atari 1050-Floppy mit DOS-3-Cassette, Design-Master und einer Diskette mit Spielen für nur 350 DM, Datensette XC 11 für 80 DM, 800 XL zum Ausleihen 100 DM - @ 019/01/40 18 ab 17 Uhr anrufen

Vk. für ATARI 800 XL / 130 XE 3 Disketten mit 50 Programmen, 32 Spiele + 18 + Sound + Grafik + Beschreibung für 80.- DM, 1 Disk mit 11 Anwendungen

Atari XL Software auf Cassette, viele Hausaufgaben, Programme ab 59 Pf! Liste gegen 80 Pf Rückporto bei Michael Wagner, Albertstr. 39, 64203 Alsdorf

Happy 810 Happy 450.- DM, 1050er Happy Board 150.- DM, Wassermantel Interfax 160.- DM @ 14,65/15,52

●●● Atari XL ●●●  
Verkaufe Opt. Software für Atari auf Cass. Z.B. Mediator, Jump Jet, Cosmos Chess, Anagim, Spillies, Aqua, Tank Kom, Super Zax, Sideviewer, Electra Glide usw., je 20 Liste. Liste bei Kai-Emm-Wagner, Bräunerweg 111, 3900 Siegen. Suche Tauchpartner im Raum Siegen

Atari 1029 Masterdisk mit Grafikdruckprogramm (Disk, an 14 Markete alle, 1a-Zustand, in Originalverpackung: 345.- DM, je 30/21/18115 usw. (nach 18 Uhr)

ATARI 800 XL Wer sendet mir zu 'THE GOODIES' die Spielartefakte? Andreas Krebs, Bahnhofsring 1, 6941 Buchheim

Achtung Atari-Freaks! Verkaufte Drucker GEOSHIVA GP 100 AT für 150.- DM, 14. Bildungsweg 4, 4000 Düsseldorf, @ 02 11/28.67

Suche für 800 XL Spiele jeder Art, Besonderen Schach! @ 06 71/3 14 62

●●● ATARI ●●●  
Main-Drucker ATARI 1029 neuwertig + 2 Hardcopy + Etikettendrucker zu verkaufen, VNB 590 DM, M. Brucher, @ 078-63/28 75

●●● SUCHE DRINGEND ●●●  
Handbuch für MAGICS, Vers. 1.00, Cartridge-Version, laufbereit, zu kaufen, Angebote erbeten. Ferner gesuchte Spielarten (Kopien) von Countdown, D-Bus, Simuland Comp., Train, B. Street, Turnsee 1, 7800 Freiburg, @ 07 61/7 48 61

Platte für Atari-III-DI zu verkaufen, Platte allein 18.- DM, bestückt 69.- DM, Bei Vorlesse keine Gebühr, P. Böhm, Rompinger Str. 40, 7470 Schö. Gmünd

Suche Cass.-Software für Atari 800 XL, Angebote an Jürgen Agapite, Zehnstr. 8, 7530 Pflzheim

●●● SUCHE FÜR ATARI 800 XL ●●●  
Anastorfunf-Fernschalt-Programme auf Cassette, Angebot an Michael Kemp, DLTAG, Richard-Tauber-Damm 274, 1000 Berlin 40, @ 030/742 39 49

●●● Mein Atari-XLXE-Freund! ●●●  
NEU! Quiz - Das Spiel für die gesamte Familie, Über 300 Fragen, Diskette 20.- DM (Schein oder per NV an A.-D. K.)  
NEU! Das Kreuz\*, ein illustriertes Textadventure mit Karte etc. 10.20.-DM (per NV gegen -40 DM bei G.D.H. K. Bankstr. 161, 4850 Galeskirchen

Suche Drucker für Atari 800 XL und Software (eigentlich), Angebote an Günter Stehr, Hohenstein 42, @ 02/02/55 08 14, 5400 Wuppertal 2

●●● ATARI ●●● ATARI ●●●  
Kaufe, tausche und verkaufe Spiele für 4 DM. Sofort Liste anfordern bei Michael Mueller, Am Runderker 2, 6222 Gensheim, Nur für Atari XL,

Suche Programm für Atari 800 XL auf Cass. Disk, Bitte schreiben an Hermann Böck, Brothweg 70, 2800 Bremen 1

Suche Floppy 1050 für Arch. Zelle bis 200 DM, @ 0187-43 25 16

ATARI 260 ST: 1 Megabyte Aufnahmestrecke Platte ohne Listen, Eppromschaltung und Uster-Port-Karte, Für 400000,- C25 Rev. 0 und es laufen alle Programme, Happy 1050 und High-chem, @ 02/02/40 28 14

●●● ATARI ST ●●●  
Software für Erwachsene (Pommes, Biohormin, Reversi, Solitaire) mit Info, anfordern bei: Stoll, Pf. 1819, 4830 Osnabrück

●●● Stoll ●●●  
Abdeckrahmen für Atari 600/800 XL / 1050, C64 / 1064, Klarsicht 14.98 DM, Kundenlaser 19.98 DM, VK oder NH, Bei M. Kühn, Ulmersee, 16, 4100 Duisburg 17, @ 021 96/3 1977, nach 17 Uhr, Bei Vorlesse keine Gebühr!

Alles für Ihren ATARI ST von J. Böhler Versand-Shop, Blumenstr. 7, 3561 Boff Computerstr. 1, 3550 Kassel Tel.: 05601/2539

ATARI 520 699,-  
mit SF 354 1198,-  
ATARI 1040 Komplett 2249,-  
Kurzprogramm 129,-  
ATARI Russ 139,-  
Laufzeit Uhr mit 299,-  
Disketten 100 mit 429,-  
Disketten 200 mit 777,-  
Feistplatte 2199 1775,-  
Schwerfeld f. Konsole 29,-  
Menschenschonender grün 298,-  
Analogskala an ST 49,-  
ATARI 28 Monitor 555,-  
RGB Monitor/Fuß 358,-  
Schreibtablett dazu 49,-  
STAGE Orion 1290 899,-  
Kabel dazu 49,-

512K Speichererweiterung  
Incl. I/O-Karte/229,-  
Synchronisier GLP II 498,-  
Panasonic KX-71000 598,-  
Citizen 1220 745,-  
Silohexa SP 100A 698,-  
STAG M 10 165,-  
Silohexa SL 80A1 1275,-  
286kDrucker mit Traktor!

Epromer 278-27256 249,-  
3,5" 100 10 Stück 35,-  
3,5" 100 10 Stück 149,-  
3,5" 200 10 Stück 42,-  
3,5" 200 10 Stück 195,-

## Bestellschein für Kleinanzeigen

Bitte vorfertigen Sie in der nächsten Ausgabe folgende Anzeige:

Name/Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_ PLZ: \_\_\_\_\_ Ort: \_\_\_\_\_

Ich beziehe wie folgt: \_\_\_\_\_ Ich bestelle ab Ausgabe: \_\_\_\_\_

Scheck liegt bei

Vorauskassa auf Postcheckkonto Karlsruhe Nr. 43-023-756

Datum/Unterzahl (Bei Mitbringenden Unterzahl auf das gestrichelte Vermerk)

Mir ist bekannt, daß ich diese Bestellung innerhalb 8 Tagen wieder anrufen kann und bestätige dies mit meiner Unterschrift. (Dieses Widerrufsrecht ist gesetzlich vorgeschrieben.)

Datum/Unterzahl: \_\_\_\_\_

Diese Bestellscheine sind ausschließlich für Holoposters und an den ATARI Magasin, Postfach 1046, 7918 Bretten zu bestellen

Bitte ankreuzen:

Private Kleinanzeigen

Dienstliche Kleinanzeigen

Dienstliche Eigenvermerkungen, priv. Zelle

Dienstliche Kleinanzeigen, pro Seite 2,40 DM

Bei mehreren Kleinanzeigen bitte Bestellscheine kopieren. Das Bestellen in mehreren oder alle Bestellscheine zusammen mit der Kleinanzeige zusammen an: ATARI Magasin, Postfach 1046, 7918 Bretten

Meine Anzeige soll in:  1  2  3  4 Ausgaben erscheinen.

Wie und wann:

Name: \_\_\_\_\_

PLZ: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_ Unterzahl: \_\_\_\_\_

## GEM für den Atari 520 ST

Von Josef und Gerhard Steiner  
Verlag Markt & Technik  
350 Seiten, 52,- DM  
ISBN 3-89090-230-8

Was wäre der Atari ST ohne seine Benutzeroberfläche GEM, die seit dem Macintosh als Garant für einen anwenderfreundlichen Computer gilt. Das vorliegende Buch erhebt nun den Anspruch, sich an je-



den zu wenden, der mit GEM auf irgendeine Weise zu tun hat, sei es durch Programmierung oder reine Anwendung. Aber wie kann man diesen Anspruch in einem einzigen Band erfüllen? Die Autoren setzen sich zum Ziel, ein Werk für Vollprofis und totale Laien zu schreiben, die den Computer vielleicht noch gar nicht besitzen. Dies ist ihnen leider nicht gelungen. Was als Kapitel für Einsteiger deklariert wird, nützt nur demjenigen, der den Computer auch wirklich besitzt und GEM in natura vor sich sieht. Der aber benötigt es nicht, denn das meiste kann auch im beiliegenden Handbuch nachgesehen werden.

Vergessen wir also die ersten 70 Seiten und wenden uns dem großen Abschnitt "GEM aus Programmiersicht" zu. Programmiersicht ist vor allem die C-Tüftler werden mit der Einbindung von GEM-Routinen in eigene Programme vertraut gemacht und in die Lage versetzt, die Benutzeroberfläche für eigene Zwecke zu verwenden. Hinzu kommt eine Einführung in die Anwendung des Entwick-

lungspaketes von Atari und eine Auflistung aller GEM-Funktionen mit ausführlicher Erklärung, dem Aufruf etc., Daten-typen sowie Ein- und Ausgabeparametern. Zum Schluß geben die Autoren noch auf das Hard- und Softwarekonzept des Atari ST ein.

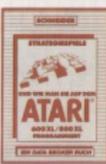
Das vorliegende Buch ist für C-Anwender interessant, die GEM in eigenen Programmen nutzen wollen und es auch wohl tun müssen, um adäquate Software zu erstellen. Einsteigern, die eventuell noch vor der Kaufentscheidung stehen, ist es aber nicht zu empfehlen. Ansonsten ist das Buch hervorragend geschrieben und für den Programmierer sehr informativ.

Thomas Kern

## Strategiespiele und wie man sich mit dem Atari 600/800 XL programmiert

Von Schneider  
Verlag Data Becker  
180 Seiten, 29,- DM  
ISBN 3-89011-077-0

Strategiespiele sind auf viele Computerbesitzer eines besonderen Reiz aus. Schnell kann man an der Wunsch auf, selbst einmal ein solches Programm zu erstellen. Leider ist dies aber



gar nicht so einfach. Schon ein halbwegs lauffähiges und dabei noch interessantes Programm erfordert viel Zeit und Arbeit.

Hilfestellung verspricht hier das vorliegende Buch. Wer nun allerdings erwartet, dort nachlesen zu können, wie kriegerische Simulationen oder strategische Weltraumkämpfe programmiert werden, wird wohl enttäuscht. Vielmehr sind es Breitspeile wie Dame, Mühle und Schach, die der Autor zur Veranschaulichung der Materie heranzieht. Einige Listings verdeutlichen die theoretischen Ausführungen. Auch wenn der Leser auf den ersten Blick nicht das vorfindet, was er vielleicht erwartet hat, so bekommt er doch einen Einblick in Abläufe, die für alle Strategiespiele notwendig sind. Erklärungen, Listings, Grafiken usw. erleichtern den Einstieg erheblich. Allen, die einmal einen Blick hinter die Kulissen dieser Programmierartikeln werfen wollen, kann dieses Buch empfohlen werden.

Stephan König

## 30 Basic-Programme für den Atari

Von Tom Rugg u. a.  
Verlag IDEA  
170 Seiten, 34,- DM  
ISBN 3-89713-032-0

Programmieranfänger in Buchform vorzustellen, ist immer etwas problematisch. Man kann ja als Rezensent nicht alle Listings eintippen und auf Lauffähigkeit und Wert für den Anwender überprüfen. Andererseits sollten aber auch nicht nur die Angaben des Verlags wiedergegeben werden. Außerdem ist ein Werturteil sehr relativ; was dem einen gefällt, findet der andere langweilig.

So verhält es sich auch mit dem hier vorgestellten Werk. Auf rund 170 Seiten haben mehrere Autoren 32 Programme zusammengetragen, die auf allen "kleinen" Atari-Computern (400, 800, 600 XL, 800 XL usw.) laufen und damit eine große Auswahl ansprechen. Die Programmansammlungen teilt sich in mehrere Bereiche auf,

um die verschiedensten Anwendungen vom Spiel bis zum Mathematikprogramm abzudecken. Positiv finde ich, daß die einzelnen Listings nicht kommentarlos abgedruckt wurden. Jedes Programm wurde mit Informationen versehen, die wie folgt aufgebaut sind: Zweckbeschreibung - Gebrauchsanweisung - Listing - Einfache Änderungen - Variablelisten.

Damit kann jeder etwas anfangen und hat neben der reinen Programmansammlung noch einen Lerneffekt zu verzeichnen. Meiner Meinung nach eignet sich dieses Buch besonders für Einsteiger, die nur wenige Programme besitzen und ihre Bibliothek erweitern wollen. Abschließend eine Auflistung der einzelnen Titel:

- Biorhythmus
- Darstellung
- Darlebensabrechnung



- Benzilverbrauch
- Stopuhr
- Mathe
- Gedächtnistraining
- Zahlen-kern / Vokabeln
- Entziffern
- Würfelspiel
- Geheimwort
- Hindernisspiel
- Autotrennen
- Wari
- Kaleidoskop
- Funken
- Vierecke
- Artisten
- Kurve / Differential / Graph / Integral
- Lineare Gleichungen / Statistik
- Geburtsjahrsberechnung
- Pi / Potenzen / Pythagoras

Rolf Kaare

## Der Atari ST

Von Irene und Peter Lütke  
Verlag Markt & Technik  
200 Seiten, 49,- DM  
ISBN 3-89090-229-4

Bücher vom Verlag Markt & Technik finden bei mir besonderes Interesse, da sie immer von kompetenten Autoren geschrieben werden. So war es



auch beim vorliegenden Buch in der 2. überarbeiteten Auflage.

Diesmal bin ich aber nicht recht glücklich geworden. Geschrieben wurde das Buch für ST-Einsteiger, die mit ihrem Computer-Handbuch verständlicher Weise nicht zufrieden sind. So nimmt denn auch die Beschreibung der vorhandenen Hardware mit ihren Möglichkeiten einen erheblichen Teil ein. Was mich aber irritiert, ist die Tatsache, daß die Autoren schon zu Anfang (z. B. bei der Beschreibung des System-basos) ans Eingemachte gehen. Da kommen dann gleich Begriffe wie asynchrone Bussteuerung, Interrupt-Maske oder Supervisor-Stackpointer vor. Der Neuling ist damit sicher überfordert. Hier wäre weniger mehr gewesen, ein grober Überblick hätte gereicht.

Abgesehen von dieser Überladung ist das Buch eine Bereicherung für den Anwender. Es bietet doch erheblich mehr Informationen, als man sie von Atari selbst bekommt. Erst dadurch kann man die Möglichkeiten des ST erkennen. Gutes Papier, sauberer Druck und Hardcover verstärken den positiven Eindruck. Wer den relativ hohen Preis nicht scheut, sollte sich das Buch ruhig zulegen.

Logo auf dem Atari ST

Rolf Kaare

## Logo auf dem Atari ST

Von Dieter und Jürgen Geiß  
Hilftag Verlag Heideberg  
150 Seiten, 35,- DM  
ISBN 3-7785-1262-5

Logo hat neben Basic und C nach wie vor einen festen Platz in der Hitliste der Programmiersprachen für den Atari ST. Das beiliegende Handbuch ist zwar in Deutsch geschrieben, doch läßt es die nötige Sorgfalt vermissen. Wer sich intensiv mit dieser Sprache beschäftigen möchte, benötigt mehr und vor allem bessere Informationen. Dies verspricht nun das vorliegende Buch und hält es auch.

Neben der grundsätzlichen Bedeutung des Editors und der Arbeit mit dem Wortschatz von Logo gehen die Autoren auch auf kompliziertere Sachverhalte ein und beschreiben fortgeschrittene Programmiermöglichkeiten. Wo das Handbuch gut dazu geeignet war, sich mit den Fähigkeiten des ST-Logo vertraut zu machen, hilft dieses Buch nun, dies auch wirklich zu tun.

Wort- und Listenverarbeitung, Fehlerbehandlung und Debugging, Diskettenverwaltung und viele andere Themen werden von den Autoren behandelt. Dabei gehen sie auch auf die grundsätzliche Methode des Programmierens ein und bewahren den Leser davon, einen sogenannten Spaghetti-basos zu entwerfen. Er lernt auf diese Weise, die Vorteile der strukturierten Programmierung in Logo konsequent zu nutzen.

Glücklicherweise bleibt dem Leser ein erneuter Ausdruck der Befehlsübersicht aus dem Handbuch erspart. Die Autoren beschränken sich auf einen



Rolf Kaare

kurzen, knappen, aber nützlichen Anhang, in dem die Fehlermeldungen, die Steuerzeichen und der Grundwortschatz dargestellt werden.

Wer auf dem Atari ST in Logo programmieren möchte, sollte sich dieses Buch anschaffen. Im Gegensatz zu ähnlichen Werken werden nicht Wiederholungen aus dem Handbuch geboten, sondern wirklich Erleuterungen.

Thomas Kern

## Was der Atari alles kann (Band 1+2)

Von Alma und Johann Peschetz  
Vogel Buchverlag  
ca. 400 Seiten, 35,- DM  
ISBN 3-8023-0795-X

Die vorliegenden Bände lösen Besitzern eines Atari 600/800 XL/10 zeigen, was mit ihrem Computer alles möglich ist. Auf insgesamt über 400 Seiten haben die Autoren dann auch so viel Material zusammengetragen, daß der Anfänger vielleicht schon wieder erschreckt

von Stefan Dittrich  
Verlag Data Becker  
208 Seiten, 29,- DM  
ISBN 3-89011-148-3

Dieses Buch wurde schon kurz nach Erscheinen der ST-Computer auf den Markt gebracht und liegt jetzt in einer überarbeiteten Auflage vor. Der Autor beschäftigt sich intensiv mit den internen Abläufen des Computers und den Eingriffen, die der Benutzer relativ einfach vornehmen kann. Leider ist die Überarbeitung scheinbar schon vor einiger Zeit erfolgt, da immer noch davon ausgegangen wird, daß das Betriebssystem von Diskette geladen werden muß. Mittlerweile sind bekanntlich ROMs zu haben und auch schon weit verbreitet. Wenn man sich für dieses Buch, das viele gute Informationen bietet, interessiert, sollte man die nächste Überarbeitung abwarten.

Stephen König

Band 1 bietet eine grundlegende Einführung in die Programmierung von Grafik, Sound und allem, was der Atari sonst noch kann. Band 2 setzt dann schon einige Kenntnisse voraus, ist aber immer noch leicht verständlich. Wer sich gerade einen "kleinen" Atari zugelegt hat und mit dem Handbuch verständlicherweise



nicht zurückkommt, sollte sich diese beiden Werke kaufen. Fortgeschrittene werden allerdings nicht allzuviel Neues finden.

Stephan König

## ATI ST - Peaks & Pokes

Von Stefan Dittrich  
Verlag Data Becker  
208 Seiten, 29,- DM  
ISBN 3-89011-148-3

Dieses Buch wurde schon kurz nach Erscheinen der ST-Computer auf den Markt gebracht und liegt jetzt in einer überarbeiteten Auflage vor. Der Autor beschäftigt sich intensiv mit den internen Abläufen des Computers und den Eingriffen, die der Benutzer relativ einfach vornehmen kann. Leider ist die Überarbeitung scheinbar schon vor einiger Zeit erfolgt, da immer noch davon ausgegangen wird, daß das Betriebssystem von Diskette geladen werden muß. Mittlerweile sind bekanntlich ROMs zu haben und auch schon weit verbreitet. Wenn man sich für dieses Buch, das viele gute Informationen bietet, interessiert, sollte man die nächste Überarbeitung abwarten.

Stephan König



Rolf Kaare



# DIABOLO

★ Der Versand mit den teuflischen Preisen! ★

## Atari 8 Bit Cass. Disk.

|                     |          |       |
|---------------------|----------|-------|
| Beer Belly Burt     | DM 8.90  | 18.90 |
| Boulderdash II      | DM 14.90 | —     |
| Cohens Towers       | DM 14.90 | —     |
| Danger in Drindisti | DM 12.90 | —     |
| Datestone of Ryn    | DM 12.90 | —     |
| Fighter Pilot       | DM 12.90 | —     |
| Hellfire Warrior    | DM 12.90 | —     |
| Last V 8            | DM 8.90  | —     |
| Mercenary           | DM 12.90 | 18.90 |
| Movie Musical       | —        | —     |
| Madness             | DM 12.90 | —     |
| Mr. Robot           | DM 14.90 | 19.90 |
| Night Riders/Ardy   | DM 14.90 | —     |
| Nuclear Nick        | DM 8.90  | 18.90 |
| Ricochet            | DM 12.90 | —     |
| Savage Pond         | DM 8.90  | —     |
| Scouter             | DM —     | 19.90 |
| Second City         | DM 12.90 | —     |
| Star Warrior        | DM 12.90 | —     |
| Summer Games        | DM —     | 18.90 |
| Temple of           | —        | —     |
| Apehai Trilogy      | DM 12.90 | 19.90 |
| Time Bound          | DM 12.90 | —     |

## Atari ST

|               |      |       |
|---------------|------|-------|
| Brattacas     | DM — | 57.80 |
| Karate        | DM — | 57.80 |
| Land of Havoc | DM — | 57.80 |
| Major Motion  | DM — | 57.80 |
| Mercenary     | DM — | 67.80 |
| Space Station | DM — | 57.80 |
| Time Bandits  | DM — | 57.80 |

## Movie Musical Madness

Cass. DM 12.90

## Mercenary

Cass. DM 12.90

## Boulderdash II

Cass. DM 14.90

## Summer Games

Disk. DM 18.90

## Time Bound

Cass. DM 12.90



# 07252/ 3058

## Software-Bestellschein

Sie bestelle aus dem Diabolo-Versand folgende Software:

| Anzahl | Titel | Quantität | Preis |
|--------|-------|-----------|-------|
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |
|        |       |           |       |

Sie wünschen folgende Bestätigung:  
□ Nachzahlung (ausgabe 4-10 der Versandkarte)  
□ Vorkaufzahlung (ausgabe 11-12 der Versandkarte)  
Bei Rücknahme oder Einzugsermächtigung  
auf Postkassenkonto (Ausgabe 13-15 der Versandkarte)

Name des Bestellers

Anschrift

PLZ

Wohnort

Coupon ausschneiden, auf Postkarte kleben  
und einwerfen an:  
**Diabolo-Versand, Postfach 16-40, 7918 Bretten.**



## Major Motion

Schreckliches geht vor sich auf den Highways der Stadt. Eine Gruppe, die sich selbst Draconian League nennt, terrorisiert friedliche Autofahrer. Glücklicherweise ist der Spieler per Zufall vor Ort und hat auch noch ein neues Wunderauto zur Verfügung.



ung, um dem Schrecken ein Ende zu machen.

Das ist die komprimierte Rahmenhandlung zu "Major Motion", dem neuen Spiel aus dem Hause Microdeal. Wie so oft kann man dieser Story kaum entnehmen, um was für ein Spiel es sich eigentlich handelt. Dabei ist das Programm recht simpel. Auf dem Monitor sieht man eine Straße aus der Vogelperspektive, auf der reger Verkehr herrscht. Nach Programmstart taucht ein LKW auf, der automatisch die Heckklappe öffnet und das Wunderauto während der Fahrt entlädt. Jetzt ist es am Spieler, möglichst unbeschädigt auf der Fahrbahn zu bleiben und dabei noch die Gegner, die Mitglieder der Draconian League, zu erledigen.

Bedient wird der Wagen mit der Maus. Man kann nach links

oder rechts fahren, beschleunigen, bremsen und natürlich schießen. Es stehen zahlreiche Waffen zur Verfügung, die aber nicht sofort einsatzbereit sind.

Die gestellte Aufgabe ist meiner Meinung nach sehr schwierig. Da die Gegner nicht nur mit Wägen, sondern vereinzelt auch mit Hubschraubern angreifen, ist das Überleben reine Glückssache (oder nur mit viel Übung möglich). Die Grafik des Programms ist nicht schlecht, aber auf Dauer wenig abwechslungsreich. Mal sieht man nur eine Fahrbahn, mal wird die Straße geteilt.

Wer sich gerne mit schwierigen Aufgaben beschäftigt, die im Grunde aber doch nur ein

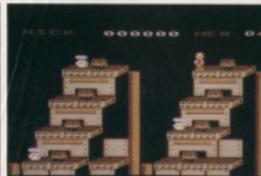
Schießspiel darstellen, sollte "Major Motion" einmal ausprobieren.  
System: Atari ST  
Hersteller: Microdeal

Rolf Kauer



## Nuclear Nick

Das britische Softwarehaus Americana bemüht sich ständig, die Benutzer der Atari XLXE ausreichend mit Software zu ver-



sorgen. Eines seiner neuen Programme ist "Nuclear Nick". Es handelt sich dabei um ein reines Actionspiel, bei dem Schnelligkeit und Geschicklichkeit eindeutig im Vordergrund stehen.

In 20 verschiedenen Räumen tummeln sich zahlreiche Roboter, deren CPU scheinbar ein wenig durcheinandergeraten ist. Dadurch sind sie zu einer echten Gefahr geworden, die der nukleare Nick bannen soll. Dazu muß er durch die Räume rennen, Powerpacks berühren, um die nötige Energie zu gewinnen und dann einfach auf die Roboter losstürmen. Durch die Powerpacks ist er nämlich fast unverwundbar geworden und kann die Maschinen auflösen. Ohne diese Ladung ist er völlig hilflos und verliert bei Berührung mit einem Roboter eines der vier Leben. Jeder Raum ist in verschiedene Etagen aufgeteilt. Fällt Nick zwei Etagen tief, hat er wieder ein Leben eingebüßt.

Schon ist bei diesem Spiel, daß man über die SELECT-Taste einen der 20 Räume auswählen kann. Man muß sich also nicht unbedingt der Reihe nach durcharbeiten. Außerdem ist es so möglich, an manchen Stellen ein bißchen zu üben.

Eine neue Spielidee bietet "Nuclear Nick" sicher nicht, dafür aber ein hohes Tempo, eine anscheinliche Grafik und viel Spaß.

System: Atari XLXE  
Hersteller: Americana  
Bezugsquelle: Compy Shop

Stephan König



4

### Beer Belly Burt's Brew Biz

Wenn ein Programm eines witzigen Titel hat (demit kann den Verkäufer im Laden zu Verzweiflung bringen), erwartet man automatisch auch etwas Besonderes. Leider wird man hier aber enttäuscht.

Der Covertext verrät fast nichts. Er besagt nur, daß Burt



**Eine wirkliche Brauereiüber-sichtigung ist sicher herauschen-der als dieses Spiel**

eine Brauerei besichtigen soll, die aus 30 Räumen besteht. Bei Spielstart steht der kleine Burt vor drei Türen, die jeweils zu verschiedenen Abteilungen führen. Hat man eine davon durchschritten, wechselt das Bild. Was dann auftaucht, ist mit den unzähligen, bereits vorhandenen Plattformspielen zu vergleichen.

Was Burt nun genau tun soll, bleibt unklar. Es sind keine Gegenstände aufzunehmen und keine Geheimnisse zu entschlüsseln. Der einzige Gegner, der auftaucht, sieht aus wie Burt und schießt manchmal. In der Regel ist man aber schneller und besiegt ihn.

Ich halte vorliegendes Programm für eine echte Enttäuschung. Sollte jemand herausfin-

den, was in diesem Spiel eigentlich zu tun ist, kann er es uns vielleicht verraten.

System: Atari XL/XE  
Hersteller: Americana  
Bezugsquelle: Joysoft

Stephen König



3

### Space-Station

Nun erobern schon die Action-Adventures den Atari XL/XE. Das erste erwähnenswerte Spiel dieser Art heißt "Space Station" und besteht aus mehr als 100 Bildern, die viele trickreiche Aufgaben und Gefahren enthalten.

Mit dem Joystick steuern Sie einen todesmutigen Raumschiffkommandanten, der sich in eine von Außerirdischen besetzte Raumstation wagt. Nachdem er die Situation erfaßt hat, gibt es für ihn nur noch zwei Ziele: Die Station muß zerstört werden, damit sie nicht in die Hände der Aliens fällt. Außerdem muß sein defektes Raumschiff mit Treibstoff und Energie versorgt werden, um die Rückkehr zur Erde zu sichern.

Sie gelangen nun in das Labyrinth der Raumstation, in der viele Gefahren lauern. Hier müssen

**Das Innere der Raumstation erweist sich erwartungsgemäß als Labyrinth**



Sie die verstreut herumliegenden Lithiumkristalle aufsameln, um das Raumschiff zu versorgen, und die Diskette finden, die den Selbstzerstörungsmechanismus der Station aktiviert. Ihr eigener Energievorrat ist zu Beginn noch relativ groß, aber in den Kämpfen mit den Aliens und anderen bösen Fallen schwindet er mehr und mehr. Zur Verteidigung steht Ihnen eine Waffe zur Verfügung, zu der Sie allerdings noch Munitionspakete finden müssen. Diese sind aber nur mäßig bestückt, was zum sparsamen Umgang mit der Pistole zwingt. Wer Glück hat, findet auch noch einen Raketen-Rucksack, mit dem man über Gefahren hinwegfliegen kann. "Space Station" ist ein interessantes Action-Adventure, das die Reihe dieser Programme auf kleineren Rechnern nahtlos fortführt. Fans derartiger Spiele werden sicherlich begeistert sein.

Grafisch bietet "Space Station" den üblichen Standard. Was den Sound betrifft, hört man nur Gedudel über den Lautsprecher. Erst bei Anschluß eines Midi-Synthesizers kommt man in den vollen Genuß des Klangs.

System: Atari ST  
(512 KByte, Farbmonitor)  
Hersteller: Eidersoft  
Bezugsquelle: Profisoft

Thomas Kern

### ST-Protector

Man nehme eine alte, bewährte Spielidee und setze sie mit ein paar Veränderungen auf einen neuen Rechner um. Nach diesem

Prinzip arbeiten heute einige Hersteller und Programmierer, um der Softwareflaute entgegenzuwirken. Daß darunter manchmal die Qualität leidet, ist eigentlich selbstverständlich.



3

Bei "ST-Protector" stand der Klassiker "Defender" Pate. Ein Raumschiff düst über eine Planetenlandschaft und muß sich gegen die einfälligen Aliens verteidigen. Im oberen Viertel des Bildschirms zeigt das Radar die herannahenden Gegner an. In brenzligen Situationen kann man eine Superbombe zünden oder durch Hypersprung entkommen.

Soweit ist alles schon einmal dagewesen. Hinzu kommt bei "ST-Protector" nun die Rettung der Bewohner eines Planeten. Hilflös winkend stehen sie da, und nur der kühne Streiter mit seinem selbstblitzenden Raumschiff kann ihnen zu Hilfe eilen. Trotz dieser Neuerung entspricht das Spiel im großen und ganzen dem Programm "Defender".

Gesteuert wird mit dem Joystick, nicht – wie beim Atari ST üblich – mit der Maus. Für Hyperprung und Smartbombe muß man die Tastatur zu Hilfe nehmen.

Die Grafik ist gerade das mindeste, was man einem Spiel auf dem Atari ST erwarten kann. Mit ein wenig mehr Mühe hätte man sie auch besser gestalten können. Die Frage ist allerdings, ob das bei einem solchen Spiel notwendig ist. Sehr gut ist jedoch der Sound. Natürlich erreicht man über den Lautsprecher nur biederden C-64-Standard, wobei selbst das Gerät mit 8 Bit noch mehr bringen könnte. Den vollen Genuß bietet er bei Anschluß

eines Midi-Synthesizers, der die wahre Klangfülle des Programms offenbart. Da nur wenige über ein solch kostspieliges Gerät verfügen, stellt sich die Frage, ob man nicht besser Mühe auf den reinen ST-Sound verwendet hätte.

"ST-Protector" ist ein empfehlenswertes Actionspiel für alle, die bisher vergeblich auf ein vernünftiges Programm gewartet haben. Sicherlich wurden die Möglichkeiten des Computers noch nicht voll ausgeschöpft, aber der Spielefreier wird mit dem Ergebnis zufrieden sein.

System: Atari ST  
(512 KByte, Farbmonitor)  
Hersteller: Eidersoft  
Bezugsquelle: Profisoft

Thomas Kern



2

### Polar Pierre

Nicht mehr ganz neu aber doch sehr gut ist das Programm "Polar Pierre". Es bietet dem Spieler eine Menge guter Unterhaltung.

Die Aufgabe ist einfach zu beschreiben: Der Spieler muß Pierre durch eine Anzahl von Screens steuern. In jedem Bild tauchen einige Fährchen auf, die Pierre berühren muß, um sie zu aktivieren. Erst wenn alle Fährchen eines Bildes aktiv sind, kommt man ins nächste. So einfach, wie es scheint, ist diese Aufgabe aber nicht.

Schon im ersten Bild fängt der Ärger an. Ein fürchterliches Gewitter tobt (der Sound ist beeindruckend). Das Unwetter alleine kann Pierre nicht erschrecken, wohl aber die energiegeladenen Blitze. Viel zu schnell wird Pierre



**Das Spiel kann um eigene Screens ergänzt werden**

davon getroffen und haucht dann eines seiner vier Leben aus. In jedem neuen Bild tauchen andere Gefahren auf. Da die Fährchen auf mehrere Plattformen verteilt sind, ist es fast immer die letzte, an die man nur schlecht herankommt. Wenn man Pierre dann noch über vereiste Flächen steuern muß, auf denen der kleine Kerl ständig ausrutscht, hat man alle Hände voll zu tun.

Grafik und Spieldaufbau, aber auch die Spielidee gefallen mir sehr gut. Positiv ist, daß man sich eigene Räume zusammenstellen kann. Dazu dient die Construction Factory. Leider können nur die Besitzer eines Diskettenlaufwerks die neuen Screens auch abspeichern und wiederverwenden. Ich halte "Polar Pierre" für ein witziges Spiel und eine Bereicherung des Softwaremarktes.

System: Atari 400800/600  
+ 800 XL/130 XE  
Hersteller: Databyte  
Bezugsquelle: Microhändler

Rolf Krieger

**Vielleicht haben Sie es sich schon gedacht. Die großen Ziffern stehen für die Noten, die wir für die jeweiligen Spiele vergeben haben: 1 = sehr gut, 6 = ungenügend.**



4

## Screaming Wings

Als ich das erste Mal die Casette von "Screaming Wings" in Händen hielt, dachte ich, es müsse sich wohl um eine Art Flugsimulation handeln. Ich hatte mich allerdings gewaltig getäuscht. Das Programm ist eher ein klassisches Schießspiel nach Invader-Muster. Zwar erhielt es ein moderneres Outfit, die Ähnlichkeit ist aber trotzdem nicht zu übersehen.



**Gegen den Pulk von Angreifern hilft wieder einmal nur Schießen**

Es geht um turbulente Luftkämpfe, die der Spieler mit seinem Flugzeug bestehen muß. Dieses schwebt am unteren Bildschirmrand und kann nach links oder rechts und ein Stückchen nach oben bewegt werden. Von den Seiten und von oben tauchen nun nach und nach verschiedene Angreifer auf, mal in Wellen, mal als Einzelkämpfer. Die Aufgabe ist klar: schießen, bis die Rohre heiß werden und dabei möglichst viele Punkte machen.

Einige der gegnerischen Flugzeuge verwandeln sich nach dem Abschub in Buchstaben, die aufgefangan werden müssen. Ein X verstärkt die Feuerkraft, ein D bringt die wichtige Destruction-Bombe. Nur mit ihr kann das

große Kampfflugzeug vernichtet werden. Ohne diese Bombe bedeutet sein Auftauchen fast immer den Verlust eines Lebens, von denen 3 zur Verfügung stehen. Bei 10.000 Punkten bekommt man ein Extraleben.

Leider ist die Grafik nicht überragend. Da auch die Handlung weder neu noch originell ist, kann "Screaming Wings" nur großen Fans von Schießspielen empfohlen werden.

System: Atari 800 XL/130 XE  
Hersteller: Red Rat Software  
Bezugsquelle: Microhändler

Rolf Kneze

## Pygnosis - Software aus England

Brandneue Software bekamen wir dieser Tage aus England. Der Name Pygnosis ist Besitzern eines Atari ST ja sicher nicht mehr unbekannt. Wer die meisten neuen Spiele dieser Firma kennt, wird ihr vielleicht auch eine tolle Zukunft prophezeien.

Nun aber zu den Spielen. Voraussetzung für "Deep Space" und "Arena" sind ein ST mit Farbmonitor und mindestens 512 KByte Speicherplatz. Bei "Deep Space" handelt es sich um ein intergalaktisches Weltraumabenteuer. Mit dem hochmodernen Strix-Fighter kann der Spieler verschiedene Sonnensysteme erkunden. Vom Raumschiff selbst sieht man nur die Kontrollsysteme am oberen und unteren Bildschirmrand. In der Mitte des Bildschirms hat man einen prima Aus-

blick ins Universum und auf die Objekte, die dort herumfliegen. Gesteuert wird über Maus, Joystick oder Tastatur; am sinnvollsten ist eine Kombination aller Möglichkeiten.

Die Kontrollinstrumente und Statusanzeigen des Bordcomputers sind vielfältig. Vom Zustandsbericht über Radaranzeigen bis zu den verschiedenen Waffensystemen kann alles aufgerufen werden. Wenn man den Raum verdunkelt und sich voll auf "Deep Space" konzentriert, kommt schon bald ein echtes Science-fiction-Gefühl auf. Je nach Lage der Dinge kann man recht schnell in eine Weltraumschlacht verwickelt werden, bei der dann Quarkbombs oder Pho-



### Pygnosis-Startscreen

tonentorpedos zum Einsatz kommen; manchmal muß man aber auch einem Meteorsturm oder einer Sonne ausweichen.

Die Grafik des Spiels ist recht gut, obwohl noch lange nicht alle Möglichkeiten des ST genutzt wurden. Das gilt auch für den Sound. Einfach fantastisch sind aber die Grafiken vor Spielbeginn und zwischen zwei Runden. Wer Schießspiele und technische Programme mag, wird an "Deep Space" sicher Gefallen finden.



**Mehr Aktivität als bei der Sportschau wird hier vom Sportbegleitern schon verlangt**



**Nur mit Farbmonitor wird dieser Ausblick in die Tiefe des Raums gewährt**

Einen größeren Anhängerkreis wird wohl das zweite Pygnosis-Programm finden. Es trägt den Titel "Arena". Dahinter verbirgt sich aber kein altromischer Gladiatorenkampf, sondern ein neuzzeitliches Sportspiel der allerersten Stufen. Insgesamt können bis zu vier Personen in sechs Sportarten teilnehmen. Es geht zwar auch alleine, doch macht es in Gesellschaft den meisten Spaß. In folgenden Disziplinen kann man antreten: 100-Meter-Lauf, Weitsprung, Hochsprung, Stabhochsprung, Kugelstoßen, Speerwurf. Alle Sportarten sind somit der Leichtathletik zuzurechnen, was aber nicht bedeutet, daß man leichtes Spiel hätte. Die Aktionen werden über die Tastatur gesteuert. Wie man es schon von anderen Spielen dieser Art kennt, muß z.B. die Energie für den Anlauf durch abwechselndes Drücken zweier Tasten gesteigert werden, was allerdings stark formuliert ist: man muß geradezu draufhämmern.

Bei "Arena" handelt es sich um ein recht unkompliziertes Programm. Zum Ausgleich erhält man eine tolle Grafik und gute Unterhaltung. Der zu steuernde Sportler ist, wie auch sein Umfeld, hervorragend dargestellt. Ist ein Lauf oder Sprung beendet, erscheint auf dem Bildschirm ein Mannlein mit dicker Nase, das wohl eine Art Schiedsrichter sein soll. Zur Freude der Spieler entwickelt sich dann immer ein kleiner Dialog zwischen den beiden. Die Texte erscheinen in Sprechblasenform und sind teilweise recht ulkig. Da man jederzeit freien Zugriff auf

eine gewünschte Sportart hat, kann man besonders schwierige Disziplinen öfter auswählen. Leider gibt es nach erfolgreicher Bewältigung aller Sportarten keine besondere Wertung. Man kann aber zu jeder Zeit eine Punktabelle auf den Bildschirm holen, um den aktuellen Stand zu überprüfen. Dieser kann auch abgespeichert werden, um das Spiel zu einem späteren Zeitpunkt fortzusetzen. "Arena" ist ein gelungenes Programm, wenn man einmal vom bescheidenen Sound absieht.

System: Atari ST  
(min. 512 KByte, Farbmonitor)  
Hersteller: Pygnosis  
Bezugsquelle: Joystof

Rolf Kneze

## A Day at the Races

Aus der Menge der üblichen Actionspiele ragt dieses Programm etwas heraus, da es weniger um schnelle Aktionen als um Glück geht. Wie der Titel schon verrät, dreht es sich um Rennen, speziell um Pferderennen.

Der Spieler kann sich aus fünf Pferden eines aussuchen, auf das

er wettet. Danach startet das Rennen, das auf dem Bildschirm in Bewegung umgesetzt wird. Am Ende gibt es eine Auswertung. Je nachdem, welchen Platz das gewählte Pferd belegt, hat man Geld gewonnen oder verloren. Insgesamt werden 10 solcher



4

Rennen durchgeführt, bevor die Endabrechnung erfolgt.

Leider sind die Möglichkeiten, die der Spieler zum Eingreifen hat, sehr gering. Man muß sich also auf das Beobachten beschränken, was auf Dauer doch unbefriedigend ist.

System: Atari 400/800 XL/XE  
Hersteller: Red Rat Software  
Bezugsquelle: Compy Shop

Stefhan Kling



**Pferderennen wie im richtigen Leben: Wette abschließen und abwarten**

# INSERENTEN

- Adventure Soft **6**
- AMC-Verlag **71**
- A+P Shop **25**
- Computer Kontakt **16**
- Compy Shop **83**
- Diabolo **75**
- Digital Project **15**
- Dörr **5, 7**
- Engel **3**
- G Data **51, 61**
- GfA **84**
- Holschuh **7**
- Idee-Soft **69**
- Irata Verlag **30**
- Luda **69**
- New's **6**
- Rausch & Haub **69**
- Schuster **69**
- tewi-Verlag **2**
- Unicorn **3, 73**
- Weeske **29**

Anzeigenheft für die Februar/März-Ausgabe ist der 20.1.1987.

Falls Fragen auftauchen, steht Ihnen Herr Arno Weill gerne zur Verfügung. ☎ 07252/30358

# VORSCHAU

## Antic

Den ganz eingeleichtesten Atari-narran ist sie bekannt, die Konkurrenz des ATARI **magazin's** jenseits des Atlantiks. Was dem Spekulanten das Wallstreet Journal, ist dem ST-User Antic, die amerikanische Zeitschrift für Atari ST. Ein Mitarbeiter hat bei den amerikanischen Kollegen ein bißchen spioniert. Was er herausgefunden hat, steht im nächsten Heft.

## 320 KiloByte

Der Besitzer eines "kleinen" 800 XL braucht sich belibbe nicht vor den "größeren" Atari-Computern zu verstecken. Denn wer weiß besser als er, welche Qualitäten in dieser kleinen Maschine stecken! Ab gelegentlich stößt man eben doch an die 64-KByte-Grenze und hätte gerne ein größeres RAM.

Wie Sie mit etwas Geschick und kaum mehr als 80 DM zu sagenhaften 320 KByte kommen, lesen Sie im nächsten **ATARI magazin**. Eine ausführliche Bauleitung mit Schaltplänen und der notwendigen Software macht Ihnen die Anwendung leicht.

## Sound

Der im Atari ST eingebaute Soundchip steht in einem krassen Mißverhältnis zur sonstigen Ausstattung der Maschine; seine Leistungen sind eher käuflich. Über die MIDI-Schnittstelle kann aber mit einem entsprechenden Synthesizer ganz ordentlich musiziert werden. Notenschreiben, Komposition und vieles mehr übernimmt der "Ministre Musical Editor". Mehr darüber in Heft 2/87 des **ATARI magazin's**.

Das nächste **ATARI magazin** erscheint am 18.2.87

# IMPRESSUM

## Herausgeber

Wiener Rätz  
Dipl.-Wirt.-Ing. (FH) Thomas Eberle

## Chefredakteur

Thomas Eberle

## Technische Redaktion

Werner Rätz

## Redaktion

Helmuth Fischer  
Robert Kallenbrunn

## Ständige freie Mitarbeiter

Rolf Knorre  
Thomas Tai

Dipl.-Ing. Peter Finzel  
Thomas Tausend

## Veranservice

Gabriele Herzog

## Titelbild

Rainer Grinda

## Anzeigen

Arno Weill

Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 1

## Montage

Fredrick Metchers

## Setz

Druckerei Springer  
7143 Vaihingen/Enz

## Druck

Südd. Zeitungsdruck GmbH  
Druckerei- u. Verlags-GmbH  
7080 Aalen

## Vertrieb

Verlagsunion  
6200 Wiesbaden

## Anschrift des Verlags

Verlag Rätz-Eberle  
Melanchthonstraße 75/1  
7518 Bretten  
Telefon 0 72 52 / 30 58

Manuskript- und Programmiersendungen: Manuskripte und Programme werden gerne von der Redaktion angenommen. Sie müssen frei von Rechtschreib- und Satzfehlern sein und an anderer Stelle zur Veröffentlichung oder gewerbetlichen Nutzung angefordert sein. Sollten Sie auch an anderer Stelle von der Einreichung von Manuskripten und Programmen Gebrauch machen, so ist dies in der Mitteilung zum Abdruck in der ersten Verlag-Rätz-Eberle herausgegebenen Publikation und zur Veröffentlichung der Programme auf Datenträgern. Für unverlangt eingegangene Manuskripte und Beiträge wird keine Haftung übernommen. Eine Gewähr für die Richtigkeit der veröffentlichten Angaben kann trotz sorgfältiger Prüfung durch die Redaktion nicht übernommen werden. Die genaue Nennung, insbesondere der Schutzrechte und Programme, ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Herausgebers zulässig.

Das **ATARI magazin** erscheint zweimonatlich jeweils zur Mitte des Vormonats. Das Einzelheft kostet 6,- DM.

Atari



Atari

...FÜR DEN COMPUTER ZUHAUSE

## 16-K-Bibomon

Der 16-K-Bibomon ist ein Maschinensprach-Monitor, der fest in Ihrem Atari-Computer der Serien 800XL und 130XE eingebaut wird. Sie erhalten mit diesem Monitor eine Centronics-Parallelschnittstelle und eine Hercules-Routine in Ihrem Computer. Diese Hardcopy-Routine können Sie JEDERZEIT durch einen Tastendruck aufrufen. 4 verschiedene Drucker sind im Anwesenheit der Hardcopy-Routine enthalten! Ebenfalls fest im Computer eingebaut wird ein DOS. Sie brauchen also kein DOS mehr zu laden, um Programme zu speichern oder zu laden!

Auch den Monitor erreichen Sie jederzeit durch einen Tastendruck. Sie können mit diesem Monitor Speicherbereiche-Übersichten, Listen, Vergleichen, Verschieben, Löschen, Suchen können Sektoren erlesen, verändern, schreiben. Der Monitor verfügt über einen leistungsfähigen Zeilenansammler. Und vieles mehr.

Mit dem Monitor bekommen Sie ein ausführliches, 70seitiges, deutsches Handbuch.  
Der 16-K-Bibomon arbeitet mit der Speedy 1050 zusammen! Das alles bekommen Sie exklusiv bei uns — in **COMPY-SHOP!**

|  |          |
|--|----------|
| 16-K-Bibomon, für Atari 800XL .....                      | 448,- DM |
| 16-K-Bibomon, für Atari 130XE .....                      | 448,- DM |
| Einbau des 16-K-Bibomon in Ihren Computer, zzgl. 60,- DM |          |
| Atari 800XL, 320 KRAM + 16-K-Bibomon .....               | 798,- DM |
| Atari 130XE, 192 KRAM + 16-K-Bibomon .....               | 849,- DM |

— **Testbericht in der COMPUTER KONTAKT 8/86 —**  
FORDERN SIE UNSEREN AUSFÜHRLICHEN PROSPEKT ANI HÄNDLER-ANFRAGEN ERWÜNSCHT!

## Hardware - Software

- Atari 800XL, mit 320 KRAM und 16-K-Bibomon .. 798,- DM
  - Atari 130XE, mit 192 KRAM und 16-K-Bibomon .. 849,- DM
  - Atari 1050, mit Speedy N .. 598,- DM
  - Atari 1029, mit Grafikdruck-Programm .. 698,- DM
  - Grafikdruck-Programm, einzeln .. 39,- DM
  - Mannesmann MT 80, anschlußfertig für XLXE .. 998,- DM
  - Oxidas M1 192, anschlußfertig für XLXE .. 1098,- DM
  - Oxidas M1 192, anschlußfertig für XLXE .. 1698,- DM
  - Printer-Interface für Atari XLXE .. 148,- DM
  - Büo Biber, Expromer 1 XLXE, B 32-K-EPPROMs .. 248,- DM
  - SMART, NEU! Fort 83 Compiler ab Disk oder Kas. 98,- DM
  - Design-Master, das Super-Programm für XLXE .. 19,80 DM
  - Soundmaschine, ebenfalls Super! .. 29,80 DM
- SOLANGE VORRAT REICHT**  
RGB-Monitor für XLXE, mit leichtem Gehäuse (Kunstst.) anschlußfertig für XLXE .. 698,- DM  
ADRI POWER-Buch, viele Tips und Tricks .. 29,- DM  
Die HEXENKÜCHE Buch m. sehr vielen Tips u. Tricks 29,- DM  
Die HEXENKÜCHE, Disk, z. Buch, m. allen Progr. .. 19,80 DM

WER SIND FACHHÄNDLER FÜR DAS NEUE SEGA VIDEOSPIEL SYSTEM  
FORDERN SIE UNSERE AUSFÜHRLICHE PREISLISTE ANI KATALOG MIT CA. 170 SEITEN GEGEN 5,00 DM!  
ALLE UNSERE PRODUKTE BEKOMMEN SIE IN ÖSTERREICH BEI DER FIRMA AMV IN WIEN!

## Speedy 1050

Speedy 1050 ist ein Hardware-Zusatz, der in Ihr Atari 1050-Laufwerk eingesteckt wird. Sie haben dann sofort mehrere Vorteile:

- Drei Speicherchips:
  - 1. 88 KByte Single-Density
  - 2. 127 KByte Medium-Density
  - 3. 176 KByte Double-Density
- Drei Übertragungsgeschwindigkeiten:
  - 1. Atari 1050 Normal — ca. 19.200 Baud
  - 2. Speedy 1050 Normal — ca. 28.400 Baud
  - 3. Speedy 1050 Super-Speed — ca. 68.200 Baud
- Die Speedy 1050 ist voll programmierbar
- Formatiert jedes der drei Formate in 9 Sekunden
- Leichter Einbau, von jedem Laien ausbaubar
- Benutzerfreundliche Software
- Arbeitet mit dem 16-K-Bibomon zusammen
- Kann kopierschutzgeschützte Software kopieren
- Digitale Tackenzugabe (Speedy T)
- Akustischer Fehlermelder (Speedy F)

WICHTIG! SPEEDY 1050 IST NICHT HAPPY-KOMPATIBEL!  
Speedy 1050 N .. 198,- DM  
Speedy 1050 XL, mit Tackenzugabe und Summer .. 298,- DM  
Nachrüstkit Tackenzugabe u. Summer 1 Speedy 1050 N 119,- DM  
Anwender-Handbuch Speedy 1050, mit ROM-Ladung 50,- DM  
Einbau der Speedy 1050 in Ihr Laufwerk, zzgl. 60,- DM  
Atari 1050 mit Speedy 1050 T .. 698,- DM

FORDERN SIE UNSEREN AUSFÜHRLICHEN PROSPEKT ANI HÄNDLER-ANFRAGEN ERWÜNSCHT!



## Pascal Software Atari XL/XE

kyan pascal für die XL/XE Serie ..... DM 298,-

kyan pascal ist ein mit DOS 2.5 arbeitender Compiler für die Atari XL/XE-Serie. Es erfüllt den vollen Jensen-Wirth Standard und eignet sich für den Anfänger genauso wie für den fortgeschrittenen Programmierer. Es ist blitzschnell und hat folgende Eigenschaften:

- 6502 Maschinencode Compiler erlaubt das Einbinden von Assemblersource
- Bildschirmeditor
- Stringbefehle
- Atari-Grafik und Soundunterstützung
- Source Code Linking, Chaining und Random-Files
- 13stellige Floatingpoint-Genauigkeit
- Mit Full-Formal-Referenzunterstützung

kyan pascal wird auf einer ungeschützten Single Density Diskette geliefert und benötigt nur 48 K Speicherplatz und ein Laufwerk.

kyan pascal für Ihren Atari Computer bei Ihrem Fachhändler oder direkt von uns.

Händleranfragen: Witt Datentechnik, Am Denkmal 8 t.h., 4802 Halle/Westfalen, 0 52 01/40 06

Compy-Shop, Gneisenaustr. 29, 4330 Mülheim/Ruhr  
Telefon 0208-49 71 69